

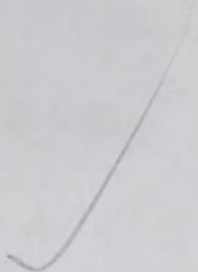
971
N. KON
HAR

no

Konkani:
Konkani in
Kannada script.

0009717-NOV08

C: 803-1217 (Kon-12)



971
N-7Kon.
HAR



ಹಾಂಗಾಸರ್

ವರ್ಗಾಂತರ್

ಕುಕ್ ಪುಸ್ತಕ್

ಮ್ಹಣ್

ಕಥಾ

ಬಂಧಂ

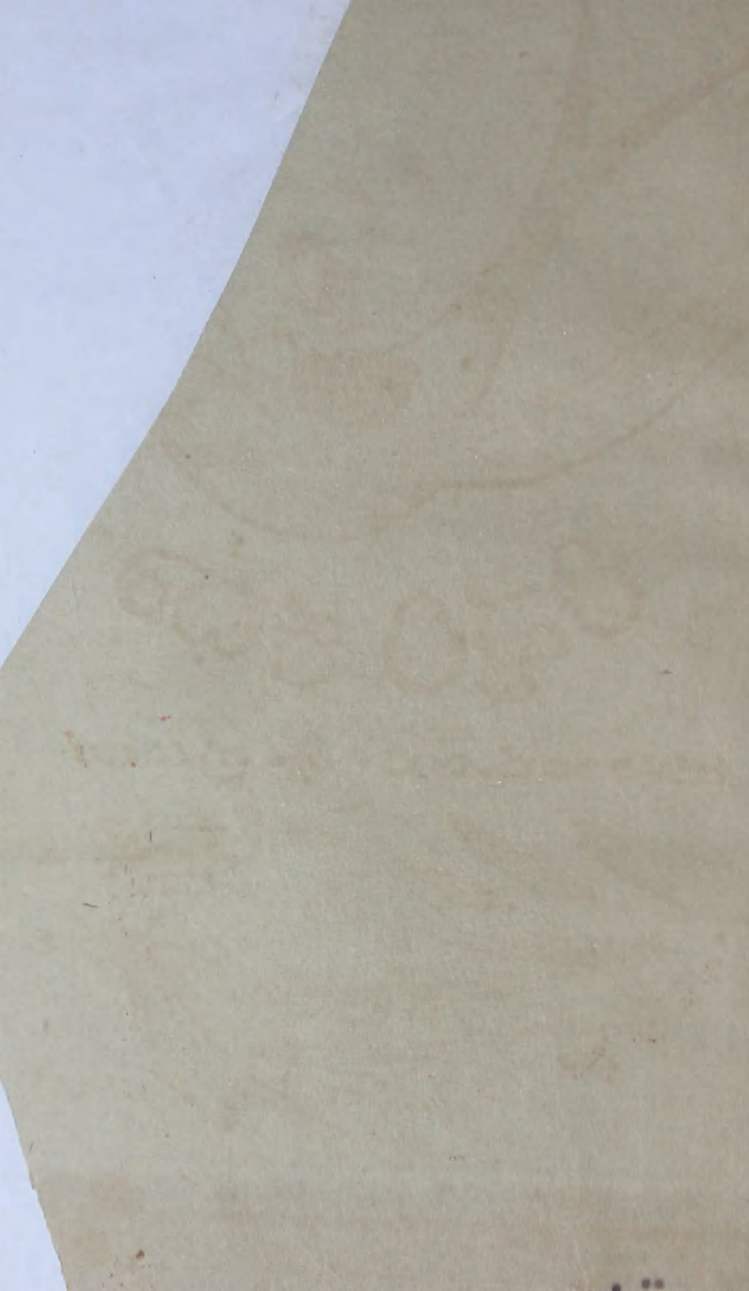
ವರ್

ಹಿನ್ನರಿ ಕಥಾ

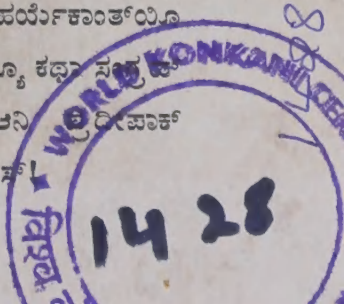
ದಾವೀರೋಯ್ ಆ ಪ್ರದೀಪ್



ನಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಟಂ ಪುಸ್ತಕ್



'ಕಿನ್ನರಿ ಕಥಾ' ನಾಂವಾ ಖಾಲ್ ಹಾಂಗಾಸರ್
 ಥೊಡೊ 'ಫೈರಿ ಟೇಲ್ಸ್' ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ಗಾಂತ್
 ಪಡ್ಚೊ ಪ್ರಕಟಾತ್. ಅಸಲೆಂ ಏಕ್ ಪುಸ್ತಕ್
 ಸಾಳಕಾಚ್ಯಾಂ ವಾಚಪ್ಪಿಂಕ್ ದೀಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್
 ಆಮಿ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಿ. ಅಶೆಂಚ್ 'ಗ್ರೀಕ್' ಕಥಾ
 ಆಸಾತ್, ತ್ಯೊಯಿ, ಆನಿ ಆಮೆಚ್ ಮಧೆಂ
 ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಚಾಲು ಆಸ್ಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದ್
 ಕಥಾ, ಆನಿ ಉರ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಥೊಡೊ ಕಿನ್ನರಿ
 ಕಥಾ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ಹಾಂಚಿ
 ಸಕ್ಪಾಂಚಿ ರೂಚ್ ಎಕಾ ವೆಗ್ಳಾಚ್ ಥರಾಚಿ.
 ವಿಚಿತ್ರ್ ಹ್ಯೊ ದಿಸ್ಲಾರೀ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿ
 'ಆಸಾಧ್ಯ್' ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲಾರೀ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ
 ಕಾಲಾರ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ತ್ಯೊ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್
 ಯಾ ಬರ್ಪಾಂತ್ ತ್ಯೊ ರುಳ್ವಾಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತ್ಯಾ
 ತ್ಯಾ ಕಾಲಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಜೀವನಾಕ್, ನಡ್ಪಾಕ್
 ಹಾತುಂ ಸಂಬಂಧ್ ದಿಸೊನ್ ಯೆತಾ, ಆನಿ
 ತಿಚ್ ಅಮರ್ 'ಕಥಾ ವಸ್ತ್'—ವಾಯ್ಟಾಚಿರ್
 ಬರ್ಪಾಚೆಂ ಅಂತಿಮ್ ಜೈತ್ ಹರ್ಯೆಕಾಂತ್ಯೊ
 ನಿಶೆತಾ. ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ದಿಲ್ಲೊ ಕಥಾ ಸತ್ತ್
 ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಮಿ ರೊಯ್ ಆನಿ ದೀಪಾಕ್
 ಆಮಿಂ ಅರ್ಗಾಂ ಆನಿ ಉಲ್ಲಾಸ್!



85 M.

ಕಿನ್ನರಿ ಕಥಾ

ಹರ್ಮಿ ರೋಯ್ ಆನಿ ಪ್ರದೀಪ್

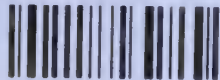


ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ 48-ವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್

Sallak Publications Mangalore-575 002

ದಶಂಬರ್, 1973

ಪೊಲ್ 1-50



Accn No: 000971

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್

ನಂತರ ಸಬಾರ್ ಸಬಾರ್ ವಸಾಂ ಆದಿಂ ಮುಸ್ತಾಫಾ ಮುಕ್ತಾಫಾ
 ಕಂವಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ದುರ್ಬಳೊ ಶಿಂವ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಕಾ
 ಕೊಚ್ ಪೂತ್. ತಾಚೆ ನಾಂವ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
 ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್ ಪೊಕ್ರಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್
 ಲೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಮಾ-ಬಾಪಾನ್ ತಾಕಾ
 ತ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರಿ ತಾಂಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ಬುಧ್ ಬಾಳ್ ತೊ ಆಯ್ಕಾನಾ
 ಲೊ. ಬಾಪಾಯ್ನ್ ತಾಕಾ ಬಳಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿ ಬಸವ್ನ್
 ಂವಣ್ ಶಿಕಯ್ತಾನಾ, ತೊ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ದೊಳೆ ಚುಕವ್ನ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ
 ಲಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲೊ. ತೆ ಸದಾಂಚೆ ಖೆಳ್
 ಲೊನ್ ಗೀ, ವಾಟ್ಸುರ್ಯಾಂಕ್ ತಮಾಶೆ ಕರ್ನಗೀ, ವೇಳ್ ಪಾರಾರ್
 ತಾಲೆ. ಮುಸ್ತಾಫಾಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬೆಜಾರ್
 ತಾಲೆಂ. ಪುತಾಕ್ ಬುಧ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ತಾಕಾ
 ರೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಚಿಂ ನಡ್ತಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮನಾಂತ್ ಚ್ ಕರ್ಗೊನ್
 ಣೆ ಮಾಂದ್ರಿ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ಹಾಚೆ ವರ್ವಿಂಚ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ಲೊ.
 ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಮೊರ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುತಾಕ್ ಪ್ರೇಮಂಕ್
 ವೈಕ್ ಭಾರಿಚ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆ. ಸುತ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಪಯ್ಲಿ ಕಮಾವ್ನ್
 ಲ್ಲಿ ಪುತಾಕ್ ತಿ ಪೊಸ್ತಾಲಿ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಸಾಂ
 ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ತೊ ಕಾಮ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ರಸ್ತಾಂ ರಸ್ತಾಂನಿ
 ಣಿಂವ್ತಾಲೊ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಎಕ್ಲೊ ಅಪರಿಚಿತ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ
 ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಚ್
 ಣೊಡೊ ವೇಳ್ ರಾವ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ

సాంగత్యాక్ లోవో వింగడ్ ఆపవ్ అల్లావుద్దీనా విష్వా
జాణా ఆసేం సమోన్ గేలొ.

దోన్ దిసాం టుప్రాంత తోజ్ మనిస్ అల్లావుద్దీ
బీళ్ళా జాగ్గాక్ యేవ్ తాకా ఆపవ్ “పుతా, తుం శింవా
ముస్తాఫాజొ పూత్ నహింవే? తుజొ బాబ్ కసో ఆస్
మ్మణ్ విచారి. “మ్మజొ బాబ్ సరొన్ దోన్ వసాం జా
తుం కోణ్?” మ్మణ్ అల్లావుద్దీనాన్ ఆశ్చర్యాన్ దే
వ్డే కేలె. తేదాళా జొ, “అవా, తుజొ బాబ్ సలొ
హాంవ్ తాజొ భావ్. తుం జన్మొంజ్కా పయ్లెం పయ్లె
గాంవాంక్ వజొన్ మ్యాపార్ కన్ ఆస్ల్లొం. ఆ
జాల్లాన్ మ్మజ్కా మోగాజ్కా భావాజి మోనాజి బుబా
మ్మాకా మేళొంక్ నా. తుమ్మాం సమేస్తాంక్ పళింవా
బాతిర్ లాంబ్ పయ్లె కన్ హాంవ్ హాంగాసర్ ఆయ్లొ
యేవ్ దోన్ంజ్ దిస్ జాలే. ఆయ్లొ! మ్మజ్కా భావా
పళింవా మ్మాకా మేళొంక్ నామొ” మ్మణొన్ ఆప్లె దొ
పుసున్ అల్లావుద్దీనాక్ తాణే పోట్లన్ ధర్ం, ఆని తాజ
తొండార్ టుమే దివ్ హాత్ భన్ పయ్లె దిలె.

అల్లావుద్దీనాజొ సంతోష్ సాంగ్జొ నహిం! తిల్లె ప్లే
తాణే హాజ్కా ఆదిం పళింవా సుధాం నాత్లె! తే తాణే ఆప్లా
బొల్సాంతో జేప్లె.

“బాప్పు, హాంగా శిత్కా ఆమి రాంవ్లెం? ఆతాంజ్ ఫరా య
ఆమ్మే దుబళిం ఫర్ తుకా దాక్పేతాం.” ఆప్లా బాప్లాజే హాత్
ధర్ం అల్లావుద్దీనాన్ సాంగ్లెం. “నా, ఆజ్ మ్మాకా మస
కామ్ ఆసా. ఫాల్యాం సాంజేర్ తుం మ్మాకా హాంగాసర్ మేళ
మ్మణ్ సాంగొన్ అల్లావుద్దీనాక్ పోట్లన్ ధర్ం తే
గేలొ.

అల్లావుద్దీన్ ఆప్లాం సాంగత్యాంక్ ధ్పేంజ్ సోడ
ఫరా ధాంవ్లె. ఆప్లాకడె ఆస్సె వ్పేళి కాడ్ ఆమ్మే ముకార్

ಅಪ್ಪನ್ “ಮಾಂ, ಮ್ವಜೊ ಬಾಪ್ಪು ಖೈಂ ತೊ, ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲಿ ವೈಶೆ ಹೆ, ಮ್ವಜೊಂ ಎಕ್ಲೊ ಗ್ರೇಸ್ ಬಾಪ್ಪು ಆಸಾ ಮ್ವಣ್ ಕಿತ್ಯಾ ತುಂವೆಂ ಗೊಂಕ್ ನಾ? ಫಾಲ್ಕಾಂ ಸಾಂಜೆರ್ ತೊ ಆಮ್ಗರ್ ಯೆತಾ ಖೈಂ” ಮ್ವಣ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ ಆವೈಕ್ಯೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಎಕ್ ದೇರ್ ಆಸಾ ಮ್ವಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮುಸ್ತಾಫಾಚೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಭಾವ್ ಸಬಾರ್ ಮಾರ್ಗಂ ಆದಿಂ ಸರ್ಲೊ ಮ್ವಣ್ ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಚಿ ತರ್ತಾ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂತೊ ಫುಟ್ ಭಾಯ್, ಕಾಡಿಜಾಯ್ ಮ್ವಣ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಜೊ ಬಾಪ್ಲೊ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ “ಪುತಾ ಆಜ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಂವ್ ಮೆರ್ ಜೆವ್ಲಾಕ್ ಯೆತಾಂ. ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಸಾಮಾನ್ ಘರಾರ್” ಮ್ವಣ್ ಹಾತ್ ಭರ್ ವೈಶೆ ದಿಲೆ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಘರಾ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಆವೈಕ್ ಮುಶಿ ಜಾಲಿ. ಮ್ವಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ನ್ ದೆರಾಚಿ ವಾಟ್ ತಿ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿ. ಸಾಂಜೆರ್ ತೊ ಅಪರಿಚಿತ್ ಆಯ್ಲೊ, ಘರಾ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್ ವೊನಿ ಜಿ ಪಾಯ್ ಆಪ್ಲುನ್ ತಿಕಾ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ. “ವೊನ್ಯೆ, ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂವ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಮಾರ್ಗಯಾ ಆನಿ ಅರೇಬಿಯಾ ಆನಿ ಇತರ್ ಸಬಾರ್ ಗಾಂವಾಂನಿ ಭೊಂವ್ಲೊ ಕಷ್ಟ್ ನಷ್ಟ್ ಭೊಗುನ್ ನಿಮಾಣೆ ಹಾಂಗಾ ಭಾವಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೊ ತೇಂಪ್ ಸುಖಾನ್ ಆಸಾಜಾಯ್ ಮ್ವಣ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ಜಿಂ ದುರಾದೃಷ್ಟ್! ಮ್ವಾಕಾ ಮ್ವಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಭಾಸಾಕ್ ಮ್ವಣ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ನಾ! ಖೆಳ್ಚ್ಯಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸವೆಂ ಹಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ವಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಉಡಾಸಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಚೆ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹೊಚ್ ಮ್ವಜೊ ಪುತ್ಲೊ ಮ್ವಣ್ ಕಳೊಂಕ್ ಮ್ವಾಕಾ ವೇಳ್ ಗೆಲೊ ನಾ. ತುಮಿ ಕಶಿಂ ಆಸಾತ್?”

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಲಜೆನ್ ತಕ್ಲಿ ಸಂದಾಕ್ ಫಾಲ್ಕ್ ಧರ್ಣ್ ಪಳೆ ಮ್ವಣ್ ರಾವ್ಲೊ. ಆವೈ ಉಲಯ್ಲಿ: “ಹೊ ಪಾಡ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ

ಸಾಂಗಾತಾನ್ ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರಿತ್ ಭೊಂವ್ತಾ. ಕಸಲೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾ. ಆಮ್ಚಾ ಜೀವನಾಕ್ ಭಾರಿಚ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಾ ತಿಕಾ ರಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತ್ಯಾ ಅಸರಿಚಿತಾನ್ ಯೊ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ಯ್ಲೆಂ. “ಪುತಾ, ತುಂವೆಂ ಅಸೆಂಚ್ ಆಲ್ಸಾಯೆನ್ ಆನಿ ಪೊಕ್ರಿಪ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾತಾನೆ?” ತೊ ಉಲೈಲೊ. ತುಕಾ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ವ್ಯಾಪ್ತ್ ತುಕಾ ನಾಕಾ! ತುಂವೆಂ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಜಾಯ್ತೆಂ ಹಾಂನ್ ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಾಂ. ತು ಪುಜೆ ಮ್ಹಾತಾರೆ ಆವೊಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ನ್ ತಿಕಾ ಪೊಸ್ಕೆತ್ ಆನಿ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಕರ್ನ್ ಬೊರೆ ಪಯ್ಕಿ ಜೊಡ್ಕೆತ್, ತುಜಿ ಖುಶಿ ಸಾಂಗ್.”

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆಸ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿಗಿ ದಿಲಿ. ದುಸ್ರಾ ದಿಸಾ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಪುಣ್ ವಿಲೆವಾರಿ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಗೊನ್ ಜೆವಾಣ್ ತಿಸುನ್ ತೊ ಅಸರಿಚಿತ್ ತಾಂಗೆರ್ ಚ್ ನಿದ್ಲೊ.

ದುಸ್ರಾ ದಿಸಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ತಾಣೆ ವಸ್ತುರಾಚ್ಯಾ ದುಕಾನ್ ವರ್ವನ್ ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನವಿ ನವಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಕಾಣ್ಣೆ ದಿಲಿ. ರುಚಿಕ್ ಮಿಠಾಯ್ ಯೊ ಖಾವೈಲಿ. ಗ್ರೆಸ್ತ್ ಮನ್ಶಾಂಚಿಂ ಘರಾಕಾಯತ್ “ಪುತಾ, ತುಂವೆಂ ಪಾಡ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಕರ್ನ್ ಹ್ಯಾಂ ಸಾವ್ಯಾರಾಂಬರಿ ಅವಿ ಜಾಯ್ಜಾಯ್, ಮ್ಹಜಿ ಬೂಧ್ ಬಾಳ್ ಆಯ್ಕ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಪಾಟಿ ವಾಟೆರ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ವಿವಿಧ್ ರೀತಿಂನಿ ಬೂಧ್ ಬಾಳ್ ದಿಂ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುತಾ ಪಾತಿರ್ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಘೆತ್ಲಿ ಬರಿ ಬರಿ ಮುಸ್ತಾ ಪಳೆನ್ “ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಉತ್ರಾಂ ವೈರ್ ಗೌರವಾನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಖಾನ್ ಬರೆ ವಾಟೆಕ್ ಪರ್ತಾಲಾರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಂ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಸಂತೊ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಉರ್ಲೆ ಚಾರ್ ದೀಸ್ ಹಾಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರಿನ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಆವೊ, ಆನಿ ದೆರಾ ತಿಣೆ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಂ ವಿಧಾಂನಿ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ.

ತುಕಾ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ವೊನ್ಲೆ, ಹಾಂವೆಂ ಕಸಲೆಂ ಕೆಲಾಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಕಿಲೊಗಿ? ಮ್ಹಜ್ಯಾಚ್ ಭಾವಾಚೊ ಪೂತ್ ನಹಿ

న్నాకా కసేయి భుగిం నూత్. తావేం గాంవాం గాంవాంని
 గాంవాం కష్టా కాడ్ జమాయ్లీ ధోదోసో దుడు ఆసా.
 మ్మజ్జా మోనా నంతర్ హాకా నహిం తర్ ఆని కేణాక్?
 వేం ఆతాం దింవ్వాం వేళాంని బర్కా భరాన్ వ్యాపార్ కన్
 ర్కా నడ్తాన్ గాంవాం లోకాక్ మోగాజో జాల్కార్ మ్మజ్
 న్నో యాజ్కా నాంవార్ కర్చి. తుం భేష్టేంజ్ చింతా కరినాకా,”
 డ్దణ్ సమ్మాన్ గేలొ.

దుస్కా దిసా ఆప్పా నవ్వా వస్సురార్ బాప్పా సాంగతా
 గాంవోంక్ వజాజాయ్ మ్మణ్ రాకేన్ రావ్ ల్లా అల్లావు
 ద్దినాక్ బాప్లొ వేగింజ్ మేళొ. తొ తాంగేర్ ఆయిల్లొ.
 అల్లావుద్దీన్ తాకా పళేన్ హాసోన్ ఖేళొన్ తాజ్కా సాం
 గతా గేలొ. దోగ్గయొ లులయిత్ శహర్ భోంవాలాగ్గే.
 గాంవారాంజిం వ్దొం వ్దొం ఫరాం, ఫలంసి భర్లొం తోటాం
 తాది సోబిత దృక్కాం పళేత్ వాట్ సాగ్నాల్లి తాంకాం కళొం
 జ్ నా. లుప్రాంత్ తే దోగ్గయొ గాంవేం ముఖ్దార్
 తొన్ భాయ్ ఆప్పా వ్దొం ఎకా సరోవరా సర్సిం
 యొ. “అసా, ఆమి ఇత్తా వయ్ ఆయిల్లిం కళొంక్ జ్
 నా, తుం భక్తాయ్ మ్మణ్ దిస్తా. ఆమి తాంగాజ్ బసోన్
 యిలొసో ఫళ్దార్ ఫేన్ పురాసణ్ నివార్యాం” మ్మణ్ బాప్లొ
 గాంబాగ్లొ. దోగ్గయొ సరోవరాజీ దేగేన్ రావోన్
 తాత్ వాయ్ ధువ్ భేంజ్ ఆస్ ల్లా కాట్యార్ బస్సే.
 బాప్పాన్, తాడ్ ల్లి ఖాణాజీ ప్లోట్ల భాయ్ కాడ్ అల్లావుద్దీ
 నాక్ దిలి. దోగ్గయొ ఖాణ్ ఖావ్ నితళ్ లుదాక్ పియేలే.
 తాతాం తాతాం బాప్లొ అల్లావుద్దీనాక్ బుధ్ బాళ్ సాంగా
 త్ ఆస్ ల్లొ.

ధోడ్కా వేళాన్, “బాప్పు, వేళ్ జావ్ ఆయొ. ఆమి
 వాటేం వేజేం బరేం నహింగి?” మ్మణ్ అల్లావుద్దీనాన్ బాప్పా
 కడి మ్మళ్ళాక్ తొ, “పుతా, గుడ్కాజ్కా ముళా మ్మణాసర్

ಅಮಿ ಯಾ, ಥೈಂಸರ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗತ್ ತುಂ ಪಳೆತಲೊ
ತಿ ತುಕಾ ದಾಕ್ಟೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತುರಾಯ್ ಆಸಾ.
ತುಂ ಸಮಾ ತಚ್ ಕಾಳೊಕ್ ಚಾತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ವಚಿ
ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಭೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್” ಮ್ಹ
ನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ತಾಣೆ ಥಾಪ್ತುಡ್ಲಿ.

ಸಿನಾಣೆ ದೊಗ್ ಯೊ ಗುಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾ ಸರ್ಶಿಂ ಕೊಣ್
ಪಳೆನಾತ್ ಲ್ಹಾ ಸಿರ್ಜನ್ ಪ್ರದೇಶಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಬಾಪ್ಲೊ ಥೈ
ರಾವೊನ್ “ಪುತಾ ತುಕಾ ಆತಾಂ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗತ್ ದಾಕ್ಟೆ
ಥೈಂ ಪಡ್ ಲ್ಲೊ ಥೊಡೊ ಸುಕೊ ಮೊಲಿಯೊ ಹಾಡ್ನ್ ಯೇ” ಮ್ಹ
ಲೊ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ತಕೆಂಚ್ ಕರ್ನ್ ಸುಕ್ಯಾಂ ಮೊಲಿಯಾ
ಏಕ್ ರಾಸ್ ಥೈಂಸರ್ ಕೆಲಿ. ಬಾಪ್ಲಾನ್ ತೆ ರಾಶಿಕ್ ಉಜೊ ದಿ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜೊಲ್ಸಾಂವೊ ಕಸಲೊಗಿ ಪಿಟೊ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಚೆ ವಂ
ಶಿಂಪ್ಡಾಯ್ಲೊ, ಆನಿ ತೊಂಡಾಂತ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಘುಣ್ಣಣೊಂಕ್ ಲಾಗೆ
ತವೊಳ್ ಭಗ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಉಜೊ ಪೆಟೊನ್ ಧರ್ನ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ.
ದಾಟ್ ಧುಂವರ್ ತಾಂಚೆ ಭಂವ್ತಿಂ ಮಾಂದ್ಲೊ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಸರ್ವ್ ಆಸ್ಲಿ ಧಾಂಪಿನಾಸ್ತಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ!

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೆ ಮುಕಾರ್ ಧರ್ನ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ
ಚಾಕ್ ಘಾತರ್ ದಿಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಘಾತ್ರಾಚ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಮ
ಆಸ್ಲಿ. ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಭೆಂ ದಿ
ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಘುಂಪೊನ್ ಧಾಂವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಬಾಪ್ಲಾನ್ ತಾ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಜ್ವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಘಟ್ ಧರ್ನ್ ಏಕ್ ಮಾರ್ ದಿ
ಭುರ್ಗೊ ಥೈಂಸರ್ ಚ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಕಾಳೊಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಮ
ಜುಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ತಕ್ವಣ್ ಬಾಪ್ಲಾನ್, ಉದಾಕ್ ಮಾನ್ ತಾ
ಉಟಯ್ಲೆಂ.

“ಬಾಪ್ಲು, ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ
ಮಾರ್ಲೆಂಯ್?” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ರೆಡೊನ್ಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ತವೊಳ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪ್ಲಾಚೊ ರಾಗ್ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲಿ
“ಪುತಾ, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ

ಗರ್ಭನಾ ತುಂವೆಂ ಪಿಶ್ಯಾಂ ಬರಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.
 ತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ, ಬರಿ ಕರ್: ಮ್ಹಜೆ ಮಂತ್ರಾಂ-ಸಕ್ತೆನ್
 ರ್‌ನ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತಿಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತುಂವೆಂ ಪಳೆಲೆಯ್ ನಹಿಂಗಿ?
 ತಾಂ ತ್ಯಾ ಘಾತ್ರಾ ಪಂದಾ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಮಾಟ್ಯಾಂತ್ ದೆಂವೊನ್ ವಚ್.
 ಯೆನಾಕಾ. ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಧೈಂ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್
 ರ್‌ನ್ ಲಿಸನ್ ದೊವರ್ಲಾಂ. ತೆಂ ಶುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ
 ಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ಕಿತ್ತಿಶಿಂ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಫರಾಂ, ಬೊಂಗ್ಲೆ ಆನಿ
 ನಿ ಉದ್ಯಾನಾಂ ತುಂವೆಂ ಮೊಲ್‌ಕ್ ಫೆವೈತ್, ತೊ ಘಾತರ್ ಆತಾಂ
 ಕಲ್" ಅಲ್ಪಾವುದ್ದಿನಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧಾಸ್ತಿತ್ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ
 ಂಗ್ಲೆಂ.

ಅಲ್ಪಾವುದ್ದಿನಾನ್ ತಿ ಪಿಶುಳ್ಳಿ ಮುದಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ದೊನ್‌ಯೊ
 ತಾಂನಿ ಧರ್ನ್ ಘಾತರ್ ಉಕ್ತುಂಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ ಘಾತರ್ ಪಯ್ಲಿಂ
 ಲೊಂಕ್ ನಾ. ತೆದಾಳಾ ಅಲ್ಪಾವುದ್ದಿನ್, "ಬಾಪ್ಲ್ಯಾ ರೊ ಘಾತರ್
 ರಿಚ್ ಜಡ್ ಆಸಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಉಕ್ತುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ದೆಕುನ್
 ಕೆ ಯೇನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಸುಕ್ ಕರ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ. ತಾಕಾ
 ಪ್ಲೊ, "ಅಪಾ, ತುಂವೆಂಚ್ ತೊ ಘಾತರ್ ಉಕಲಿಜಾಯ್. ತ್ಯಾ
 ರಾಕಾಂತ್ ಪಾಯ್ ಘಾಲ್ನ್ ಶುಜ್ಯಾಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ
 ಚಾರ್ ಆನಿ ತೆ ಮುದೈಕ್ ಧರ್; ಘಾತರ್ ವಯ್ರ್ ಯೆತಲೊ."
 ಮ್ಹಣ್ ಸಲಹಾ ದೀಲಾಗ್ಲೊ. ಅಲ್ಪಾವುದ್ದಿನಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ತಾನಾ
 ತರ್ ಏಕೆ ಕುಶಿನ್ ಚಿಕೆ ವಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪರ್ತುನ್ ತೊ
 ಲರ್ಡಾಲೊ. ಆತಾಂ ಘಾತೊರ್ ಸಗ್ಳೊ ವಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಸಕ್ಲೆಲ್
 ಂವೊನ್ ವೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂ! ತವೊಳ್ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಲ್ಪಾವುದ್ದಿ
 ಚಿ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಳಿಂ: "ಅಳೆ ಪುತಾ, ಹ್ಯಾಂ ಮೆಟಾಂಚೆರ್
 ಂವೊನ್ ವಚ್, ಭೊಂವ್ತಿಂ ಅಸ್ಲೊ ವ್ಹಣ್ತಿ ಆಪಡಿತ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್
 ಲೊವ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್. ಆನಿ ಧರ್ ಹಿ ಮುದಿ. ಹಿ ಶುಜ್ಯಾ ಬೊಟಾಕ್
 ಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಶುಕಾ ಕಸಲ್ಯಾಚೆಂಚ್ ಭೆಂ ಆಸ್ಚೆಂ ನಾ. ಮುಕಾರ್
 ಲ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಉಜ್ವಾಕ್ ಚಾರ್ ಕುಡಾಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ. ತಾಂತುಂ ಭಾಂ
 ರ್, ರುಪೆಂ ಅನಿ ಮೊತ್ಯಾಂ ಭೊರೊನ್ ಆಸಾತ್. ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ದಿವೆಂ

ತುಜೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್. ಪುಣ್ ಆಜ್ ತೆಂ ಕಾಡುಂಕ್ ವಚಾನಾ
 ಆನ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ವ್ಹರ್ಚೆತ್. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾನಾ
 ಲ್ಹಾನ್ಯೆಂ ಘರ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ತಾಂತುಂ ಏಕ್ ದಿವೊ ವೆಟೊ
 ಆಸ್ತಲೊ. ತೊ ಪಾಲ್ವಾವ್ನ್ ತೇಲ್ ಥೈಂಸರ್ಚ್ ವೊಮ್ಮಿ ಆನಿ
 ದಿವೊ ಜಾಗ್ರುತಾಯೆನ್ ಘೆವ್ನ್ ಯೇ. ವೊಣ್ತೆಂಕ್ ಲಾಗಾನಾಸ್
 ಧರ್ಣಿರ್ ವೊಡಾನಾಸ್ತಾಂ, ಜಾಗ್ರುತಾಯೆನ್ ತೊ ಹಾಡ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಉಡಾಸ್ ತೊವೊರ್, ದಿವ್ಯಾಚಿ ಜಾಗ್ರುತಾಯ್ ಕಾ
 ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಲೇಖ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಧನ್ ತುಜೆಂ ಕ
 ತುಂವೆಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ಚೆತ್.”

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾ ಥೈಂ ಆಸ್ಚೆ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬ
 ತ್ ಆಶಾ ಉದೆಲಿ. ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ತಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವೊ
 ತೊ ಗೆಲೊ. ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ದಿಸೊಂಕ್
 ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಲೋವ್ ಸಾಸ್ಲೊನ್ ಸಾಸ್ಲೊನ್ ದಿವೆಂ ಆಸ್ಚಾ
 ಕುಡಾಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ಮಸ್ತು ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಮೊತ
 ಆಸ್ಲೆಂ. ತಿಂ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲೊ. ಆತಾಂ ತಾ
 ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ಕಸಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್ಲೊ. ಮುಖಾ
 ವೆತಾನಾ ಮಿಣಿ-ಮಿಣಿ ಪೆಟೊ ದಿವೊ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಬ
 ಡಾನ್ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಆಸ್ಚೆಂ ಉದ್ಯಾನ್, ಘರ್, ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೊ
 ಮುಕಾರ್ ವಚೊನ್ ದಿವ್ಯಾಚೊ ಉಚ್ವಾಡ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಲ್ವಯೆ
 ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಅಂಧ್ಯಾರ್ ಪಸಾಲೊ. ದಿವ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ತೇ
 ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಂ ಹಿರಾರ್ಯಾಂ ಖಾಲ್ ಥೈಂಸರ್ಚ್ ವೊಮ್ಮು
 ಜಾಗ್ರುತಾಯೆನ್ ದಿವೊ ಹಾತಿಂ ಧರ್ಲೊ. ತೊ ಕರಿಣ್ ಜಡ್ ಆ
 ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊನ್‌ಯೊ ಹಾತಾಂನಿ ಧರ್ನ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಮೆಟಾಂಚ್ಯಾ ಮುಖ
 ತ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. “ಪಳೆಯಾಂ ದಿವೊ ಹೆವ್ಮಿನ್ ದೀ” ಬಾಪ್ಲ್ಯಾ
 ಮ್ಹಳೆಂ. “ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಜೊ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್ ತುಕಾ ವಯ್
 ಹಾಡ್ತಾಂ.” “ದಿವೊ ಕರಿಣ್ ಜಡ್ ಜಡ್ ಆಸಾ, ತೊ ವಯ್ ಕರುಂ
 ಜಾಯ್ನಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾತ್ ದೀ” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚಿ ಜವಾಬ್
 “ತಿಂ ಜಾಯ್ನಾ, ಪಯ್ಲೆಂ ದಿವೊ ದೀ” ಮ್ಹಳೆಂ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾನ್. ಜ

ನಿನ್ನಿ ಘೆವ್ನ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಸರ್ತ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ: “ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾತ್ ದಿಲ್ಯಾರ್
ಎಂ ದಿವ್ಯಾ ಸಮೇತ್ ವಯ್ರ್ ಯೆತಾಂ.”

ಅಸೆಂಚ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಲಡಾಯ್ ಜಾತಾನಾ
ಪ್ಯಾಚೆಂ ಹರ್ ವಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಚಿಂತ್ಲೆ ಪರಿಂ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣ್
ಪ್ಲಾನ್ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಾಗಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಕ್
ತಾ ಘಾಲ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಉಜ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಣಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ
ಪೊ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಕಸಲೆಂಗೀ ಘುಣ್ಣುಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್
ಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಘಾತರ್ ಮಾಟ್ ವಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊ, ಆನಿ
ಪ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಭುಂಯಾರಾ ಭಿತರ್ ಧಾಂಪೊನ್ ಗೆಲೊ!

ಅಸರಿಚಿತ್, ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೊ ಬಾಪ್ಲೊ ನಹಿಂ
ಲೊ! ತೊ ಎಕ್ಲೊ ಆಸ್ಲಿಕಾಚೊ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೊ.
ಮಂತ್ರಾಂ-ಸಕ್ತಿಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಚೀನಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಅಪಾರ್
ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಧನಾ ಪ್ರಾಸ್ ಹ್ಯಾ
ಯಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿವೊ ತಾಕಾ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲೊ.
ಂಗಾತಾಚ್ ಹಿ ಸಗ್ಳಿ ಖಬರ್ ಗುಪಿತ್ ಉರ್ಚ್ಯಾ ವಾತಿರ್ ಅಲ್ಲಾ
ವುದ್ದೀನಾಕ್ ತಾಚೆ ಭಿತರ್ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಪಿ ತಾಚಿ ಮಾಡ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್
ಲೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ದಿವೊ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೊ. ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾಕ್
ತಯಾರಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಕೆಲ್ಲಿ.
ಪುಣ್ ತಾಚೊ ಬಾಪ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭಿತರ್ ಘೆತ್ ಲೊ. ಪುಣ್
ತಾಂ ಆಸ್ಲೆ ಚಿಂತ್ಲೆ ಬರಿ ಏಕ್ಯೊ ಜಾಲೆಂ ನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ
ಂತಿಷ್ ಜಾಲೊ.

ತ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಉರ್ಚ್ಯಾರ್ ಯೊ ತಾಕಾ ಅಪಯಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ
ಪ್ಲೊ ಘುಟ್ ಕೊಣಾಕ್ಯೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಷ್ಟಾ
ಪಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ತೊ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್
ಖೆಂ ಗೆಲೊ.

ಭುಂಯಾರಾ ಭಿತರ್ ಶಿಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ವಯ್ರ್
ತರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಡ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಆನಿ ಭೊಂವ್ತಿಂ ಸರ್ತ್ಯಾನ್

అంధార్ ప్రసార్ ల్లో పళివ్న భీం దిసొంక్ లాగ్గిం. “బా
బాప్ప, దివో దితాం ఏక్ పాన్విం బాగిల్ కాడ్” మ
తాణేం వడ్డాన్ బోబ్ ఫాలి. పత్తాన్ పత్తాన్ ఆసం
రి జాప్ యేనాత్ ల్లి పళివ్న అప్పే బాప్పే రాగాన్ ఆప
సోడ్న గేలా మ్మణ్ తాణే జింత్లెం ఆని తాకా ఆనికే
భీం దిస్సేం. తో వడ్డాన్ రడొ, పుణ్ తాడిం
అయ్యాతేలే థ్యేంసర్ కేణ్ నాత్ ల్లి. తాకా బోవ్
భుక్ లాగ్గి. థోడ్డా వేళా ఆదిం భుంయారా భితర్
నాంత తాణే రుక్ పళిల్లి. రుకాంబేర్ కాంయ్ ఫళ
మేల్లితగి మ్మళ్ళి ఆజేన్ తో మేటాం కడ్జొ వ్మేస్ గి
భితర్ దాట్ కాళొక్ ఆస్ ల్లి. హతాంత ఆస్ ల్లి
ఆప్ పాల్వయిల్లా బాతిర్ తో జుజులొం.

తొటాంత పాయ్ దొవతానా భొంవ్తిం తాకా ప్రక
దిసొం ఆని థోడ్డాం రుకాంసి ఫళ నమ్మ రుక్కల్లొ!
వయ్ జడాజాయ్ మ్మణ్ జింతానా మతాక్ ఫామ్ ఆస్
పళివ్న ఆప్ హతా ఏకామేకా తాణే ఫష్టిల్. ఆని తవే
బోటాక్ ఆస్ ల్లి ముదియొ ఫష్టిల్లాపరిం జాలి, ఆని ఫడ్
తేదొ ఏక్ వడ్ ఆనాజ్ జాన్ అల్లావద్దినా ముక
బృదత్ ఏక్ రాక్స్ లుబొ రావేన్ “ధన్యా, ఫమా
కసలేం?” మ్మణ్ విచారిలాగొ!

అల్లావద్దినాక్ ఏకాజ్బాణే విశేస్ భీం దిస్సేం. వ
రాక్స్ సాజొ సేవేజొ జినొస్ పళివ్న తాజే థ్యేం ఇల్లిం ధ
అయ్యేం. “తుం కేణ్? హాంగా కిత్తా ఆయ్లాయ్?” తొ విజ

“ధన్యా హాంవ్ ఆని మ్మజే సాంగాతి తుజే సేవక్ జా
సాంవ్. తుంవేం మ్మకా ఆపయిల్లిం కారాణ్ కసలేం? న
థావ్న తుకా కితిం జాయ్?” మ్మణ్ రాక్స్ సాన్ విచాతా
అల్లావద్దినాక్ అళ్ళయో వయ్ అళ్ళయో! “తర్ ఆతా
హ్యా భుంయారా థావ్న మ్మకా భాయ్ కాడ్” మ్మళిం త

“అయ్యో! తాళి రాక్చనాన్ తాకా లుకల్లో భుంయారా భాయ్,
అయ్యో! ఆసి తో సమ్మేంజో జాలో!”

“హేం పళేవ్ అల్లా వుద్దినాక్ జోంవో విజిత్ దిస్సేం.
అయ్యో! బామ్మజేర్ తాకా ఆతాం దుబావో మాలో. తో
బామ్మజేర్ నయిం, తాకా రకంవో ఆయిల్లో మంత్రవాది
అల్లా వుద్దినాక్ ఆతాం కళోన్ ఆయిల్లో. మంత్రవా
సాంగ్ లాల్లా ప్రమాణే తాణే దివో ధణీర్ దోవరుంక్
తాల్లో. ఆపాల్లా బాందార్ ఆస్ లో తో జుడ్ దివో వావయితో
ఫారా యేవ్ పావో. పుతాకో పళేల్లా తక్సే
వర్తొ సంతోస్ జాలో.”

“పుతా, ఎదోళ్ ముణాసర్ తుం వ్విం ఆస్ లోయో?
తా పళేనాస్తాం ఏకో దిస్ లుకల్లో! హాంవో భయోన్
వాట్ పళేత్ రావోల్లిం” ముణోన్ రడొంక్ లాగ్
అల్లా వుద్దినో ధ్యేంజో మతే జుకేన్ పడొల్ల. ఆవ్వి భయిలి.
ధాంవోన్ ఇల్లిం లుదాకో హాడ్ పుతాజ్ తొండార్
పావో తిణే వారేం ఫాలేం. ఇల్లా వేళాన్ అల్లా వుద్దినో సని
జాన్ “మాం మ్మాకా భుక్ లాగ్తా,” ముణో. తక్సే
భిత్ వజొన్ హునొని తిత ఆసి నిస్తేం హాడ్ పుతాకో
డొం, ఆసి తాజిపాట్ పుసిత్ తి తాజి సర్తిం బస్సి. భుకేల్లో
పొట్టో భర్ జేవ్వి.

జేవాణ్ జాలేంజో ఎకాజ్పాణే లుగ్డాస్ యేవ్ ఆవ్విన్
వారేం. “బామ్మ వ్విం?”

“మాం, తో మ్మజొ బామ్మ నయిం! ఆమ్మాం మోంస్ కరుంక్
యిల్లో ఎక్కో మంత్రవాది.” ముణోన్ ఫాడ్ ల్లి కథా సగ్గి ఆవ్వి
సవిస్తార్ సాంగ్గి.

ఆవ్వి దిష్ అతాం పుతాన్ హాడ్ లాల్లా దిన్మాజేర్
బిల్లి. తో కసలొ మ్మణ్ సమ్మా నాస్తానా ఎకా కుడాంతో తిణే
మ్మాళాయ్. ఆపాజొ పుతా కసేయొ మంజొ నయిం.

ಮ್ವಳ್ಳಾಂತ್ ಚ್ ಸಂತೋಸ್ ಪಾವ್ಲೇನ್ ತಿಣೆಂ ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ
ಆನಿ ರಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊಗಾಯಿನ್ ನಿರ್ದೊಂಕ್ ಗೆಲಿಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ಖೆಳೊಂಕ್
ಅದಿಂ ಆವ್ಲೆ ಲಾಗಿಂ “ಮಾಂ, ಭಿತರ್ ಕಿತೆಯೊ ಪಾಂವ್ಕ್
ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಾ” ಮ್ಹಣ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ
“ಘರಾ, ಕಸಲೆಂಚ್ ನಾ. ಕಾಲ್ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಸುತ್ ವ್ಹರ್ನ್
ಹಾಡುಂಕ್ ನಾಂತ್. ಆತಾಂ ವಜೊನ್ ಪಾಣ್ ಹಾಡ್ನ್ ಯೆ
ಮ್ಹಣ್ ಆವ್ಲೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತೊ ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಉಗ್ಡಾಸ್
ಬರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಮಾಂ, ಕಾಲ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಡ್ಲೊ ದಿವ್ಚೊ ವಿ
ಆಮ್ಕಾಯೊ ಕಸೆಯೊ ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಆವ್ಲೆಕ್ ಯೊ ಹಿ ಆ
ನ್ ಪಸಂದ್ ದಿಸ್ಲಿ. ತೊ ದಿವ್ಚೊ ತಿಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಲೊ. ತ
ಆಸ್ಲಿ ಧುಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ನಿತಳ್ ಕರ್ನ್ ವಿಕಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ
ತಿಚ್ಯಾ ಮನಾಕ್ ಗೆಲಿಂ. ರಾಂದಾ ಕುಡಾಕ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಇ
ಗೊಜೊರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಘಸ್ಪುನ್ ಧುಂವ್ಕ್ ತಿಣೆ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಘಡ್ಗಡ್ಯಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಎಕ್ಲೊ ರಾ
ಯೆಂವ್ನ್ ತಿಚೆ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲೊ! ಭಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾ
ಫ್ಯೆಂಚ್ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಕಾಳೊಕ್ ಯೆಂವ್ನ್, ಮೊಬ್ ಘಾಲೆತ್ ಪತ
ತಿಚೆಂ ಆಕ್ರಂದ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಭಿತರ್ ಧಾಂ
ಯೆತಾನಾ ಫ್ಯೆಂ ಎಕ್ಲೊ ರಾಕ್ಸ್ ಆಸ್ಲೊ!

“ತುಂ ಕೊಣ್?” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ತಾಕಾ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.
ತೊ ರಾಕ್ಸ್, “ಹೊ ದಿವ್ಚೊ ಕೊಣಾಚೊಗಿ ತಾಂಚೊ ಗುಲ
ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ? ಹಾಂವೆಂ
ಕಲಿಜಾರ್?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ಕಸಲೆಂಚ್ ಪಾಣ್ ನಾ. ವಿವಿಧ್ ಪಕ್ವಾನಾಂಚೆಂ
ಕ್ ಜೆವಾಣ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿ” ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ರಾಕ್ಸ್ ಎಕಾಚ್ಪಾರಾ ಮೊಳ್ಪಾಕ್ ಉಡೊನ್ ಪಿಣಾನ್
ಪರಿಂ ಸುಂದರ್, ರುಪ್ಯಾಚ್ಯಾಂ ಜೊಶಿಯಾಂನಿ, ಧರಾಂಧರಾಂಚಿ ಪಕ್ವಾ
ಹಾಡ್ನ್ ದೊವರ್ನ್ ಮಾರಾಕ್ ಜಾಲೊ. ಮತ್ ಜುಕೊನ್ ಪ

ಅವಯ್ಕ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್‌ನ ಸನಿಹೆ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ರಾಕ್ಷಸಾನ್
ಡೆಲೊ ವಸ್ತು ದಾಕೈಲೊ. ಆನಿ ತೊ ಸರ್ವ್ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್
ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ “ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಮಾಗಿರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ,
ಮ್ಹಿಂ ಪೊಟ್‌ಭರ್ ಜೆವ್ಕಾಂ” ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ದೊಗಾಯೊ ಪೊಟ್
ರ್ ಜೆವ್ಲೆಂ.

ಜೆವ್ಣಾ ನಂತರ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಮಾಂಯ್ ತ್ಯಾ
ಮ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ರಾಕ್ಷಸ್ ಆಸಾ, ತಾಣೆಂಚ್ ಹ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು
ಡೆಲ್ ದಿಲ್ಲೊ.” ತವೊಳ್ ಅವಯ್ ಶೆರ್ಪೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ: “ಪುತಾ,
ಮಿ ದುರ್ಬಲ್ಕಾಯೆನ್ ಜಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ, ಆಮ್ಕಾಂ
ನಾತ್, ರಾಕ್ಷಸಾಂಚಿ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ, ಭುತಾಂಚಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ನಾಕಾ!
ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾ ಮಾಂ,” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಹಾಸೊನ್ ಅವಯ್ಕ್
ಮಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ. ಭುಂಯಾರಾಂತ್ ಮಂತ್ರವಾದಿನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ
ರಸಾ ವರ್ವಿಂ ಹಾಂವ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೊಂ, ಎಕಾ ರಾಕ್ಷಸಾಚೆ
ಕುಮ್ಮೆನ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲೊಂ! ಆಜ್ ಭುಕೆನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೊಂ
ಮ್ಯಾಂ ಆನೈಕ್ಲೊ ರಾಕ್ಷಸ್ ಕುಮ್ಮೆಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಂಚೊ ಆಮಿ
ಡಾಸ್ ವಿಸೊಂಕ್ ನಜೊ. ತುಕಾ ರಾಕ್ಷಸಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಭೆಂ ನಾಕಾ.
ಯೊ ದಿವೊ ಹಾಂವ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದೊವರ್ತಾಂ. ತುಂ ನಾತ್, ಹಿ ಖಬಾರ್
ಯಾಣಾಕ್ ಚ್ ಸಾಂಗುನಾಕಾ. ಫಾಲ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ವಚೊನ್ ಹಿಂ
ಕುಪ್ಯಾಚಿಂ ಆಯ್ಲೊ ನಾಂ ವಿಕುನ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ವಸ್ತು
ಹಾಡ್ ಯೆತಾಂ.”

ತೊ ದೀಸ್ ಸಗ್ಳೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಎಕೆ ರುಪ್ಯಾಚೆ ಬೊಶಿಯೆಕ್ ಕಾಕೆಂ
ಲಿಪವ್ನ್ ವಿಕುಂಕ್ ವರ್ವ್ ಗೆಲೊ. ಎಕಾ ಸೊನಾರಾ ಲಾಗಿಂ ವಚೊ
“ಅಳಿ ಹಾಂವೊ ಹಿ ಬೊಶಿ ವಿಕುಂಕ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯೊ,” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಶಿ
ಹಾಕೈಲಿ. ಸೊನಾರಾಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ‘ಹ್ಯಾ ಪೊಕ್ರಿ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಹಿ
ಕುಪ್ಯಾಚಿ ಬೊಶಿ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳಿ? ಹಾಣೆ ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪುಣಿ,
ಕೊಲ್ಯಾ ಜಾಯ್ತಾಯ್! ಜೊಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾಲ್ಯಾಕ್ ಮೋಲ್ ಉಣೆ.’
ಆಸೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಾಂಚ್ ನಾಣಿಯಾಂ ಕಾಡ್ನ್ ತಾಣೆಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್

నాకో దిలం. ఎదోలో అల్లావుద్దీన్ నాన్ తిత్తే పయ్యే కళేం
 నాతల్లి జాలూన్ తాకా అబావ్ జాలేం, సంతోస్
 జాలేం. అసి పాటేం లులయ్యూస్తాం తిం పాంజ్ నాణిం
 ఫేవ్ అల్లావుద్దీన్ ధ్యేం థావ్ గేలొ. సోనారా
 భీతర్ జో సంతోస్ పావ్లొ. 'సమా, తాంవేం చింత' ల
 బరి హి బోలి బోలియేచి. నాత్తూర్ శేంబోరాం ప్లాస్ జ
 నాణ్యం మోలాచి హి బోలి తో ఫకత్ పాంజాంకో విక్టోన
 అశేం చింతున్ తాణే బోలి కాడ్ అప్లె వేటింత దవర్లి. త
 పాంజ్ నాణ్యంసి చార్ పాంజ్ దిసాంకో గజ్ పడ
 సామాన్ ఫేవ్ అల్లావుద్దీన్ ఫరా గేలొ.

అసేం అల్లావుద్దీన్ ఎకేకో బోలి తా, సోనారాకో ది
 పాంపాంజ్ నాణ్యంకో పికున్ యేతాలొ. సిమాణే తా
 ఫరా ఏకో బోలి మాత్, లుర్లి. ఏకో దిస్ తియి ఫేవ
 సోనారా సర్లిం వేతానా వాటేర్ ఆన్లొ సోనారా తా
 ఛేట్లొ. తాణే పిచార్లొ: "వరిరే అసా, తుం తా, సోనారా క
 తవ్వో తవ్వో, కసలొ వ్యూహార్ శతాయ్? తో తు
 మోస్ కలిత్ జాగ్రత్!" తేదాళా అల్లావుద్దీన్ కాకేం
 అసేం బోలి దాకవ్ మ్మళేం: "దే బోలియేకో తుం జాలూ
 కత్తి దితి?" సోనారాన్ అల్లావుద్దీన్ అప్లె ఆంగ్డి ఆపవ
 వ్దేలెం. అసి తి బోలి తొకో కన్ సెజ్ మోలా ప్లాస్
 ముస్తా లుణే తరి పయ్యేంజా, సోనారాన్ దిల్లా ప్లాస్ ఇల్ల
 చడ దిలి. లుహ్రంత అల్లావుద్దీన్ నా ఫరా ఆస్ ల్లొ బోలి
 లుజ్జాల్లె బరిజ్, రాక్సూకో అపవ్ తాణేం రాడ్ దిల్ల
 నవ్వే నవ్వే రుహ్ జొ బొక్కొ పికున్ తాం వేళాంసి ఆప్లె జ
 ఏకో వ్యూహార్ సుదు కలొ అసి ఇతర్ సావ్యారాం లాగ
 మేళొన్ వ్యూహారాజొ ఫుట్ సవ్వా లొ అసి పయ్యే కమాయిత
 గ్రేస్ బాలొ. పున్ రాక్సూజి బుబార్ తాణేం అసి తా
 పయ్యే గులిత్ దవర్లి.

100 ఆస్తిం ఏక్ దిన్ రాయ్ - కుంవరి న్నొన్వే ఖాతిర్ నంయ్
 101 ఖాతిర్ భాయ్, సర్ఫ. రాయ్ కుంవరిన్ వేతానా తికా కేణేం
 102 పళేంవ్ నజో, సర్వాంసి ఆపాప్క్కుం ఫారాంజీం బాగ్లాం
 103 ధర్ కన్ భితర్ రావాజాయ్ మ్మణ్ సుల్తానాన్ దాంగ్లో,
 104 నాయ్లో. పుణ్ అల్లావుద్దీనాక్ రాయ్ కుంవరిజీం సుంద
 105 తొండో పళేజాయ్ మ్మణ్ కరిణ్ ఆతా లుబ్జాలి. త్తా దేకున్
 106 ప్క్కుం ఫాజీం జనేలాం-బాగ్లాం ధాంవ్ ల్లం తరీ రాయాజీ తాకిదీ
 107 ధర్ జనేలాజ్ ఇడ్కాంతాన్ రస్త్తా కుతీన్ పళేత్ ఆస్ ల్లో.
 108 త్తార్ కాంపిణీజ్ నాదా సంగిం ఆప్క్కుం సేవకిం మధేం
 109 య్ కుంవరి జమ్మోన్ ఆయ్. వాయాంక్ తిణేం భాంగారాజీ
 110 జీ ఫాల్లీ. జరిజీ మోలాధిక్ న్దే సోణ్ తి న్దే సోల్లీ. తికా పళే
 111 ంజ్ అల్లావుద్దీనాక్ తిజీర్ మన్ పడ్డేం. ఆప్లే తిజీలాగిం
 112 జారా జాయ్ మ్మణ్ తాణే సిర్దార్ కేలొ.

అల్లావుద్దీనాజ్ తొండార్ జాల్లి బద్లావణ్ పళేవ్ తాజీ
 వయ్ భేం దిస్లేం. దివ్వాజ్ రాక్షసాన్ యేన్ ఆప్క్కుం
 తాక్ కితేం పుణీ కేలాం మ్మణ్ తిణే చింతేం ఆని తాజీ బేజారా
 జీం కారాణ్ తిణేం విజార్లేం. ఆపుణ్ రాయ్ కుంవరిజీ
 శేస్ ధరాన్ మోగ్ కర్తాం ఆని మ్మొకా తిజీలాగింజ్ కాజా
 జాంవ్ జాయ్ మ్మణ్ అల్లావుద్దీనాన్ సాంగ్లేం. దేం
 య్లోన్ తాజీ ఆవేక్ తడ్పుంక్ తాంకానాత్ ల్లో హాసో
 య్లో. “పుతా, దేం సర్వ్ తుం లుల్చీనాకా. తుజిం లుత్తాం
 యాజ్ కానాంక్ పడ్తిత్ తర్ తొ తుజి తక్కి కాపుంక్
 సా!” మ్మణ్ తిణేం సాంగ్లేం. పుణ్ అల్లావుద్దీనాన్ ధర్ ల్లం
 తర్ సోడ్లేం నా. తాణే జేవాణ్ సోడ్లేం. ఖంయో వజానాస్తాం
 యాంత్ బసోంక్ తాణే సురు కేలీం. దేం పళేవ్ తాజీ

న్నా ತಾರೆ ಆನ್ವೆಕ್ ಕರಿಣ್ ಖಂತ್ ಜಾಲಿ.

“ಪುತಾ, ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಕಸೆಂ ಸಾಂಗೊಂ ? ಆನ್ವೆ ತಸಲೆ ದು
ಳೆ ಖೈಂ ಆನಿ ತಿ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ಖೈಂ ? ಸಾಧ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಾ ಕಾ
ಕ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ತಾಯ್ ? ಮೆಳಾನಾತ್ ಲ್ಲಿ ವಸ್ತು
ಆಶಾ ಕರ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾ ಸಿರಾಶಿ ಜಾತಾಯ್ ? ತುಕಾ ತಿಲ್ಲಿಯೊ ಬು
ನಾಂಗಿ ?”

ಪುಣ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಆನ್ವೆಚ್ಯಾಂ ಉತ್ರಾಂ ಥೈಂ ತೃಪ್ತಿ ಜಾ
ನಾ. ಆಸ್ಲೆ ಆನ್ವೆನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ವಚೊನ್
ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ರಾಯಾಕಡೆ ಉಲೈಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಸ್ಲಿ ಖುಶಿ ಉ
ರ್ಲಿ. “ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್, ತುಂ ತಮಾಚೆ ಉಲಯ್ನಾಕಾ, ರಾ
ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಂವೆಂ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಯ್ ? ತಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆ
ಕ್ ರಿತ್ಯಾಂ ಹಾತಾಂನಿ ಆಮಿ ವೆಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ಕಸೆಂ ? ಆಮ್ಚಾ
ತಸಲ್ಯಾಂ ದುರ್ಬಳ್ಯಾಂಕ್ ರಾಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆನ್ವಾಸ್ ಮೆ
ತ್ ಗೀ ? ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ, ರಾವ್ಣೆರಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಸಮೆತ್ ಮ್ಹಾ
ಮೆಳಾಸೊನಾ.” ಆನ್ವೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆ ಸೈಲೆ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ” ಮ್ಹಣ್
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಸ್ಲೆ ದಿವೊ ದವರ್ ಲ್ಲಾಕಡೆ ಗೆಲೊ, ಆ
ದಿವೊ ಹಾಡ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಆನ್ವೆ ಮುಖಾರ್ ತಾಣೆ ಘಷ್ಟಿಲೊ. ಘಡ್ಕೆ
ದಿವ್ಯಾಚೊ ರಾಕ್ಷಸ್ ತಾಚೆ ಮುಖಾರ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೊ.

“ಮ್ಹಜೆ ಆನ್ವೆಕ್ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆ
ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ನ್ ಯೇ” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಆಜ್ಞಾ ದೀಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾಕ್ಷಸ್ ಘಡ್ಕೆನ್ ವಾರ್ಕಾಂ
ಉಬೊನ್ ಆನ್ವೆಕೆ ಘಡ್ಕೆನ್ ಸರ್ವ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಮುಖಾರ್ ದವ್ರಿಲಾಗ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಆಸ್ಲೆ ಆನ್ವೆನ್ ರಾಯಾ
ಮೆಳೊಂಕ್ ವಚಾಶೆಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆ
ದುಸ್ರಿವಾಟ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಿಣೆ ವಚಾಜಾಯಿಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ರಾಕ್ಷಸ್
ಹಾಡ್ಲೆಂ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಅಧಿ
ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಜ್ರಾಂನಿ ಭರ್ಲೆ ಭಾಂಗಾರಾಚೆ ಬೊಶಿಯೆ ವೈ

ంగారాಚ್ಯಾಂ ಫುಲಾಂನಿ ಸೊಭಯಿಲ್ಲೊ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಕುಡ್ಲೊ ಧಾಂಪ್
ತಿ ರಾವ್ನೇರಾಕ್ ಗೆಲಿ.

ಸುಲ್ತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಮಂತ್ರಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ನೇರಾಂತ್ ಸಿಂಹಾಸ
ಜೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ. ಸೇನಾಪತಿ ದೆಗೆನ್ ಶಿಸ್ತೆನ್ ರಾವ್ನೇನ್
ಲ್ಲೊ. ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸೊನ್
ಬಾಲ್ತಲೆ. ಮುಖಾರ್ ಸಬಾರ್ ಲೋಕ್ ಸುಲ್ತಾನಾ ಭೊಂವ್ತಿಂ
ವ್ ಲ್ಲೊ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚಿ ಆನ್ವೆ ಹೆಮ್ಮಾನ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಇಲ್ಲಿಶ್ಯಾ
ಯಾನ್ ದಾವಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಸಕ್ಲ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್
ಮಾರ್ ರಾವ್ಲಿ. ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ತಿಕಾ ಪಳೆಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಿಚೆ ಧೈಂ
ಣೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಗಮನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ನಾ. ಸಭಾ ಆಖೀರ್ ಜಾತಚ್
ಪಾಟೆಂ ಗೆಲಿ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಯ್ಲಿ. ತಶಿಚ್ ಪಾಟೆಂ ಗೆಲಿ
ನಿ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಜೊವ್ತ್ಯಾ ದಿಸಾ....ಅಸೆಂಚ್ ಏಕ್ ಹವ್ತೆ ಮ್ಹಣಾ
ರ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ಸದಾಂಯ್ ತಿ ಯೆತಾಲಿ. ಭಿಯಾನ್ ಸುಲ್ತಾನಾ ಕಡೆ
ಲಯ್ನ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟೆಂ ವೆತಾಲಿ!

ಹೆಂ ಸುಲ್ತಾನಾಚ್ಯಾ ಗಮನಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸಭಾ
ತಾಚ್ ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಧಾನ್-ಮಂತ್ರಿಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ “ಘೊಡ್ಯಾಂ
ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ರಾಜ್-ಸಭೆಕ್ ಎಕ್ಲೆ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಯೆತಾ.
ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತುವಾಲ್ಯಾ ಪಂದಾ ಕಸಲೆಂಗೀ ಘೆವ್ನ್ ಯೆತಾ.
ಲಾಂ ತಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿಕಾ ಆಪ್ಲೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ
ಕೆ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡ್.” ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮಂತ್ರಿನ್ ಆಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚಿ
ವಯ್ ರಾಯಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿ. ಆಸ್ಲೆ ಹಾಡ್ಲೆ ವಜ್ರಾಂಚಿ ಬೊಶಿ
ಣೆಂ ರಾಯಾಚ್ಯಾಂ ಪಾಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ದವರುನ್ ತಾಚೆ ವಯ್ಲೆಂ
ನಗಾಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಹಾತ್ ಜೋಡ್ನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಣೆಂ ರಾಯಾ
ನಮಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ದಿಂಬಿ ಘಾಲ್ನ್ ಚ್ ರಾವ್ಲಿ. “ಊಟ್
ಯಿಂ, ಉಬಿ ರಾವ್. ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾಯ್?” ರಾಯಾನ್ ವಿಚಾ
ರ್ಲೊ. ತಿ ಚಿಕೆ ನರ್ಗಾಲಿ. ತೆಂ ದೆಖೊನ್ ರಾಯಾನ್ ಆಸ್ಥಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾಂ

ಮಂತ್ರಿಂಕ್, ಸೇನಾಪತಿಕ್ ಅನಿ ಇತರ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಭಾಂ
 ಧಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಿಕಾ ಸುಧಾಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿ
 “ಧನ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಗ್ತಿ. ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಬಚಾವ್ ಕರ್. ಹಾ
 ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ದಯಾ ಕರುನ್ ಆಯ್ಕ್, ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲಾಂತ್
 ಲಿಯೊ ಚೂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮಿ ಭೊಗ್ತಿಜಾಯ್.” ಅಶೆಂ
 ರಾಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪರಾತ್ಲೆಂ. ರಾಯಾನ್ ತಿಕಾ ತಶೆಂ ಕುಂ
 ಕರ್ಚೊಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಧೈರ್ ದಿತಾನಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ರಾ
 ಕುಂವರ್ನಿಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಧರಾಲ್ಲೆಂ ಪರ್
 ವಿನರ್ಸಿಲೆಂ. “ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವತ್ತಾಯ್ ಕರ್ನ್ ಧಾಡ್ ಲ್ಲಾ
 ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುತ
 ಭೊಗ್ತಿಜಾಯ್” ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪರಾತ್ಲೆಂ.

ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ತಿಣೆ ಹಾಡ್ ಲ್ಲೆಂ ವಜ್ರಾಂ ಎಂಕ್ ಚ್ ಕಾ
 ಪಳೆಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಏಚಿತ್ರ್ ಸೊಭಾಯ್ ಪಳೆನ್ ತೊ ವಿಸ್ಮಿತ್ ಜಾ
 ತ್ಯಾಂ ವಜ್ರಾಂಚಿ ಕಾಂತಿ ಉರ್ಲೆ ಸಭಿಕ್ ಪೈಸ್ ಧಾನ್ ನ್ಹಡೆ ಆತುರ
 ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಆಪ
 ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ದಾಕೈಲಿಂ. “ಆಮ್ಚೆ ಲಾಗಿಂ ನಾಸ್ಚ್ಯಾಂ ಅಪಲ್ಯಾಂ ಅಪ್ಲಾ
 ವಜ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಧನಿಯಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಧುವೆಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಕ
 ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸಾ?” ಮ್ಹಣ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿ ಲ
 ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಸುನ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಂತ್ರಿ
 ಮುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ರಾಯಾನ್ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ
 ದಿಸ್ಲೆಂ. ಕಡೆಕ್ ಏಕ್ ಉಪಾಯ್ ತಾಕಾ ಝಳ್ಕಾ ಲೊ. “ಧನ್ಯಾ
 ವಜ್ರಾಂ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್ ಖರೆಂ, ಪೂಣ್ ಹಿಂ ಹಿಂ
 ಮೆಳ್ಳಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾ. ಕಶಿಂ ಮೆಳ್ಳಿಂ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚ
 ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತುಮ್ಚೆ ಧುವೆಕ್ ಏಕಾ ಅಪರಿಚಿತಾ ಲಾಗಿಂ ಲಗ್ನ್ ಕ
 ದಿಲ್ಯಾರ್ ಕಸೆಂ? ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಪುತಾಯೊ ತೀನ್
 ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಹಾಚ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಚಡ್ ಮೊಲಾಚಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಹಾ
 ತುಮ್ಚಾಂ ದಿತಲೊ. ತಸೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ನಂ

ನಾ ಆಪಯ್." ಲೋನ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಮಂತ್ರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ
ಯಾನ್ ರಿತ್ಯಾಂ ಹಾತಾಂನಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ ಆವೈಕ್ ಪಾಟೆಂ
ಡ್ಲೆಂ. ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಪೈಲೆಂ ಆಪ್ಲೆ ಝಳ್ಕೆಕ್ ಪಡಾನಾಯೆ
ಣ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ. ಮಂತ್ರಿಕ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್
ಶಿ ಜಾಲಿ.

ಆವೈಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ ಲ್ಲೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆವೈಚ್ಯಾ
ತಾಂತ್ ವಜ್ರಾಂ ನಾತ್ ಲ್ಲಿಂ ಪಳೆನ್ "ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ರಾಯಾನ್
ಯ್ತ್ ಮ್ಹಳೆಂಗೀ" ಮ್ಹಣ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರಿ. ತವ್ಣೆಲ್
ಪೈನ್ ಘಡ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ. ಆನಿಕ್ಯೊ ತೀನ್
ಹಿನೆ ರಾಕಾಜಾಯ್ ನಹಿಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್
ಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರಿ.

ಅಸೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ದೋನ್ ಮಹಿನೆ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪೈಲೆಂ ತೇಲ್
ಡುಂಕ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ ಆವೈಕ್ ಶಹರಾಕ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ.
ರಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಪ್ರಜಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆಸ್ಲಿ. ರಸ್ತೆ ಫುಲಾಂ
ಣಾಂನಿ ಸೊಬಯಿಲ್ಲೆ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಣೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ
ಕಸಲೆಂ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

"ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್?! ಘಾಲ್ಯಾಚೆ ರಾತಿಂ ಸುಲ್ತಾನಾಚಿ ಕುಂವರಿ
ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಆಂಗ್ಲಿ
ರಾಜ್ - ರಸ್ತೆ ಸೊಭವ್ನ್ ಫೆಸ್ತ್ ಆಚರ್ನ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್
ಕುಮ್ ದಿಲ್ಯಾ." ಹಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾತಾರೆಕ್ ಅಜಾ
ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ಹಿ ಖಬರ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತಿ
ಸ್ಲೊ ಘರಾ ಧಾಂವ್ಲಿ. ಆವೈನ್ ಹಿ ಖಬರ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಅಲ್ಲಾವು
ದ್ದೀನಾಕ್ ಪೈಲೆಂ ನಿರಾಸ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಚೊ
ಗ್ಡಾಕ್ ಯೆತಚ್ ತೊ ಅವ್ಣೊ ದಿವೊ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ದಿವೊ ಧರ್ನ್ ಫಣ್ಣಿತಾನಾ ದಿವ್ಯಾಚೊ
ಕ್ರಸ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ ರಾವ್ಲೊ. ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್
ನಾ ಮುಕುಮ್ ಕಸಲಿ?" ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. "ಅಳೆ, ತ್ಯಾ
ಲ್ತಾನಾನ್ ತಾಚೆ ಧುವೆಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತಾಣೆಂ ಆಸ್ಲಿ ಭಾಸಾವ್ಣಿ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಘಾ
ರಾತಿಂ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿಕ್ ಆನಿ ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಕಾ
ಕರ್ತಲಿ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ತಾ
ಅಸೆಂ ಕರಿಜಾಯ್,” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ರಾಕ್ಸಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಕಸ
ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಜಾಯ್ತ್ ಧನ್ಯಾ” ಮ್ಹಣಾತ್ ರಾಕ್ಸಾನ್ ಥೈಂ ಧ
ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೊ.

ಹರ್ಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ವಿರಾರ್ ಕ
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಜ್ ಮೊಗೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆ ಆ
ಚಿಕೆಶೆ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತೆ ರಾತಿಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾತಲ
ಸಿದೊಂಕ್ ಗೆಲಿ. ಘಡ್ಯೆನ್ ತಿಕಾ ಸಿಫ್ ಸಡ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀ
ಜಾ ಮೊಗೊಚ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಹಾಂಗಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ಕಾಜಾರಾಚೊ ದಬಾಜೊ ಚಲ್ತಾ
ಮಂತ್ರಿ ಭಾರಿಚ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ರಾಯ್
ಬಹುಮಾನಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ. ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಕ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ಜೆವ
ಆಸ್ಲೆಂ. ಸುಮಾರ್ ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತ್ ಜಾತಾನಾ ಸಕ್ಕಾಂಚೆಂ ಜೆವ
ಜಾತಚ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿಕ್ ತಿಚೆ ಆವೈನ್ ಆನಿ ಇತರ್ ಸ್ತ್ರೀಯ
ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಪಾಯ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಕು
ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್ ಖಟ್ಟ್ಲಾರ್ ಬಸ್ಲಿ ಮ
ತಿತ್ಲಾರ್ ಎಕಾಚ್ಫಾಣೆ ಖಟ್ಟಿಂ ಹಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪಾಕೆಂ ಉಕ್ತಾ
ವಾರ್ಯಾರ್ ಉಬೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಸವ್ಯಾ ಹೊಕ್ಲೆ-ನೊವ್ರಾ
ಭೋವ್ ಚಡ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಮತ್ ಚುಕೆ
ಖಟ್ಟ್ಲಾರ್ ಸರ್ತಾಲಿಂ. ಖಟ್ಟಿಂ ಉಬೊನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಕುಡಾಂತ್ ವಚೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ರಾಕ್ಷಸಾ ವರ್ವಿಂ ಜಾ

ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಸಳೆಲೆಂಚ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
ಅಯ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಬೊಟ್ ದಾಕೈತ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಹಾಕಾ ವ್ಹ
ಭಾಯ್ರ್ ದೊವರ್. ಹಿಂವಾಂತ್ ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ತೊ ಥೈಂ ಆ
ದಿ. ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್.”

ರಾಕ್ಷಸಾನ್ ತಲೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.

ಖಟ್ಟಾರ್ ಭಿಯಾನ್ ಮತ್ ಜುಕೊನ್ ಪಡ್ಲಾ ಸುಲ್ತಾ
 ಧುವೆಕ್ ಆತಾಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನೊವ್ರಾಕ್ ರಾಕ್ಣ
 ವರ್ತಾನಾ ತಿ ಥರ್ಥರೊನ್ ಪಳೆತಾಲಿ. ಆಲ್ಪಾವುದ್ದೀನ್ ಆತಾಂ
 ಪಿಶಿಕ್ ಪರ್ತೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ
 ಕೆಲೊ ದೊನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆ ಆವೈಕ್
 ಸೆ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್.
 ಮ್ಹಜೆ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್!”

ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ಭಿಯಾನ್ ವ್ರೆಗಿಚ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಕಿಶೆಂಚ್ ವಾಯ್ಲ್ ಕರಿಸೊನಾ.”
 ವುದ್ದೀನಾನ್ ತಿಕಾ ಧೈರ್ ದಿಲ್ಯಾ; ತಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲಿ ನಾ.
 ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ರಡೊನ್ಂಚ್
 ತಿ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲಿ. ದಿಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ರಾಕ್ಣಾನ್
 ಆಂಕುಡ್ಚ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಭಿತರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ಆನಿ
 ಕಿಂ ಖಟ್ಟಿಂ ಹಾಡ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆರಾಕ್ ವ್ಹರ್ನ್
 ಲೊ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಪಳಾರ್ ಸುಲ್ತಾನ್ ರಾಣೆ ಸಂಗಿಂ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಕ್ ಬೊರಿ
 ಮಾಗೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಂಕಾಂ ಕುಡಾ ಭಿತರ್
 ಗಿರ್ ರಡ್ಚೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಕ್ ಕಿಶೆಂ ಕಷ್ಟ್ ಆಯ್ಲೆ,
 ಭಿಯಾನ್ ರಾಣೆನ್ ಧುವೆಕ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಬಾಗಿಲ್
 ಲೊನ್ ತಿಂ ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಲಿಪೊನ್
 ಲೊಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಟ್ಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರ್ಲಿ. ಪುಣ್
 ಭಿತರ್ ತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ತಕ್ಲೆ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ನ್ ಬಸ್ಲೊ.
 ರಾಕ್ ಆನಿ ರಾಣೆಕ್ ಹಾಂಚೊ ಮಿಸ್ತರ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ನಾ.
 ಜಾಂವ್ಕಲಾಗಿಂ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ತೊ ವ್ರೆಗೊಚ್
 ಲೊ. ಧುವೆಕಡೆ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ತಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ಸುಲ್ತಾನ್
 ಕುಡಾಂತ್ ಸೊಡ್ನ್ ಆಪಣ್ ಭಾಯ್ ಗೆಲೊ. ತವೊಳ್
 ಕುಂವರಿನ್ ತೆ ರಾತಿಂ ತಾಂಚೆಂ ಖಟ್ಟಿಂ ಕಸೆಂ ಆಪರಿಚಿತಾಗೆರ್
 ಧೈರ್ವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನೊವ್ರಾಕ್ ಕಿಶೆಂ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಧೈರ್ ಕಿಶೆಂ

ಸರ್ವ ಘಡ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಪಿವರ್ಸಿಲೆಂ. ರಾ
ಸರ್ವ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ. ಖಿಟ್ಟಿಂ ತ್ಯಾ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ಕಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಯಾ ಜಾತಿ
ಕಾಂಯ್ ಏಕ್ ಪಾಡ್ ಸ್ವಪಾಣ್ ಜಾವೈತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ
ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ತೆಂ
ನಟಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಣಾಸ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೆ ರಾತಿಯೊ ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಘಡ್ಲಾ ಪರಿಂಚ್
ಮಂತ್ರಿಚೊ ಪೂತ್ ಸಗ್ಗಿರಾತ್ ಭಾಯ್, ಹಿಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ
ವುದ್ದೀನಾನ್ “ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ, ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್
ಮೋಗ್ ಕೆಲಾ. ತುಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಲಾಗಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್
ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ವೈಗಿಚ್ ರಾವ್ಲಿ.
ಉಜ್ವಾಡ್ತಚ್ ರಾಕ್ವೆಸಾನ್ ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಖಿಟ್ಟಾರ್
ಖಿಟ್ಟಿಂ ರಾನ್ವೆರಾಕ್ ಸ್ವಲೆಂ.

ಸಕಾಳಿಂ ಸುಲ್ತಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆ-ಜಾಂವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕ
ಗೆಲೊ. ಪೂಣ್ ತಾಚಿ ಧುವ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ.
ನಾಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಿಣೆ ಉಲಯ್ನಾತ್ಲಾರ್ ತಿಚಿ ತಕ್ಲಿ
ಕಾಪ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಭೆಷ್ವಾಯ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರ
ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಸಗ್ಗಿ ಖಬಾರ್
ನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲಿ. ಪೂಣ್ ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ತಿ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್
ಜಾಲಿ. ತಾಣೆಂ ಮಂತ್ರಿಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪುತಾಲಾಗಿಂ ಮುಧ್
ಗಜಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ. ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್
ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಪುಣ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿಚೊ
ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ, ಪೂಣ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಪ್ಲೆಂ ತಸೆಂ ಹಿಂ
ರಾಂವ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಆಪುಣ್ ಮೊರೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ,
ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ವ್ಹಡೆ ಆಜೆನ್ ಆಸ್ಲಾ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಆತಾಂ ಬೆಜಾರ್
ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ಸರ್ವ ರಾಯಾಕ್ ಸಾ
ತಾಕಾ ರಾಯಾನ್, “ಆಮ್ಚೆ ಪುರ್ವಜ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಉತಾರ್ ಕೆದಿಂಚ್

ತಲೆ ಹಾಂವೆಂ ಮಾತ್, ತುಜಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಯ್ಕೊನ್
 ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮೋಸ್ ಕರುಂಕ್ ಪಳೆಲೊ. ತಸೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್
 ಜೊಡ್ಯಾನ್ ಇತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ ಭೊಗುಂಕ್ ಪಡ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್
 ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಜೆ ಚೂಕ್ ಪಳೊಂಕ್
 ಘಡೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ನಾ ಯ್. ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಸೆಂ ಸರ್ವ್
 ನಾ. ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?" ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್
 ಮೊಗೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಫೆಸ್ತಾಂ
 ಮ್ಹತಾಂ ರಾವೈಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.
 ರಾಯಾನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ ಆವೈಕ್ ಪಾಟೆಂ ಧಾಡ್ನ್ ತೀನ್
 ಜಾತಾನಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಆವೈಕ್ ಸರ್ತುನ್ ಸುಲ್ತಾನಾ
 ಧಾಡ್ಲೆಂ. ತಿ ವಚೊನ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಪಳೆಸು ಕೆಂ
 ರಾವ್ಲಿ. ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ತಿಜೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ ತಾಚೆ
 ದೆಕ್ತಚ್ ತಾಕಾ ಯಾದ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆದ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಾಡ್ ಲ್ಹಾ
 ಹೆ ಪಾವ್ಲಿಯೊ ತಿಣೆಂ ರಾಕ್ಸಾನ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಸೊಬಿತ್ ಆನಿ
 ವರ್ವ ವಜ್ರಾಂ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ತಿಂ ಪಳೆತಚ್ ತಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಲಾಗಿಂ
 ಧುವೆಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಅಸಲಿಂ ಸಬಾರ್ ವಜ್ರಾಂ ಆಪ್ಣಾಕ್
 ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಚಿಂತೆಂ. ಮಂತ್ರಿಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಯಾ
 ಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ
 ಲಿಂ. ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮಂತ್ರಿಚ್ಯಾ ಪುತಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್
 ನ್ ಆಪ್ಣಾಂ ಪುರ್ವಜಾಂನಿ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ
 ಲಿಂ.

ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ ಆವೈಲಾಗಿಂ, "ಬೊರೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆ,
 ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಭಾಸಾವ್ಣೊ ಪಾಳಿಜಾಯ್; ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ
 ವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ತುಜ್ಯಾ ಪುತಾಕ್
 ವಜ್ರಾಂ ಖೈಂಸರ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ?" ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತಿ,
 ಕಾಲಿ. "ಧನ್ಯಾ, ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್ ಪರ್ದೆಶಾಂಕ್ ವಚೊನ್ ವ್ಯಾಪಾರ್
 ಲಿ. ಪೂಣ್ ಆತಾಂ ತೊ ಗಾಂವಾಂತ್ ಚ್ ಆಸಾ. ವಿವಿಧ್
 ವಾಂಕ್ ವಚೊನ್ ತಾಣೆಂ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಹಿಂ" ತಾಕಾ

ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಮ್ಹಳಿಂ: “ಅರೆ, ಅಸಲೊ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ರಾ
ಆಸ್ಚಿ ಖಬಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ!
ಪ್ರತಾಕ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಪಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್. ಯೆ
ಚಾಳಿಸ್ ಆಯ್ತಾನಾಂನಿ ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಚಾಳಿಸ್ ಆಯ್ತಾ
ವಜ್ರಾಂ ಆನಿ ಮೊತ್ಯಾಂ ಗುಲಾಮ್ ವ್ಹಾವನ್ ಹಾಡುಂದಿತ್.
ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್.” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆ
ಜಾಯ್ತೆ ಮ್ಹಳಿಂ, ಆನಿ ರಾಯಾಕ್ ಸಮಸ್ಕಾರ್ ಕರ್ನ್ ತಿ

ಹೆಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾ ವರ್ವಿಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಣ್
ನ್ಂಚ್ ತಿ ಘರಾ ಗೆಲಿ. ರಾಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾ, “ತುಜೆ ಜವಾಬಿಕ್ ಸಬಾರ್
ರಾಯಾಕ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಪಡ್ತಲೆಂ.” ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ.
“ತುಂವೆಂ ಚಿಂತಾಲ್ಲೆ ಪರಿಂ ತೊ ಸಬಾರ್ ಲೇಂಪ್ ರಾಕೊ
ಮ್ಹಣೊನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಆನಿ ರಾಕ್ತಾ
ಆಪವ್ನ್ ಸುಲ್ತಾನಾಚೆ ಭೆಟೆಕ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚಿ ಮುಸ್
ಆನಿ ರಾಯಾಚೆ ಆಜ್ಞಾ ಪಾಳುಂಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಭಾಂಗಾರಾ
ವಜ್ರಾಂ, ಮೊತ್ಯಾಂ ಹಾಡುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಎಕಾಚ್ ಖಣಾನ್ ರಾಕ್ಸ್ ಸರ್ವ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತುರಾಂನಿ ನೆಟಯ್ಲೆಂ. ಬಸ್
ಎಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಘೊಡೊ ಹಾಡ್ನ್ ರುಲಾಂತ್ ಉಬೊ ಕೆಲೊ. ಸ
ಭರಾಂಚಿಂ ಮೊತ್ಯಾಂ, ವಜ್ರಾಂ, ಆನಿ ಭಾಂಗಾರಾಚಿಂ ಅಭ
ವ್ಹಾವಂವ್ಚೆ ಅಯ್ಕಿಂ ಚಾಕೊರ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ
ಘರಾಂತ್, ರುಲಾಂತ್ ಆನಿ ಮೊಡ್ತಾಂತ್ ಭರ್ಲೆ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ರಾವೈರಾಚೆ ವಾ
ಗೆಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖ್ಯಾನ್ ಚಾಕೊರ್ ವೆತಾಲೆ. ಸಗ್ಳಿ ಶಿಭಂದಿ
ರಾಚೊ ಮುಖ್ಯ ದಾರ್ವಟೊ ಉತ್ತರ್ಲಿ. ವಾಟೆರ್ ಹಾಂಕಾಂ ಪಳೆಲ್ಲೆ
ಡಾಯೊ ವಿಸ್ಮಿತ್ ಜಾತಾಲೆ. ಪ್ರತೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾ ಸ
ತಾ ಖೆಳೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂ ಮೊಕ್ರೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿಕ್ಯೊ
ಅಜಾಪ್ ಜಾತಾಲೆಂ.

ಅಲ್ಲವುದ್ದೀನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸಳೆವ್ನ್ ರಾಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟಾರ್ ಥಾವ್ನ್
 ರೇನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಗುಲಾಂಮಾಂನಿ ದೆಗೆನ್ ರಾವ್ರೇನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
 ಮಾ ಸರ್ತಿಂ ವಚೊಂಕ್ ವಾಟ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ. ರಾಯಾಕ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
 ಸಳೆವ್ನ್ ಚಡ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೊ
 ಯೊ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಹಾಡ್ ಲ್ಲೆಂ
 ಲಾಧಿಕ್ ವಜ್ರಾಂ ದಾಕವ್ನ್ ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಕಡೆ
 ಕಿಂ: “ಅಳಿ ಅಸಲೆಂ ಮೊತ್ಯಾಂ ವಜ್ರಾಂ ಹಾಡ್ಚೊ ಲಾಗಿಂಚ್ ಮ್ಹಜೆ
 ಕೆಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವಜಾಂಚೆಂ ಮನ್
 ವ್ಹಾಸಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಆಜ್ ಚ್ ಹ್ಯಾ ಸಾವ್ಯಾರಾ ಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆ
 ವೆಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಗಾಂವಾರ್ ದಾಂಗೊ
 ಯ್.”

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಸಳೆವ್ನ್ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಖುಂಯ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೊ
 ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಸುಲ್ತಾನಾಚಿ ತಾಕೆದ್ ಮಾಂದಿಜಾ
 ಚ್ ಪಡ್ಲಿ. ನಾ ಖುಶೆನ್ ಘೊಡ್ಯಾಂ ರಾಯಾಚ್ ನವ್ಯರಾಂಕ್
 ವ್ನ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲಿ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಕಾಜಾರಾಕ್
 ರಾಯಾ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಗಾಂವಾರ್ ದಾಂಗೊ ಫೆರಾಂವ್ಕ್
 ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

“ತುಜೆಂ ಘರ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಪೈಸ್ ಆಸಾ?” ಸುಲ್ತಾ
 ನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಶಹರಾ ಭಾಯ್ರ್
 ಪ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಮೈದಾನಾರ್” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.
 ರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಿಶಾಲ್ ಮೈದಾನ್ ಆಸ್ಚಿ ಗಜಾಲ್ ರಾಯ್
 ಕಾಸ್ ಲ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಥೈಂ ಘರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತೊ ನೆಣಾಸ್ ಲ್ಲೊ. ತಲೆ
 ಸೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್
 ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಪಾಟೆಂ ಘರಾ ಗೆಲೊ.

ಘರಾ ಪಾವ್ತಚ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ರಾಕ್ಸಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.
 ಕಿ, ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ತುಂವೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಏಕ್ ಘರ್ ಶಹರಾ
 ಯ್ಲ್ಯಾ ಮೈದಾನಾರ್ ಬಾಂಧಿಜಾಯ್. ತೆಂ ಸುಲ್ತಾನಾಚ್ಯಾ
 ಪೈರಾಚ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಸೊಬಿತ್ ಆಸಾಜಾಯ್. ಅಮೃತ್ ಶಿಲ್ಕಾಂನಿ

తేం బాంధ్. అని వజ్రం రత్నం నోత్యాంని తే నోభీ
తాజే మధేం ఏక్ వడ్డేం సాలా ఆసోం. వయ్, ఆక్
ఆసోందిత్. వోణది సర్వ రుప్యాజ్యో అని ఆర్కాం భాంగార
జావ్ ఆసోందిత్. విశాలా రాంద్వా కూడ్, కామో కరు
జాయ్ పుతే గులామో, ఫోడ్యాంక్ దోవుంక్ నిల
సాలా, తాంతుం రాయాళ్ ఫోడే ఇత్తాది ఆసోందిత్. రావ
ధావ్ సుల్తానాజ్యో రావేరా మ్మణాసర్ లుజళ్ళి కాంబే
హాంతుళ్ళ. ఆజ్జా మేళ్ళజ్ రాక్సాన్ వార్కార్ లుబోన్ గే

దుస్రొ దిసా రాక్సాన్ అస్లే కేల్లీం కామో దాకం
అల్లావుద్దీనాక్ శకరా భాయ్, అస్జా మ్మదానాక్ వే
అల్లావుద్దీనాజే ఆవేక్ యో వేలీం. అల్లావుద్దీనాక్ రా
జ్యో కామా ధేం తృప్తి భోగ్గి. త్యా దిస్ సుల్తాన్
రాణ్ణి అని ధువే సంగిం అల్లావుద్దీనాజ్యో రావేరాక్ గే
ఆప్సా రావేరా ధావ్ అల్లావుద్దీనాజ్యో రావేరా మ్మణా
హాంతుళ్ళే రత్నాకాంబ్బి వయ్లొన్ అంజ్ తో గేలొ. తాణే ఆ
వుద్దీనాజేం రావేర్ పయ్స్ ధావ్ పళిలీం. తేదాళా తా
మంత్రిన్ “ధన్యో హాంతుం జాదు పుణి ఆసాజాయో! నాత్తా
కాలా రాతిం నాత్తేల్లీం రావేర్ అజ్ హాంగార అస్లేం మ్మళ్ళ
కసే?” సుల్తానాక్ రాగ్ ఆయ్లొ. “కితేం, మ్మజ్యో జాం
వయ్, దుబావ్తాయ్? జాగుత్! తుకా మసోర్ జాత
స్తా!” రాయాజి దమ్మి ఆయ్లొన్ మంత్రి ధండ్ పడ్లొ.

రాయ్ అల్లావుద్దీనాజ్యో రావేరా భితర్ ప్రవేశ్ జా
భితర్ సుయోజ్యో లుజ్వాడాక్ భాంగార్, రుపేం, వ
అని నోత్యాం ప్రజళ్ళాలిం. చంద్రాజి కాంతి ధేంసర్ ర
కతాలి. రావేరాజ్యో సాలాక్ జవిస్ జనేలాం ఆస్
తాంత్లీం ఏక్ అధుంకురేం కన్ సోడ్లీం. అల్లావుద్దీనా
నిమాణే ఫాడే రాక్సాన్ సాంగోన్ తేం తసేం దోవర్
“అమ్మా, రాజాంత్ అసలీం ఏక్ రావేర్ ఆసా మ్మ

ಧಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೋಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ಸಗ್ಳೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್ ಜೋವ್
 ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಥೈಂ ಏಕ್ ಜನೆಲ್ ಕಿತ್ಯಾ ಅರ್ಥುಕುರೆಂ
 ಸೊಡ್ಲಾಂ?" ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.
 ಮಿಂಚ್ ತೆಂ ಬಾಂಧಿಜಾಯ್ ಆನಿ ಹೆಂ ಮಜ್ಬೂತ್ ರಾವ್ಣೆರ್
 ಧೊಳ್ ಕೀರ್ತ್ ತುಮ್ಮಿ ಜಾಯ್ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್
 ಕ್ಷಿತಾಂ."

ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಜನೆಲ್
 ಧಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವಜ್ರಾಂ ಪುರೊಗೀ ಮ್ಹಣ್
 ದುಬಾವ್ ಜಾಲೊ! ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಗುಲಾಮಾಂಕ್ ಫರ್ಮಾವ್ನ್
 ರಾಂತ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ವಜ್ರಾಂ ಹಾಡ್ನ್ ತಾಣೆಂ ತೆಂ ಜನೆಲ್ ಸಗ್ಳೆಂ
 ಧಯ್ಲೆಂ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆಂ ಆನಿ ರಾಯ್ ಕುಂವಲಿಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಸಂಭ್ರ
 ನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಶಹರಾಂತ್ ಸಕ್ಪಾಂನಿ ದೋನ್ ದಿಸ್ ಉತ್ಸವ್
 ಮ್ಹೊ. ರಾಯಾಕ್ಯೊ ಸಂತೋಸ್ ಜಾಲೊ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚಿ
 ತಾರಿ ಆವೈ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ಲಿ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀ
 ರಾಕ್ಸಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಜನೆಲಾಕ್ ಖರ್ಚಿಲ್ಲಾ
 ಕ್ಯೊ ದೊಡ್ತಾನ್ ವಜ್ರಾಂ ಆನಿ ಮೊತ್ಯಾಂ ಹಾಡವ್ನ್ ಸುಲ್ತಾ
 ನ್ ಪಾವಿತ್ ಕೆಲಿಂ.

ಅಪ್ಲೊ ಜಾಂವಯ್ ಜಾತಚ್ ಸುಲ್ತಾನಾನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
 ಸೈನಾಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ತೆಂ
 ದಕ್ಖತೆನ್ ಕರ್ನ್ ಥೊಡಿಂ ಝುಜಾಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಜಿಕ್ಲೊ.
 ಥಾಳ್ ಆನಿ ಖಾಲ್ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ರಜೆಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಜಾಲೊ.
 ಅಸೆಂಚ್ ಥೊಡಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ಏಕ್ ದಿಸ್ ಅಫ್ರಿಕಾಕ್ ಫೋಳ್ನ್ ಧಾಂವ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರವಾದಿಕ್
 ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಮಂತ್ರ-ಸಕ್ತಿಚ್ಯಾ
 ವಾನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಭುಂಯಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಆನಿ
 ಕುಂವಲಿ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಮಂತ್ರವಾದಿ
 ಜಾಲೊ ವೆಗಿಂ ವೆಗಿಂ ದಿಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಸುಯ್ಲಾ ಕರಿತ್ಲಿ ರೊ

ಚಿನ್ನಾಚ್ಯಾ ರಾಜ್ ಧಾಸಿಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಎಕಾ ಶಿಂ
ರಾಚ್ಯಾ ಪುತಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಣೆ
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೊ ತಾಕಾ ಕರಿಣ್ ಮಸೋರ್ ಜಾಲೊ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚ್ಯಾ ರಾಣೆರಾಚಿ ವಾಟ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾ
ತೊ ಫೈಂಸರ್ ಪಾವ್ಲೆ. ದುರಾದೃಷ್ಟಾಕ್ ಆಟ್ ದಿಸಾ
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಬೊಂಬೆಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಹೆಂ ಮಂತ್ರವಾದಿಚ್ಯಾ ಬೊರಾ
ಪಡ್ಲೆಂ. ನೆವೆಗಿಂ ಧಾ-ಭಾರಾ ತಾಂಬ್ಯಾಚೆ ದಿನೆ ತಾಣೆಂ ಕಾಣ್ಪಿಲೆ
ರಾಣೆರಾ ಮುಖಾರ್ ರಾವೊನ್ “ಪರ್ನ್ಯಾಂಕ್ ನವೆ ದಿನೆ”, ಪರ್ನ್ಯಾ
ನವೆ ದಿನೆ”, ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬ್ ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲೊಕಾತ್
ಆಪುಣ್ ಪರ್ನ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಂ ಬದ್ಲಾಕ್ ನವೆ ದಿನೆ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾ
ಲಾಗ್ಲೊ. ಲೋಕ್ ಸರ್ವ್ ಧಾಂವೊನ್ ವಜೊನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರೈ
ದಿನೆ ತೆ ಹ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಕ್ ದೀವ್ನ್ ನವೆ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ವಿಸ್ತಾರ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಬಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿಕ್ಯೊ ಮ
ವಾದಿಚಿ ಬೊಬ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ತಿ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೋಂಕ್ ತಿಣೆಂ ಆಪ
ಗುಲಾಮಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಗುಲಾಮಾನ್ ತಿಕಾ ತ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ವ್ಯಾ
ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಕ್ಷಣ್ ತಿಕಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಲಾಗಿಂ ಆಸ್ ಲ
ದಿವ್ಯಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಿಣೆ ತೊ ಹಾಡಯ್ಲೊ ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿ
ಬದ್ಲಾಕ್ ನವೊಚ್ ಏಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ. ಗುಲಾಮಾ
ವಜೊನ್ ತೊ ಪರ್ನೊ ದಿವೊ ತ್ಯಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಕ್ ದಿಲೊ
ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಸೊಬಿತ್ ಏಕ್ ದಿವೊ ಘೆವ್ನ್
ಧನಿಸಿಕ್ ದಿಲೊ.

ರಾಣೆರಾಂತ್ ಸಕ್ಕಡಿ ಸೊಬಿತ್ ದಿನೆ ಆಸ್ತಾನಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ
ದವರ್ನ್ ಘೆತ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ನ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಸೊಬಿತ್ ನವೊ ದಿ
ಮೆಳ್ ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್
ದಿವೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಂದಿತ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆ
ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಂತ್ ತೇಲ್ ಘಾಲ್ನ್ ತೊ ಪಟಯ್ಲೊ.

ಹೆಣೆಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ವ್ಯಾಪಾರಿಚ್ಯಾ ವೆಸಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಮ
ವಾದಿಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ರಾಣೆರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್

ಮಾನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ದಿವೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ತೊ
ಪಳೆತಚ್ ತೊಚ್ “ಪಿಚಿತ್ರ್ ದಿವೊ” ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಖಂಡಿತ್
ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಘಡಿಭರ್ಯೊ ತೊ ರಾವ್ಲೊ ನಾ, ಸಟ್ವ್
ಉಟೊನ್ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೊ! ೩೭೧

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮಾಯಕಾಚೊ ದಿವೊ
ಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಶೀದಾ ಶಹರಾ
ಗೆಲೊ ಆನಿ ಸಗೊ ದೀಸ್ ಥೈಂ ತಾಣೆ ಖರ್ಚಿಲೊ. ತೊ ರಾತ್
ವ್ಹಾ ರಾಕ್ತಾಲೊ. ನಿಮಾಣೆ ರಾತ್ ಜಾಲ್ಲಿಚ್ ತಾಣೆಂ ದಿವೊ
ನ್ ರಾಕ್ತಸಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್
ಆಫ್ರಿಕಾಚ್ಯಾ ಮರುಭೂಮಿಂತ್ ದವ್ರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸದಾಂಚೆ ಪರಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಯಾಚೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್
ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸುಲ್ತಾನ್ ಘಡ್ಬಡ್ಲೊ. ತಕ್ವಣ್ ತಾಣೆಂ
ಮಂತ್ರಿಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ರಾವ್ಣೆರ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ
ಮಂತ್ರಿಕ್ ಖುಶಿ ಜಾಲೆ. ಸುಲ್ತಾನಾ ಲಾಗಿಂ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ :
“ಎಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ ತುಕಾ? ತೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಘಾಡಿಗಾರ್
ವ್ಹಾಯ್; ತುಜೆ ಧುವೆಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುತಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್
ಜಾಲಾರ್ ತೆಂ ಸುಖಾನ್ ಆಸ್ತೆಂ!”

ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ಹಾಚ್ಯಾಂ ಉತ್ರಾಂಚೆರ್ ರಾಗ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ.
ತಾ ಮಂತ್ರಿಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಮಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಿಂ. ತಕ್ವಣ್ ತಾಣೆಂ
ಸೇನಾಪತಿಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: “ಆತಾಂಚ್ ತೀಸ್
ಸೈನಿಕಾಂಕ್ ಧಾಡ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಮೆಳಾತ್
ವ್ಹಾರ್, ಖೊಡ್ಯಾಂನಿ ಆನಿ ಸಾಂಖ್ಯೆಂನಿ ತಾಕಾ ಬಾಂಧುನ್ ತೆ
ಪುಂದಿತ್!”

ಸೇನಾಪತೀನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಣೆಂ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಾಂ ಜಣಾಂಕ್
ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಜಣಾಂ ಸಂಗಿಂ ಬೊಂಟೆ ಧಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಪೈರಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ಮೆಳ್ಳೊ. ತಾಣೆಂ ತಾಕಾ ಬಳಾನ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಂ
ತಾಂಚೆ ಸಂಗಿಂ ವ್ಹೆಲೆಂ. ಲೋಕ್ ಸರ್ನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಕೈದಿ
ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಸ್ಮಿತ್ ಜಾಲೊ. ಸೈನಿಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸುಲ್ತಾನಾ

ముఖార్ వేలీం.

సుల్తానాన్ తన్నేవిణే అల్లావుద్దీనాచి తక్కి కావు
ఫర్మాన్లెం. కసాయ్ గారో అల్లావుద్దీనాచో హాత్ ధ
తాకా కసాయ్ అంగ్లాక్ వద్దన్ గేలొ. ధ్యేం అల్లావుద్దీన
హాత్ పాటిం బాంధ్యే. తాణేం దింబి ఖాలి. తాచ్యాం దోళ్ళా
ఏక్ కుడ్యో బాంధ్యో. తాచి తక్కి ఏకా రుకాచ్యా కుడ్యో
దోవున్ మారుంక్ కసాయ్ గారాన్ హాత్ లుబ్రాయ్తాన్

అల్లావుద్దీన్ కేది జుల్లొ పళేవ్. సుల్తానాచ్యా ర
రాచ్యా అంగ్లాంతో సబార్ లోక్ జమో జుల్లొ. అల్లా
నాన్ తాంకాం కేల్లొ లుప్కార్ తే విస్రోంక్ నాత్లీ
తాంకాం అల్లావుద్దీనాచేర్ ఏక్ దిష్ట్ లాంవ్ జా
ఆస్ ల్లొ. సుల్తానాచి సర్వణ్ సంగిం అల్లావుద్దీనా
ఆపవ్ హెడుంక్ మంత్రి ధాంవ్. ఆని బోబ్ ఖా
అల్లావుద్దీనాచి తక్కి కావుంక్ లుబ్రాయ్తా హాత్
రావయ్.

లోక్ సర్వ అల్లావుద్దీనాక్ పళేంవ్. ఆతురాయ్
ఆస్ ల్లొ జుల్లాన్ సుల్తానాన్ తాచి హాత్ సోడంవ్
లోకాచ్యా జమ్మా ముఖార్ తాకా వరుంక్ ఆప్లాం బాక్రా
ఫర్మాన్లెం. అల్లావుద్దీనాన్ తవళ్ ఖ్యేంజ్యా కార్
పాతిర్ ఆప్లాక్ హి శిక్సా మ్దణ్ సుల్తానా లాగిం విచారేం.

“నష్టా, హాంగా యే” మ్దణాత్త సుల్తానాన్ తా
తాచ్యా రావేరాచ్యా జనేలా లాగిం వద్దన్ అల్లావుద్దీనా
రావేర్ ఆస్ ల్లొ పుణ్ ఆతాం ఖాలి పడల్లొ జాగొ దాకయ్
“ఖ్యేం ఆసా తుజేం రావేర్ ఆని మ్దజి ధువ్? నేణారా
అభినయ్ కరినాకా!”

బిమత్ అల్లావుద్దీన్ శితేంజ్ నేణాస్ ల్లొ.

“వేగిం వజొన్ మ్దజే ధువేక్ మ్దజ్యా ముఖార్ హాజ
కర్, నా తర్ హాంవ్ తుజి తక్కి లుప్కాయ్తొం!” సుల్తా

ಲೋ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಚಾಳಿಸ್ ದಿಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಡೊ
ಗೊ. ತ್ಯಾ ವಾಯ್ಡೊ ಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಸೊಧುನ್ ಹಾಡುಂಕ್
ವರ್ವಿಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸುಲ್ತಾನಾಚೆ ಖುಶೆ ಪ್ರಸಾಣೆ
ಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾಕ್ ಆಪುಣ್ ವೆಂಗ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಯೊ ಅಲ್ಲಾವು
ದಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ. ಸುಲ್ತಾನ್ ಹಾಕಾ ವಪ್ಲೊ.

ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಖ್ಯಾ ಮೆಳ್ತಲೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ದೀಸ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ರಾಜ್ ರಸ್ತಾಂನಿ ಪಿಶ್ಯಾಂ ಪರಿಂ ಭಂವ್ಲೊ
ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ತಲ್ಲ್ಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ತಾಣಿಂ ಪುಣಿ ಸುಲ್ತಾನಾಚೆ ಧುನೆಕ್
ತಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ಪಳೆಲಾಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ.
ಜಿ ಜಣ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲಾರ್, ಥೊಡೆ ತಾಚಿ ಬಿರ್ಮತ್
ಪಾಲಿ.

ಚವ್ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಭಂವ್ಲೆನ್ಂಚ್ ಎಕೆ ನಂಯ್
ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಅಶೆಂ ಲಜ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್
ಹ್ಯಾ ಉಡೊನ್ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ
ಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಉಡ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ
ತ್ ಜೊಡ್ಲೆ. ತವೊಳ್ ತಾಚ್ಯಾ ಜೊಟಾಕ್ ಆಸ್ಚಿ ಮುದಿ ಹಾತಾಂ
ಂ ಘಸ್ಪಾಲಿ ಆನಿ ತೆ ಮುದಿಯೆಚೊ ರಾಕ್ಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಾರ್
ಕ್ ಜಾಲೊ! ಖಂತಿ ವರ್ವಿಂ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಕ್ ಆಪ್ಲೆ
ದಿಯೆಚೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಗುಲಾಮ್ ರಾಕ್ಸ್ ಸಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜ್
ತ್ ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ ರಾಕ್ಸ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ
ವ್ನ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ.

“ನೊಗಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ಸ್ ಸಾ, ಮ್ಹಜೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್ ಆನಿ ಪ್ಹಜಿ ಪತಿಣ್
ಕಾ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾಶಿ ಕರ್.”

“ತೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಕ್ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್
ಮುದ್ಯೆಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ
ಚ್ಯಾ ರಾಕ್ಸ್ ಸಾವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ ಸಾಧ್ಯ್. ತಾಣೆಂಚ್ ತೆಂ ಹಾಂಗಾ
ವ್ನ್ ವ್ಹೆಲಾಂ” ರಾಕ್ಸ್ ಸಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

“తర్ తుం మ్నాకా మ్మజేం రావేర్ ఆస్ ల్లా జాగ
వ్వున్ దవరుంక్ సక్తాయ్ గి?” అల్లావుద్దీనాన్ విచారే

“ఁండిత్ జావ్” మ్మణాలొ రాక్ష్. ఎకేజ్ ఫర్
అల్లావుద్దీన్ ఆఫ్రికాంత్ ఆస్త్తా తాజ్కా రావేరాజే వే
తేంకొన్ ఆస్ ల్లొ! తాకా సంతోస్ జాల్లొ తల్ కలిణ్
సాణి నిమ్మిం తాకా థేంజ్ నిద్ర పడ్లి.

అల్లావుద్దీనాక్ జాగ్ జాతానా సుయో లుడ
ఆప్లాజేం రావేర్ హాంగా యేజాయ్ తర్ తేం మంత్రవా
కామ్. బదుష్క్ తాకా ఆప్లాజొ అజాపాంజొ దివ్రో వే
జాంవ్కయొ పురొ కేణ్లా మ్మణ్ అల్లావుద్దీనాన్ చిం
తాజ్కా భంప్తిం సబార్ మేలం మ్మణాసర్ రేంవే శివాయ్
కితేంజ్ తాకా దిసానాత్ ల్లిం.

రాయ్ - కుంవరిక్ మంత్రవాదినో దిల్లీ కష్ట్ జింత
ఆద్లె రాతిం నిద్ర పడొంక్ నాత్ ల్లి. సకాళిం జాగ్ జా
తిణి బీజారాయ్ జనేలాంత్క్లాన్ భాయ్ తిళ్ళిం. తన్
అల్లావుద్దీన్ థేంసర్ ఒసొన్ ఆస్త్తొ తిణి పళేలొ! త
తిణి ఏక్ ఆవాజ్ దిలొ.

ఆవాజ్ ఆయొన్ వయ్, పళితానా ఆస్లి మోగాజి
జనేలాంత్క్లాన్ తక్లి భాయ్ ఫాల్క్ ఆస్లి, తాణి ప
దొగాంయొ భోవ్ చడ్ సంతోస్ జాల్లొ. వయ్,
మ్మణ్ తిణి అల్లావుద్దీనాక్ హాత్ భాస్ కేలి. అల్లావుద్దీ
తక్ష్ణా వయ్, ధాంవ్లొ.

సబార్ వసాం సంతర్ ఎకామేకా సాంగతా మేల్లా
తాంకాం వతొ సంతోస్ జాల్లొ. “తుకా మస్సు కష్ట్ మ
నాది థావ్ సొసుంక్ మేళ్ళిగి?” విచారేం అల్లావుద్దీనా
పుణ్ రాయ్ - కుంవరిన్ జవాబ్ దింవ్కొ మేలింజ్ “తు
మ్మజేలాగిం ఆస్ ల్లొ ఏక్ పనొ దివ్రొ వేంసర్ ద
లాయ్?” మ్మణ్ తాణి అన్యేక్ సవాల్ కేలిం.

“ತೊ ದಿವ್ವೊ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಲಾಗಿಂ ಆಸೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿವ್ವೊ
ಕ್....” ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ಸಾಂಗೊನ್ ಚ್ ಆಸ್ಲಿ.

“ತುಂವೆಂ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಾ ವರ್ವಿಂಚ್ ಅಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ,” ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಮಧೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಕುಂವರಿನ್ ಸರ್ತ್ಯಾನ್ ಉಲಿಂವ್ಕ್
ಕೆಲೆಂ: ಮಂತ್ರವಾದಿಕ್ ತೊ ದಿವ್ವೊ ಕಸೊ ಮೆಳ್ಳೊ ಇತ್ಯಾದಿ
ಸರ್ವನ್ ಜಾತಚ್, “ಆತಾಂ ಕೆದಾಳಾಯೊ ತೊ ದಿವ್ವೊ ತಾಚೆಲಾಗಿಂಚ್
ರ್ತ್. ತುಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಸ್ವಕಾರ್ ಮೆಲಾಯ್,
ಜಾಲ್ಲಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್
ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಕರಿಣ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರ್ತಾ. ಆನಿ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್
ಕಾ ಧೊಸ್ತಾ.” ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಸೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಆಫ್ರಿಕಾಂತ್ ರಾನೈರ್ ರಾವ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾಚೆ ಎಕೆ ಕುಶಿನ್
ಮರುಭೂಮಿ ಆಸ್ಲಿ. ಪೂಣ್ ಆನೈಕೆ ಕುಶಿನ್ ಲಾಗಿಂಚ್ ಏಕ್
ನ್ ಶಹರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ವೆವೆಗಿಂ ಶಹರಾಕ್ ವಜೊನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಪಿಟೊ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಪತಿಣೆಕ್ ಧೊಡೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿಲೆ.
ಮಂತ್ರವಾದಿಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಚ್ಯಾಂ ಉತ್ರಾಂ ಪ್ರಮಾಣೆ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ
ಲಾಗಿಂ ಅಸ್ಲಾಚ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಉತ್ತಿಮ್ ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸ್ಲಿ.
ತ್ಯಾರ್ ಮೊತಿಯಾಂಚೊ ಮಾಂತ್ ಪಾಂಗುರ್ಲೊ. ಘರ್ ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾ
ತ್ರಾಂತ್ ಆಜ್ ಚ್ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಶೊಂಡಾರ್ ಕಳಾ ಭರ್ಲೆ.
ನ್ಹಾಕ್ ಚ್ ಸುಂಗಾರಾನ್ ಜಾತಚ್ ಮಂತ್ರವಾದಿಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್
ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿ.

ಹರ್ಬೆಂಚ್ಯಾ ಪರಿಂ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಕ್ವಣ್ ರಾಯ್
ವರಿ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಗೆಲಿ. “ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್
ಂವ್ಕ್ ಚಿಂತಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕೆತ್ಲೆಂ ರಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್
ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಸನ್ಮಾಲ್ತಾಂ.
ಂನ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ.” ರಾಯ್ ಕುಂವರಿ ಅಶೆಯೊ
ಣಾತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಂತ್ರವಾದಿನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಆತಾಂ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

ಸಂತೊಸಾನ್ ಮಂತ್ರವಾದಿನ್ ವಾಯ್ನಾಚೊ ಬೊತ್ತಿ ಹಾಡ್ ತೆದಾಳಾ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: “ಮ್ಹಾಕಾ ಚೀನಾ ವಾಯ್ನಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಪುರೊ ಜಾಲಾಂ. ಆಫ್ರಿಕಾ ವಾಯ್ನಾಚಿ ರೂಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಾಕ್ರಿತ್ ಗಿ?” “ಹೊ ಖಂಡಿ ಖಂಡಿತ್,” ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಆಫ್ರಿಕಾಚೊ ವಾಯ್ನಾ ಹಾಡ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ತಿತ್ಲಾರ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರಿನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ದಿ ಪಿಟೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಲೆರಾಂತ್ ವತ್ಲೊ.

ಮಂತ್ರವಾದಿನ್ ಆಫ್ರಿಕಾಚೊ ವಾಯ್ನಾ ಹಾಡ್ ದೊಗಾಯ್ ತಾಂಬ್ಲೆರಾಂನಿ ವತ್ಲೊ. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಜಾ ಹೊ ವಾಯ್ನಾ ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಕರ್ಚಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ರಾಯ್ ಕುಂ ಆನಿ ದೊಗಾಯ್ಚೊ ತಾಂತಾಂಚೆ ತಾಂಬ್ಲೆರ್ ಬದ್ಲಿಲೆ ವಾಯ್ನಾ ಸ ಕರಿಣ್ ವಿಕಾಚೊ ಪಿಟೊ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೋನ್ಂಚ್ ಘಡಿಯಾ ಮಂತ್ರವಾದಿ ಅಂತರೊ!

ರಾಯ್ ಕುಂವರಿನ್ ತಕ್ಸಣಾ ವಚೊನ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನ್ ಲಿಪ್ತೆ ರಾನ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ವೆಂಗ್ಲೆಂ. ಪು ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅನಿಕ್ಯೊ ಮಸ್ತು ಕಾಮ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದಿ ತಿಚೆ ಧಾವ್ನ್ ವೆಗ್ಳೊ ಜಾಲೊ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರವಾದಿಚ್ಯಾ ವ ರಾಂತ್ ಲಿಪ್ತೊನ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ ದಿವೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಕಾಡ್ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ಸಸಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್ ಪ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆಚ್ ದೊವ್ರುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ. ತಾ ಕಿತೆಯೊ ಚಿಂತಾಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಜಾಗಾ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ!

ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಚಿ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ ಸುಲ್ತಾನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆ ಮುಖಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆ-ಜಾಂವ್ಯಾಚೆಂ ರಾವ್ಣೆರ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆ ತೊ ಶಿರ್ಮೆಲೊ! ತಕ್ಸಣಾ ತೊ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ಗಿ ಅಲ್ಲಾವುದ್ದೀನಾನ್ ಸುಲ್ತಾನಾಕ್ ವೈಭವಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆ

ಫಡ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮಂತ್ರವಾದಿಚಿ
 ಫನ್ ಕೂಡ್ ಯೊ ದಾಕೈಲಿ. ತಿ ಪಳೆವ್ ಸುಲ್ತಾನ್
 ವುಡ್ಲಿನಾಕ್ ಪಾತ್ಕೆಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಲಾಪ್ಲೆವ್, ಕೊಣಾಂಚೊ
 ನಾಸ್ತಾನಾ ಸುಖಾ-ಸಂತೊಸಾನ್ ಜಿಯೆ.

- ಹರ್ಮಿರೊಯ್

14 28

ಹಿಮಾನಿ

ಮಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ಲಿ ಕಥಾ ಹಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೊ ಹಿಂವಾಳ್
 ಲೊ ಕಾಬಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ ತಿತ್ಲೊಚ್. ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್ ಯೊ
 ಪಡೊನ್ ಧರ್ನ್ ಸೊಬಿತ್ ಧೊವಿ ಜಾಲ್ಲಿ, ಸುರ್ಯಾಚ್ಯಾಂ
 ಕರ್ಣಾಂಕ್ ಸೊನ್ಯಾಬರಿ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲಿ. ದೊವಾಚ್ಯೊ
 ಕ್ಲೊ, ಧರ್ಣಿರ್ ಗಳೊನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ
 ಎಕ್ಲಿ ರಾಣಿ, ಆಪ್ಲೆಂ ಜನೆಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ದವರ್ನ್, ಕುಡಾಂತ್
 ಲೊನ್ ಶಿಂವ್ತಾಲಿ. ತಿ ಜನೆಲಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ಬಸೊನ್ ಘಡಿಯೆಕ್
 ಪಾವ್ಲಿ ಭಾಯ್, ಪಳೆತಾಲಿ. ಎಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಶಿಂವ್ತಾನಾಂಚ್ ತಿಣಿ
 ಯ್, ಪಳೆಲಿಂ. ತೆದ್ನಾ, ಆಕಸ್ಮಾತ್ ಸುವಿ ತಿಚ್ಯಾ ನಾಜುಕ್
 ಟಾಕ್ ತೊಪ್ಲಿ. ತಕ್ಸ್ಣ್ ತೀನ್ ಥೆಂಬೆ ರಗತ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ
 ವಾಚಿರ್ ಗಳ್ಳಿಂ.

ಧೊವ್ಯಾ ದೊವಾಚಿರ್ ರಗ್ತಾಚೆ ತೀನ್ ಥೆಂಬೆ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ದಿಸ್ಲೆ
 ಲೊ. ತಾಂಚಿ ಸೊಬಾಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿ ಸಗ್ಳಿಚ್ ಪಿಸ್ಸಲಿ. ಹಿಂವಾ
 ಫಂ ತ್ಯಾಂ ರಗ್ತಾಚ್ಯಾಂ ಥೆಂಬ್ಯಾಂಚಿ ಜಿವ್ಸಾಣ್ ಆನಿಕೇ ಉಬೊಂಕ್
 ತ್ಲಿ. “ಹ್ಯಾಂ ಥೆಂಬ್ಯಾಂಬರಿ ತಾಂಬ್ಲೆಂ, ದೊವಾಬರಿ ಗೊರೆಂ ಆನಿ ಹ್ಯಾ
 ಲಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾಂಬರಿ ಕಾಳೆಂ ಎಕ್ ಭುರ್ಗೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ
 ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಜಾತೆಂ.” ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್
 ಳೆಂ.

తీణి మల్లూబరిజ్ జాలేం.

భోడ్యాజ్ తేంపా భితర్ తికా ఏక్ ధువ్ జల్మాలి. తా
కాతీజి గోర్నాణ్ - దోనాబరి, తాజీ ఓంత్ ఆని వోలీ తాంబ్
రగ్తాబరి, ఆని తాజీ కేస్ కాళిజ్ 'బిరేటి' రుకాజ్యా రంగాబరి.

చడావత్ వాంట్టాన్ తేం గోరేం ఆని హిమాబరి ఆస్
వాంట్టాన్ కా 'హిమాని' మ్మణ్ నాంవ్ దిలేం.

తం జల్మొన్ భోడ్యాజ్ కాలా భితర్ తి రాణీ పర్లి. రా
సరొన్ మహినో జాతానా రాయ్ పర్తున్ కాజార్ జాలే
తాజీ దుస్రి బాయ్ రాణీ పళింవ్ బారిజ్ సోబిత ఆస్
ఆని ఆపుణ్ సోబిత మ్మణ్ తికా విశేజ్ దవ్లత్ భోగ్తా

నవే రాణీయకడే ఏక్ 'మేజిక్' ఆసోర్ ఆస్ లొన్. త
ఆస్యో ముఖార్ రావ్రేన్ తీణి ఆస్లి సోబాయ్ పళింవ్
ఆస్యోలాగిం ఆపుబాయ్ విహార్జి ఆస్ ల్లి.

"ఆస్యో, ఆస్యో, వ్రేణ్ణీవయ్లాన్

సోబాయ్ సాంగ్ కోణ్ చడ్ నేట్టాన్?"

తేదాళా ఆస్యోన్ అశి జావ్ దింవి ఆస్ ల్లి:

"సోబాయ్ తుజి సిల్కార్ ఖాల్జి,

తాకా సర్ నా సంసారార్ దుస్రి."

ఆస్యోజే హోగ్తావ్ ఆయ్కొన్ తి దవ్లతిన్ చడ్ పుగ్తా
ఆసోర్ కేదాళాయ్ సత్ సాంగ్తా మ్మణ్ తి జాణాస్ ల్లి.

ప్రణ్ హిమాని వాడోన్ యేతానా చడ్ రుపేస్, జాంవ్
సురు జాలేం. సాత్ వసాంజేం తేం జాతానా తాజీ సోబాయ్
పళితేల్కాంజే దోళి బాంధుంక్ పావి. రాణీయే ప్లాస్ తేంబ
చడ్ సోబిత జాలేం. ఏక్ దిస్ రాణీయేన్, వసేంజేబరి
ఆస్యోలాగిం విహార్జి:

"ఆస్యో, ఆస్యో, వ్రేణ్ణీవయ్లాన్

సోబాయ్ సాంగ్ కోణ్ చడ్ నేట్టాన్?"

ఆస్యోన్ దిల్లి జావ్ ఆజ్ దుస్రిజ్ జాల్లి!

“ಸೊಬಾಯ್ ತುಜಿ ಪಿಶಾರ್ ಘಾಲ್ಚಿ,

ಪುಣ್ ಹಿಮಾನಿ ಪ್ರಾಸ್ ನಹಿಂ ತಿ ವರ್ತಿ.”

ತಕ್ಮಣ್ ತಿ ಮಸ್ತಾನ್ ಕರ್ಮಾಲಿ. ಹಿಮಾನಿಚೊ ದ್ವೇಷ್
ಂಕ್ ತಿಣೆಂ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ದಿಸಾಂದಿಸಾ ತಿಚೊ ಮಸೊರ್, ರಾಗ್
ಸ್ಲೊ ಆನಿ ಲಜೆಕಾಂಟೆಯೆಬರಿ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೊ. ಹಿಮಾನಿಚಿ ಸೊಬಾಯ್
ಡ್ ಕರುಂಕ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

ಕುಚ್ಚಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಪೂರಾ ತಿಣೆಂ ಹಿಮಾನಿಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್
ಲೆಂ. ಸಕಾಳಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಾಂಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್,
ಕೊನ್ ಹಿಮಾನಿ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸೊಬಾಯ್
ಕೊನ್ ವೆತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ, ಪುಣ್ ಹಿಮಾನಿ ಪುನ್ವೆಕ್ ತಿಂಕ್
ಚಂದ್ರಾಬರಿ ಸೊಬಾಯೆನ್ಂಚ್ ವಾಡ್ಲೆಂ.

ರಾಣ್ಯೆನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ಕಾರ್ಲಾಗಿಂ, ‘ಕೊಣ್ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್?’
ಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ಜಾಪ್ ಮೆಳ್ಳಿ:

‘ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತುಂಚ್ ಸೊಬಿತ್,

ಪುಣ್ ಹಿಮಾನಿ ತುಜೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್!’

ರಾಗಾನ್ ಪುಮಾರೊನ್ ತಿಣೆಂ ಎಕಾ ಬೊಂಟೆಗಾರಾಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್
ಡ್ಲೊ: “ಹಿಮಾನಿಕ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾನಾಕ್ ವ್ಹರುನ್ ತುಂವೆಂ ಜಿವೆಶಿಂ
ಡಿಜಾಯ್. ಹಿ ಖಬರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಚ್ ಕಳಯ್ನಾಯೆ, ಪುಣ್
ಕಾ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ಲ್ಲಾಚೊ ಗುರ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚಿ ದೊಳಿ
ಂಕುನ್ ಹಾಡಿಜಾಯ್.”

ಬೊಂಟೆಗಾರ್ ಥರ್ಥರ್ಲೊ.

“ಪರ್ಬಿಣಿ, ಹಿಮಾನಿ ಪಾಪ್ ಭುರ್ಗೆಂ ತಾಕಾ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ಚೆಂ
ಕಾ” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಪರಾತ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕರ್. ನಾ ತರ್ ತುಕಾಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್
ಲ್ಲೆಂ,” ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ.

ಬೊಂಟೆಗಾರ್ ಪರ್ತುನ್ ಭಯೆಲೊ.

ಹಿಮಾನಿಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ರಾನಾಂತ್ ತೊ ರಿಗ್ಲೊ. ಧೈಂ
ಲ್ಯಾರ್ ಯೊ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರುಂಕ್ ತಾಲ್ವಾರ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ

ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪರ್ತುನ್ ಮೊವಾಳ್ಳೆಂ. ತಲ್ವಾರ್ ಉಕ್ಲುಂಕ್ ತಾ
ಹಾತ್ ಆಯ್ಲೊ ನಾ.

“ಹಿಮಾನಿ, ತುಕಾ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಣಿಯೆ
ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾತ್ ಚ್ ಯೇನಾ. ದೆಕುನ್
ತುಂ ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಪಯ್ಸ್, ಆನಿಕ್ ಯೊ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾನಾ
ಧಾಂವ್. ರಾಣಿಯೆಚ್ಯಾಂ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಖಾರ್ ಪರ್ತುನ್ ಪಡಾನಾಕಾ

ರಾನ್ ಮನಾ ತಿಚ್ಯಾ ಘಾಸಾಕ್ ತೆಂ ಸಾಂಪಡ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಬೊ
ಗಾರಾನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಒಚಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಕಸಲೊಚ್ ಉ
ವ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ ತೊ ವೊಗೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಹಿಮಾನಿ ಧಾಂವ್ಚೆಂ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ.

ತೆಂ ದೊಳ್ಯಾಂ ಭಾಯ್, ಪಾವ್ತಚ್, ಎಕಾ ರಾನ್ ದುಕ್ಯಾ
ತಾಣೆಂ ಆಡ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಕೊಂಕುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ರಾಣಿಯೆ
ವ್ವರುನ್ ದಿಲೆ. ತಿಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆ ದೊಳೆ ತಿಣೆಂ ಆಪ್ಲಾ
ಮಾಜ್ರಾಕ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ದಿಲೆ. ಮಾಜ್ರಾನ್ ತೆ ಖಾನ್ನ್ ಕಾಬಾ
ಕರ್ತಾನಾ ಹಿಮಾನಿ ನಾಸ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂತೊಸ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ತಿಚ
ಆಂಗಾಂತ್ ಚರ್ಚೊ.

ಧಾಂವ್ಚೆನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಹಿಮಾನಿ ಎಕಾ ಕಾಳೊಶಾನ್ ಭರ್ ಲ್ಲಾ
ರಾನಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಸುರ್ಯಾಚಿಂ ಕಿಣಾಂ ತಿಣೆಂ ತೀಳ್ನ್ ಸಹಿತ
ಪಳೆನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ! ತೆಂ ರಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಭಿಯಾನ್ ಥರ್ಥರ್ಲೆಂ. ಪುಣ್
ಪುರಾಸಣೆನ್ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಮೆಟಾ ಮುಖಾರ್
ದವ್ರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

ತರ್ಲೆ ಘಾಯೆಲ್ಲೆ ಆಪ್ಲೆ ನಾಜೂಕ್ ಪಾಯ್ ವೊಡಿತ್ತ್ ತೆ
ಧಾಂವ್ಲೆಂಚ್. ಸಾಂಜ್ ಸಾಂಜ್ ಜಾತಾನಾ ತೆಂ ಎಕಾ ಲ್ವಾನ್ ಘರ
ಮುಖಾರ್ ಪಾವ್ಲೆಂ

ಸಮಾಧಾನಾಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡಿತ್ತ್ ತೆಂ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೆಂ. ಘರ
ನಿರ್ಮಳ್ ಆನಿ ಸೊಭಿತ್, ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್
ಘರಾಂತ್ಲೊ ಸಾಮಾನ್ ಪುರಾ ಲ್ವಾನ್ ಲ್ವಾನ್. ಮಧ್ಲ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್
ಏಕ್ ಮೇಜ್ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ಲೆಲೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ತಾಣೆಂ. ತ್ಯಾ ಮೆಜಾರ್

“ల్యాన్ బతీయో, సాత్ పి ఆని సాత్ కులీరాం. గావోం
ల్లిం. థంయింజ్ కుతీన్ సాత్ ఖట్లం ఆస్ ల్లిం.

హిమానిక్ బరిః భుక్ లాగ్ ల్లి.

దేకున్ మేజావయ్యూం బతీయాంసి థాంపున్ దవర్ ల్లిం
థాన్ తేంజ్ జేవ్లం, సాత్ యి గ్లాసాంత్లొ వాయ్ పియేలం.
రా కాబార్ జాతానా తాజేం వ్రేట్ భర్లం నా తరి తాచి భుక్
థాన్ మట్టాక్ థాంబ్లి. లిప్రాంత్ నీద్ యేతా మ్మన్
ల్యాన్ లాగింజ్ ఆస్ ల్యా ఖట్లూజేర్ ఆడ్ పడ్లం.

పయ్యూ ఖట్లూర్ తాకా సనూ జాలేం నా దేకున్ దుస్రూ
లొళ్ళిం. దుస్రేయి సనూ జాలేం నా దేకున్ తిస్రూర్.
సాత్వా ఖట్లూ మ్మణాసర్ గేలం. సాత్వాజేర్ తాకా
వ లాగొన్ తేం సుజేగాత్ నిదేం.

కాళొక్ జాతానా భాంగారా-మోతియాంజ్కాం ఖణీయాంసి
మూ కరుంక్ గేల్లి ఫర్జే మసిస్ పాటేం ఆయ్. సాత్ జన్ తే,
మూ మట్టూ, కాస్తాజే. రానాజే బగ్గేక్ ఆస్ ల్యా పవ
ంజా ఖణీయాంసి భాంగార్ మోతియాం ఇత్తాది ఖొండేం
మూ తే కర్తాలే.

భితర్ రిగ్తానాంజ్ బాగిల్ సాకేం థాంపుంక్ నాత్ ల్లిం
వ్వా తాంకాం కాయ్ జోర్ ఫరా ఆయిల్లొ జాయ్
థాన్ జోవ్ జాలొ. పుణ్, భితర్ రిగొన్ ఆప్లొ ల్లాన్
న్ సాత్ వాతి జళయ్తానా తే సగ్గేజ్ థటాక్ జాలే.

“మ్మజ్జా కదేలార్ కేణ్ గి బసొన్ లుర్లాం,” మ్మణాలొ
య్లొ మట్లొ మసిస్.

“అళి, మ్మజేం లుండూజేం కాప్ కేణ్ గి ఖావ్ ఇల్లెం
ండొం,” మ్మణాలొ దుసొ.

“మ్మజి బతి సగ్గి ఖాలి కేల్లా,” మ్మణాలొ తిసొ ఆకాంతా
భరొన్.

“మ్మజేం కులీర్ మ్మేళయ్లాం.”

“మృజేం గార్ప్ నా.”

“మృజి సురి లుండో కాత్తుంక్ లుసయోగ్ కేల్లా.”

“మృజ్యా గ్లాసాంతో వాయ్ పియేవ్ సోడ్లా” - అ
మృణాత్, అజాప్ జావ్ తే ఆపావ్లాం ఖట్లాం లాగిం గ

“అళి, మృజ్యా ఖట్లాం కోణ్ గి నిద్ లో,” మృణా
సయ్యో.

“మృజేయో ఖట్టిం మస్తన్ ఫాలాం.”

“మృజేం వస్తర్ యో విభాడ్లాం” - అ లిం స జణ్
మృణాలి.

నిమాణో మట్టో మనిస్, “అళి, మృజ్యా ఖట్లాం
కోణ్ గి నిద్లాం!” మృణ్ అక్కాసిలాగ్గో.

సాత్ యో జణ్ తాజ్ ఖట్లాం కుశిన్ వోంద్వా
అప్రో సాత్ యో వాతి తాణిం లుకల్ ధర్మో ఆని తాంబ
లుజ్వాడాంతో హిమాని తంకాం దిస్లే - సులీగాత్ నిద్ పడ
తాకా!

“ఏ మృజ్యా సాయ్,” మృణాలి ఎక్లో మట్టో “కిత్తే
సోబితో హేం భుగేం” తాజే సోబాయ్ పిస్సోన్
నాజోంక్ లాగ్గో.

హేరాంక్ యో హిమానిచి సోబాయ్ పళేవ్ ముతీ జా
తాణిం తాకా లులయ్లంజ్ నా, “వాప్ కిత్తేం పురో జాల
కోణ్ జాణా?” మృణ్ బిమఫత్ లుజార్ తే నిదోంక్ గి
సాత్వో మట్టో, ఎవక్ ఫంట్టో ఎవక్లాజ్ ఖట్లాం నిద్
అతీ తి రాత్ వాశార్ జాలి.

నిద్ సుటోన్ సకాళిం లుత్తానా హిమానిక్ సా
జణ్ యో మట్టి రుళ్ళాలి ఆని తాంకాం పళేవ్ తేం భియేలి
పుణ్ తాణిం ఇష్టాగతిన్ లులయ్లంజ్ తేం చికే సమాధాని జాలి
“తుజేం నాంవ్ కిత్తేం, బాయ్?” మృణ్ తాణిం విచార్తాన
“హిమాని” మృణ్ తాణి సంతోసాన్ జవాబ్ దిలి.

“తుం ఆమ్మేర్ శిత్తా ఆయ్యోంయో?”

“ఆమ్మా, ఫుజ్ బాట్ తుకా కేణి దామయ్య?”

“తుజ్జో గాంవ్ బ్రిం?”

అశీం సబార్ సనాలాం తుణిం ఏక్ చో పాన్చి ఫూలిం.

హిమానిన్ సగ్గి గజాల్ తాంకాం వివసిలి. తాచి కథా

క్రియాన్, “అయ్యో, పాప్!” మ్మణ్ తే మట్టి మనిస్ బిమత్

కారిలాగ్గి. టువ్రాంత తాంజి మధేంజ్ ఇల్లిం లులన్లెం

ల్లిం. పయ్యో మట్టి హిమాని లాగిం మ్మణాలాగ్గి:

“తుం ఆమ్మే సాంగతా రాన్తాయ్ వే? ఆమ్మేం ఫుర్ నితల్

ర్న, ఆమ్మాం తుంవేం రాందున్ వాడ్లార్ పురొ. తశేంజ్

మ్మాం ఇల్లి నవి ముస్తాయ్ శింవోన్ దిల్కార్ పురొ. ఇత్తేం

జాలార్ ఆమింజ్ తుకా పోస్తాంవ్.”

హిమానిన్ జాయ్ మ్మణ్ ఆస్సి కబ్లాత్ దిలి.

తాంజిం కామ్ కర్న తేం సుజేగాత్ ఆస్ ల్లిం.

అశేజ్ సబార్ మహినే పాశార్ జాలి.

హయ్ దిస్ మట్టి మనిస్ ఖణియాంక్ భాంగార్

మ్మంక్ వేతాలి. సాంజేర్ జడవత్ జావ్ కాళోక్ పడ్డ

పాటం యేతాలి. హిమాని తాంకాం రాందున్ దవర్తాలిం.

తాంజిం వస్తూర్ లుంబున్ దితాలిం.

హిమాని సంతోసాన్ ఆస్ ల్లిం పళిన్ మట్టాం మన్మాంక్

తొస్ జాలొ... పుణ్ రాణి హిమానిక్ సోధున్ కాడిత్

జాణా మ్మళ్ళిం గుమానిత్ భ్రిం తాంకాం ఆస్ ల్లిం. దేకు

, తాంజి వేకి ఏక్లాన్ హిమానిక్ పయ్యేంజ్ హిశారొ దిలొ:

“బాయ్ శితేం ఫుడ్లార్ యొ తుంవేం కేణాక్ యొ ఆమ్మా

బితర్ యేంవ్ సోడుంక్ నజొ. తి రాణి తుకా పాస్

రాందున్ ఆస్తేలిజ్. దేకున్, తుజ్జా జివాచి బరె జొగాసణ్

.”

అశీం ఆస్తానా, రాణియేన్ ఏక్ దిస్ ఆప్లా ఆస్కా

ಮುಖಾರ್ ರಾವ್‌ನೇನ್ “ಸಂಸಾರಾಂತ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್ ಕೊಣ್
ಮ್ಹಣ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ತುಂಚ್, ರಾಣಿಯೇ” ಮ್ಹಣ್ ಆಸೆ
ಮ್ಹಣ್‌ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಆರ್ಸ್ಯಾನ್ ದುಸ್ರಿಚ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ:

“ರಾಣಿಯೇ, ತುಂ ಸೊಬಿತ್ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ದುಬಾ
ನಾ. ಪುಣ್ ಸಾತ್ ಜಣಾಂ ಮಟ್ವ್ಯಾಂ ಮನ್ಶಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್
ಹಿಮಾನಿ ತುಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್.”

ಹೆಂ ಆರ್ಸ್ಯಾನ್ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಝಿಂಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಹಿಮಾ
ಮೆಲಾಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತೃಪ್ತಿ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಚೊ ತಿಚೊ ಮಸೊರ್ ಸರ್ತು
ಜಿವಾಳ್ಳೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯಾ ಬೆಂಟಿಗಾರಾನ್ ಘಸಯ್ಲೆಂ,” ಮ್ಹಣ್
ಕ್ರೋಧಾನ್ ಜಲ್ಮಿ.

ತೀನ್-ಚಾರ್ ದಿಸ್ ಭರ್ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಕೆಂ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್
ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ವಾಂತ ತಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲಿ. ಚಿಂತುನ್ ಚಿಂತುನ್ ತಿ
ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಸ್ಥಿತಿಕ್ ತಿಕಾ ಎಕ್ ಉಪಾಯ್ ಝಳ್ಕಾಲೊ.

ತೆಣೆ ರೇಂದ್ ಎಕ್ಚೆ ಮ್ಹಾತಾರೆಚೊ ವೇಸ್ ಘಾಲೊ, ಸಾ
ಪರ್ವತ್ ಉತ್ತೊನ್ ಹಿಮಾನಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಚೊ ಫರಾ ತಿ ಗೆಲಿ-“ರಂ
ರಂಗಾಚಿ ರೇಂದ್, ಉಣ್ಯಾ ಮೊಲಾಚಿ ರೇಂದ್” ಮ್ಹಣ್ ದಾರಾ
ಒಡಯ್ಲಾಗ್ಲಿ.

“ಕೊಣ್ ತುಂ? ಕಿತಿಂ ಎಕುಂಕ್ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಯ್
ಹಿಮಾನಿನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಸೊಬಿತ್ ಸೊಬಿತ್ ರೇಂದ್ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ.”

ಹಿಮಾನಿನ್ ತಿ ಬರಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಕಾಡ್
ಆಸಿ ರೇಂದ್ ಮೊಲಾಕ್ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಹೂಂವ್‌ಂಚ್ ತೊ ತುಕಾ ಬಾಂಧುಂಗಿ?” ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಮ್ಹಾತ
ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹುಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಿಮಾನಿನ್.

ರೇಂದ್ ಬಾಂಧ್ತಾನಾ ತೊ ಹಿಮಾನಿಚ್ಯಾ ಪಂಕ್ಚಾ ಭೊಂವ್ತಣಿಂ

ಲೋ. ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಿಮಾನಿ ಮರೊ
ಮ್ಹಳ್ಳಾಬರಿ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಹುಂ, ಆತಾಂ ಕೊಣ್ ಸೊಬಿತ್ ಪಳೆಯಾಂ,” ಮ್ಹಣೊನ್
ತಾರಿ ಧಾಂವೊನ್ ಗೆಲಿ.

ಸಾಂಜ್ ಜಾತಾನಾ ಮಟ್ಟಿ ಮನಿಸ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲೆಂ. ಹಿಮಾನಿ
ಮ್ಹಳ್ಳಾಬರಿ ಪಡೊನ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ಹಾಳ್ವಾಯೆ
ಉಕ್ತುನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾ ಭೊಂವ್ತಣಿ ಅರ್ನಿಲ್ಲೊ ರೇಂದ್ ತಾಣೆಂ
ತರ್ಲೊ. ತಕ್ಖಣ್ ಹಿಮಾನಿಚೊ ಉಸ್ವಾಸ್ ಭಾಯ್ - ಭಿತರ್
ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಆನಿ ತೆಂ ಜಿವಾಳ್ಕೆಂ. ಘಡ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಸಂಗತ್ ಕಳ್ತ
ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:

“ಹಿಮಾನಿ, ಈ ಮ್ಹಾತಾರಿ ದುಸ್ರಿ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್
ಜಿ ಮಸ್ತಾಳಿ ರಾಣಿ ಆನಿ ಮುಖಾರ್ ತುಂವೆಂ ಕೊಣಾಕ್‌ಯೊ ಭಿತರ್
ಡುಂಕ್ ನಜೊ” ಅಶಿ ತಾಕೆದ್ ದೀವ್ನ್ ತೆ ಕಾಮಾಕ್ ಗೆಲೆ.

ಪಾಟಿಂ ರಾವೈರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ ರಾಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾಯಕಾಚ್ಯಾ ಆಸ್ಕಾರ್
ಮಾರ್ ರಾವ್ಲಿ. ಆಸ್ಕಾರ್ ಸತ್ ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ರೇಂದ್ ಸುಟೊನ್
ವ್ಹೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹಿಮಾನಿ ತುಜ್ಯಾಕಿ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್!”

ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಾಣಿ ಖುಬಾಳ್ಕಿ. ಪರ್ತುನ್ ಆನೈಕೆ ಮ್ಹಾತಾರೆಚೊ
ಸ್ ಘಾಲ್ನ್ ದಾಂತೊಣ್ಯೊ ವಿಕುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲಿ.

“ದಾಂತೊಣ್ಯೊ, ದಾಂತೊಣ್ಯೊ” ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬೋಬ್ ಆಯ್ಕೊನ್
ಮಾನಿಸನ್ ಜನೆಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಮ್ಹಾತಾರೆನ್ ದಾಖಯಿಲ್ಲಿ ದಾಂತೊ
ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಪಿಸ್ವಾಲೆಂ. ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರುನ್ ತಿಣೆಂ
ಖಯಿಲ್ಲಿ ದಾಂತೊಣಿ ತಾಣೆ ಪೊಲಾಕ್ ಘೆತ್ಲಿ.

“ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಕೇಸ್ ಉಗಂವ್ ಗಿ, ಪುತಾ” ಮ್ಹಣ್ ಸೈಲಾಪ್
ತಾನಾ ಹಿಮಾನಿಸನ್ ಜಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ದಾಂತೊಣಿ ಕೇಸಾಂತ್
ಂಬ್ ಲ್ಲಿಚ್ ತಾಂತ್ಲೆಂ ವೀಕ್ ಹಿಮಾನಿಚೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಚಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ
ಮ್ಹಳ್ಳಾಬರಿ ಪಡ್ಲೆಂ. ದಾಂತ್ ಖರ್ಲುನ್ ಆನಿ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಚಿಲ್ಡುನ್
ಮ್ಹಾತಾರಿ ಧಾಂವ್ಲಿಚ್.

ಸಾಂಜೆರ್ ತೆ ಸಾತ್‌ಯೊ ಮನಿಸ್ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ

ಹಿಮಾನಿ ಮೊಡ್ಡಾಬರಿ ಪಡೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಮೆಲಾಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆ ಕಾವೆಲೆ ಆನಿ ತಾಕಾ ಜೀವ್ ಆಸಾಗಿ? ತಾಕಾ ಹೆ ಸ್ಥಿತೆ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಕಸಲೀಯ್ ವಸ್ತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಡ್ ಕ್ ಪಡ್ಲೆ. ಕೇಸಾಂತ್ಲಿ ದಾಂತೊಣಿ ಹಾತಾಕ್ ಆದಾಳ್ತಚ್ ತಾಣಿಂ ವೊಡ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ತಕ್ಷಣ್ ಸನಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಿಮಾನಿ ಉಲ್ಲೆಂ.

“ಕೊಣೆಂಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಬಾಗಿಲ್ ಕಾಡಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಆನಿ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆನೈಕ್ ಪಾವ್ತಿ ತಶೆಂ ಕರಿನಾಕಾ” ಮ್ಹಣ್ ಬೂಧ್ ಸಾಂಗೊನ್ ತೆ ಕಾಮಾಕ್ ಗೆಲೆ.

ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿ ತಕ್ಷಣ್ ರಾಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ಕಾರ್ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲಿ ಆನಿ “ಕೊಣ್ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗಿ.

“ತುಂ ಸೊಬಿತ್ ವೊಯ್, ಪುಣ್ ದಾಂತೊಣಿಚೆಂ ವೀಕ್ ಲಾಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಬರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹಿಮಾನಿ ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್” ಮ್ಹಣ್ ಆಸ್ಕಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ರಾಣಿ ಖುಬಾಳ್ಳಿ.

ಹೆ ಪಾವ್ತಿ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರ್ತೆಲಿಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆಂ ನಿಜ್ ವ್ ಕೆಲೊ: “ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ರಿಸ್ಕೆರ್ ವಡ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ ಹಿಮಾನಿನ್ ಮರಾಜಾಯ್!”

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗುಪಿತ್ ಭುಂಯಾರಾಕ್ ಗೆಲಿ ಆನಿ ಮಂತ್ರಂ ಉಪಯೋಗ್ ಕರ್ನ್ ಏಕ್ ‘ದಾಳಿಂಬ್’ ತಿಣೆಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ - ಪಳೆತೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾತಾಲೆಂ.

ದಾಳಿಂಬ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಚ್ ತಿಣೆಂ ಹಳ್ಳಿಗಾರ್‌ನಿಚೊ ವೇಸ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ಸಾತ್ ಪರ್ವತ್ ಉತ್ರೊನ್ ತಿ ಹಿಮಾನಿ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ಗೆಲಿ. ದಾರಾಕ್ ಥಾಪುಡ್ಲೆಂ ತಿಣೆಂ.

ಹಿಮಾನಿನ್ ಜನೆಲಾಂತಾನ್ ಪಳೆಲೆಂ. “ಬಾಗಿಲ್ ಕಾಡುಂಕ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ನಾ, ತುಕಾ ಭಿತರ್ ಸೊಡುಂಕ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ನಾ” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕೀಸ್ ಘಡಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾಗಿ? ಅಳಿ ಹೆಂ ದಾಳಿಂಬ್ ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ಕುಡ್ಲೆ ಕರ್ತಾಂ. ವಯ್ಲೊ ಕುಡ್ಲೊ ತುಕಾ, ಸಕಯ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ.”

ದಾಳಿಂಬಾಚ್ಯಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ವೀಕ್ ಭರ್ಲೆಂ
 . ಸಕಯ್ಲೊ ಕುಡ್ಯೊ ತಿಣೆಂ ಖಾತಾನಾ, ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್
 ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ವಯ್ಲ್ಯೊ
 ಪೊ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೊ. ತಾಚೆ ದಾಂತ್ ತ್ಯಾ
 ಪ್ಯಾಂತ್ ರೊಂಬ್ಲೆಚ್ ಹಿಮಾನಿ ಧರ್ಣಿರ್ ಸರ್ತಾಲೆಂ—ತಾಚೊ
 ಸ್ವಾಸ್ ಗೆಲೊ.

“ಹುಂ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ರಾಣಿ. “ಗೊರೆಂ, ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾಂ ಪೊಲ್ಕಾಂಚೆಂ,
 ಳ್ಯಾಂ ಕೆಸಾಂಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಗೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ಜೀವ್ ಕರುಂಕ್ ತ್ಯಾಂ
 ತ್ಯೊ ಜಣಾಂ ಮಟ್ವ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ.”

ರಾನ್ಪೆರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ಕಾರ್ಲಾಗಿಂ
 ರಾಣಿಯೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ಅಸ್ಕಾರ್, ಮ್ಹಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಸೊಭಿತ್ ಕೊಣ್
 ವಾ? ಸಾಂಗ್ ಪಳೆಯಾಂ?”

“ತುಂಚ್ ಚಡ್ ಸೊಭಿತ್, ರಾಣಿಯೇ ತುಂಚ್ ಚಡ್ ಸೊಭಿತ್.”
 ಣಾಲೊ ಆಸೊ.

ರಾಣಿಯೆಕ್ ತೃಪ್ತಿ ಜಾಲಿ. ತಿಚೊ ಮಸೊರ್ ಆನಿ ಮಸ್ರಾಚೊ
 ಜೊ ಪಾಲ್ವಾಲೊ.

ತೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಮಟ್ಟಿ ಮನಿಸ್ ಘರಾ ಯೆತಾನಾ ಹಿಮಾನಿ ಮರೊನ್
 ಡ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ! ಉಸ್ವಾಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ವೆತಾಗಿ ಮ್ಹಣ್
 ಕ್ಲಾನ್ ನಾಕಾಕ್ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ, ಉಸ್ವಾಸ್ ನಾ! ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್
 ಮಾನಿಕ್ ಧೊಂಕುಳ್ಳೆಂ. ಹಾಲಾನಾ!

‘ತರ್ ಹಿಮಾನಿ ಮೆಲಾಂಗಿ?’

‘ಇತ್ಲೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಆನಿ ಆಕರ್ಷಿಕ್ ಭುರ್ಗೆಂ ಮೆಲಾಂಗಿ?’

‘ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಜೆವಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣೀ ನಾಂಗಿ?’

‘ಆಮ್ಚೆಂ ಘರ್ ನಿತಳ್ ದವ್ರುಕ್ ಕೊಣೀ ನಾಂಗಿ?’

‘ಆಮ್ಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಉಂಬ್ಕುಂಕ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಖಟ್ಟೆಂ ಶಿಸ್ತಿನ್
 ಪ್ರಾಂಕ್ ಕೊಣೀ ನಾಂಗಿ?’

‘ಪುರಾಸಣೆನ್ ಯೆತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಸೊನ್ ಧಾದೊಶಿ ಕರುಂಕ್
 ಕೊಣೀ ನಾಂಗಿ?’

ಅಶೆಂ ರುಧಾನ್ ಕರಿತ್ ತೆ ಬಸ್ಲೆ, ತಕ್ಲೆಕ್ ಹಾತ್ ದೀನ
ತೆಂ ಕಶೆಂ ಮೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಆಶಾ ತಾಂಕಾಂ ಉಬ್ಜಾ
ಹಿಮಾನಿಚ್ಯಾ ವಸ್ತ್ರಾ ಪಂದಾ ಪೆಂಕ್ಚಾರ್ ರೇಂದ್ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲಾ
ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ, ರೇಂದ್ ನಾ.

ತಾಚೆ ಕೇಸ್ ಪುರಾ ಪರ್ತುನ್ ಉಗಯ್ಲೆ, ಕಸಲೀಯ್ ವಸ್ತ್ರಾ
ಸಾಂಪಡ್ಲಿ ನಾ. ದಾಂಶೊಣಿಯೊ ಝಳ್ಕಾಲಿ ನಾ.

ಉದ್ಯಾಕ್ ವಾಯ್ ಭರ್ಸುನ್ ಹಿಮಾನಿಕ್ ತಾಣೆಂ ನ್ಹಾಣಯ್ಲೆ
ಕಾಂಯ್ ಆಂಗಾಂತ್ ಕಾತಿ ಮುಖಾಂತ್, ವೀಕ್ ರಿಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್
ಚಿಂತುನ್. ಪುಣ್ ಆಂಗಾಂತ್ ಉಬ್ ಚರ್ಲಿ ನಾ.

ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಕರುನ್ ಸ್ರಯೋಜನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್
ಎಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಮರ್ಣಾಚಿ ಪೇಟ್ ತಾಣೆಂ ಘಡ್ಲಿ. ಮೋವ್ ಕಾಪ್ಸಾನ್
ತಿ ಫರಾರ್ ಕೆಲಿ. ಭಾಂಗಾರಾನ್ ಆನಿ ವಿಲುದಿನ್ ಸೊಭಯ್ಲೆ
ಹಿಮಾನಿಚಿ ಕೂಡ್ ತಾಂತುಂ ದವ್ರುನ್ ಸಾತ್ಯೊ ಜಣ್ ತೆ ಪೆ
ಭೊಂವ್ತಣಿ ಬಸ್ಲೆ ಆನಿ ರುಧಾನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆ.

ರಡೊನ್, ರಡೊನ್ ತಾಂಚೆ ದೊಳೆ ತಾಂಬ್ಡೆ ಜಾಲೆ.

ತೀನ್ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೆ ರಡ್ಲೆ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹಿಮಾನಿಕ್ ಸಿಕೆಪುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಆಲೋಚನ್ ಕೆಲಿ
ಪುಣ್ ತಾಚೆ ಕುಡಿ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆತಾನಾ ತಿ ಫುಲೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಬ
ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲಿ.

ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ದೊನಾಕ್ ಫುಲ್ಚ್ಯಾ ಗುಲೊಬಾಬರಿ ತಾಚೆ
ಮುಖ್ ಕಮಳ್ ಉಸಾಲ್ಲೆಂ. ಪೊಲ್ಕಾಂಚಿ ತಾಂಬ್ಡಾಣ್ ಚಡ್ಲಿ
ತಾಂಚೊ ರಂಗ್ ಜಾಂವ್, ಒಂಠಾಂಚೊ ರಂಗ್ ಜಾಂವ್, ಮಾಜೊಂಕ್
ನಾತ್ ಲ್ಲೊ.

ಆಂಗಾಚಿ ಗೊರಿ ಕಾತ್ ಚಾಂದ್ಲೆಂ ವಿಸ್ತಾರ್ ಲ್ಲೆ ಸಿತಳ್ ರಾತಿ ಬ
ಪರ್ಜಾಳ್ತಾಲಿ.

“ಇತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್ ಆನಿ ಫುಡ್ಪುಡಿತ್ ಆನಿ ಆಕರ್ಶಿಕ್ ಕೂಡ್ ಮಾ
ಯೆಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತ್ ಲಿಪಂವ್ಚಿ ಗಿ?” ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಚಾನ್
ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ನಾಕಾ” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಸಾಂಗತಾ ತೀರ್ಮಾನ್ ದಿಲಿಂ ಆನಿ ಸ್ಪೀಕ್ ಆರ್ಕಾಚಿ ಪೇಟ್ ತಾಣಿಂ ಕೆಲಿ. ತಾಂತುಂ ಸೊಭಿತ್ ಸೊಭಿತ್ ನ್ಹಾ ಫುಲಾಂ ದವರ್ಲಿಂ ಆನಿ ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯಾಂ ಆಕ್ವರಾಂನಿ “ಹಿಮಾನಿ ಕುಂವರ್ನ್” ಮ್ಹಣ್ ಕಾಂತಯಿಲ್ಲಿ ಫಳಿ ದವರ್ಲಿ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಪೇಟ್ ಫಟ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಸ್ಲಾಲ್ಯಾ ಪರ್ವತಾಚಿ ತಕ್ಲೆರ್ ವ್ಹರುನ್ ದವರ್ಲಿ. ತಾಂಚಿ ಪೈಕಿ ಕೊ ಪೆಟಿಲಾಗಿಂ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಚುಕಾನಾತ್ ಲ್ಲೊ. ಕೊಣೆಯೊ ತಿ ಸ್ಪರಾನಾಶಿಂ, ಯಾ ತಿಕಾ ಜಕಸ್ ಕರಿನಾಶಿಂ ಸರ್ತೆ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ತೆ ದಾರೊ ದವರ್ತಾಲೆ. ಇತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್ ಉರ್ಲಿ ಕೂಡ್ ಜೀವಾಕ್ ಉತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಖರೊ ಭರ್ವಸೊ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ.

ಸದಾಂನಿತ್, ಸಕಾಳಿಂ, ದೊನ್ಪಾರಾಂ ಆನಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಸೊಭಿತ್ ಸೊಭಿತ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಪೆಟಿ ಭೊಂವಾರಿಂ ಚೀಂ, ಚೀಂ, ಕರ್ನ್ ಗಾಯಾನ್ ಉರ್ತಾಲಿಂ. ಸೊಸೆ, ಕಾಸೊವ್, ಮಾಣ್ಕೆ, ಚಿತ್ಪಾಂ, ಮೆರ್ವಾಂ ಇತ್ಯಾದಿ ವಾಧು ಆನಿ ಮಯ್ಪಾಸಿ ಮನ್ಜಾತಿ, ತೆ ಪೆಟಿ ಭೊಂವ್ತಣಿಂ ಪಾರೊ ಉನ್ವಾಲ್ಯೊ.

ಘುಗ್, ಕಾವ್ಲೆ, ಕೀರ್, ಪಾವ್ಲೆ, ಪಾಕಾಟಿ ಒಡವ್ನ್ ಗ್ಲಾಸಾಚಿ ಕೆಟಿರ್ ಪಡ್ ಲ್ಲೊ, ಖೊಲಿಯೊ-ಕಾಡಿಯೊ ಪರ್ಯ್ ಉಬಯ್ತಾಲಿಂ. ಕೊಲೊ ಸೈತ್ ಸತ್ವಿಂ ದುಃಖಾಂ ಗಳಯ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಸೊಭಿತ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಅಂತರ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚುರ್ಚುರ್ತಾಲೊ.

ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ತಶೆಕ್ ಮಹಿನೆಯೊ ಉಬೊನ್ ಗೆಲೆ.

ಪುಣ್ ಹಿಮಾನಿಚಿ ಕೂಡ್ ಆಸಾ ತಶಿಚ್ ಉರ್ಲಿ. ನಿಡೊನ್ ಪಡ್ ಲ್ಲಿ ಸೊಬಿತ್ ಚಲಿಯೆ ಬರಿ ತೆಂ ಪರ್ಜಳ್ತಾಲೆಂ—ಕಾತ್ ಗೊರಿ, ವೋಲೆ ಆನಿ ಓಂತ್ ತಾಂಬ್ಡೆ, ಆಸ್ಲೊ, ಆನಿ ಕೇಸ್ ಕಾಳೆ.

ಆನಿಕ್ ಯೊ ಸಬಾರ್ ಮಹಿನೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಬೊಂಬೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ಮಟ್ವಾಂ ಮನ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾ ಲಾಗಿಲ್ಯಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಪರ್ವತಾಚಿ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆತಾನಾ ಆರ್ಕಾಚಿ ಪೆಟ್ ತಾಕಾ ರ್ಪುಳ್ತಾಲಿ.

ఆతురాయేన్ వయ్, వేతానా సుక్లాంజీం రుధాన్ తా
ఆయ్యాళిం ఆని సగ్గి గజాల్ విచిత్, తశి దిస్లి. థోడ్కా వేళా
తక్లెక్ హాత్ దిన్వో బస్ ల్లిం మట్టిం మనిస్ తాకా దిస్లి
ఆస్కాజే వేటిలాగిం సర్తానా సువాధిక్ పమళ్ తాజ
నాకాంత భర్లొం.

హిమానిజీం ఆకర్షిక్ రూప్ తాణేం పళేలీం. తాజీం నాం
భాంగారాజ్కాం అక్సరాంసి బుంజయిల్లేం తేం, తాణే వాజ్జేం. తే
ఫాడియే తో హిమానిజ్కా వోగార్ పడొల్లె.

“ధాక్పా మన్నా, హే సోభిత్ జలియేజి చూడ్ వ్దురుం
మాకా సోడ్డిగి? తుంవే విజార్ ల్లిం పూరా దితాం.”

“జాయ్నా, జాయ్నా,” మ్మణ్ మట్టిం మనిస్ లుడొన్
పడొల్లె. “సగ్గా, సంసారాంత్లేం పూరా భాంగార్ ఆమ్మాం ది
జాలార్ లొం తికా సోడున్ దిన్వో జాయ్నా.”

“మ్మజేం సగ్గేం రాజ్వుట్ సోడున్ దితాం” - రాయ్ కుంవర
పరాతున్ మ్మణాలాగొల్లె.

“నా, జాయ్నాంజ్” మ్మణ్ మట్టిం మనిస్ తక్లె హా
య్నాగొల్లె.

“తర్ తుకా హాంవ్ కాయ్ దిన్వా. హాంవ్ హిమానిజీ
సోగ్ కర్తాం మ్మళ్ళి ఖాతిర్ ప్తణి తికా దితిగి?”

మట్టిం మనిస్ ఘొప్పడొల్లె. కుంవరాజీం ల్పాన్ జాల్లే
ముస్కార్ తాణే పళేలీం. తో బిమర్తిన్ భర్లొం ఆని “జాయ్నా
మ్మణాలొం.

రాయ్ కుంవరాన్ తి వేట్ లుగ్గి కేలి ఆని హిమానిక
ఆస్కా, ఖాందార్ దెన్రుంక్ లుక్కుంక్ మ్మణ్ తో హాత్
ముఖార్ వ్దురున్ బాగ్వాలో.

హిమానిజీ సోబిత్ రగ్తాళి ఓంత్ పళేన్వో తే ఆపడా
మ్మణ్ తాకా జాలేం. ఆని లోవ్ ఆస్కా, లుజ్వా, హాతాన్
సకయ్లొ ఓంత్ ఆపడొల్లె తాణే. తక్సణ్, తాజ్కా తొండొంత

ಲೋ ದಾಳಿಂಬಾಚೊ ಕುಡ್ಲೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

“ಹೆಂ ಕಿತೆಂ?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಸ್ಮಿತ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂ
ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

ತಕ್ಸ್ಣ್ ಹಿಮಾನಿಚೆಂ ವೀಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆ ದೊಳೆ
ಗ್ತಿ ಕೆಲೆ. ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ಪರ್ಜಳ್ಳೊ. ಮಟ್ಟೊ ಮನಿಸ್ ಉಡೊನ್
ಡೊನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಹಿ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಧಾಂವ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಖಂಯ್ ಆಸಾಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆತ್ಯಾ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡುನ್
ಪರ್ಲಾಂ?” ಮ್ಹಣ್ ಹಿಮಾನಿನ್ ಸವಾಲ್ ಕರ್ತಾನಾ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್
ಕಾ ದಿಸ್ಲೊ: “ತುಂ ಕೊಣ್?” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಕುಂವರಾನ್ ಸಗ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಆನಿ “ತುಂ
ಜೆ ಬರಾಬರ್ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ಯೇನ್ ರಾಣಿ ಜಾತಾಯ್ ಗಿ?” ಮ್ಹಣ್
ಚಾರ್ಲೆಂ ಹಿಮಾನಿನ್ “ಹುಂ” ಮ್ಹಳೆಂ.

ಕುಂವರಾನ್ ಹಿಮಾನಿಕ್ ಸಾತ್ ಯೊ ಮಟ್ಟ್ಯಾಂ ಮನ್ಶ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ವ್ಹೆಲೆಂ ಆನಿ ತಿಂ ದಬಾಜಾನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಿಂ.
ಕಾಜಾರಾಕ್ ಹಿಮಾನಿಚೆ ಮಾನ್ಯೆ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಯೊ ಆಸವ್ಣೆಂ
ಸೆಲ್ಲೆಂ. ಸೊಬಿತ್ ಸ್ವೆಸುನ್ ಆಸ್ಕಾರ್ ಮುಖಾರ್ ತಿ ರಾವ್ಲಿ. ಸದಾಂಚೆಂ
ನಾಲ್ ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಸೊಬಿತ್ ಕೊಣ್?”

“ತುಂ ನಹಿಂ, ತುಂವೆಂ ವಚೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆ
ಂತ್ಲಿ ವ್ಹೊಕಾಲ್” - ಮ್ಹಣ್ ಆಸ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ ದಿಲಿ. ರಾಣಿ ಲಜೆನ್
ನಿ ಮಸ್ತಾನ್ ಕಾಳ್ಕುಕಿ ಜಾಲಿ. ಪುಣ್ ಕಾಜಾರಾಕ್ ತಿಣೆ ವಚಾಜಾಯ್
ಆಸೆಲ್ಲೆಂ. ಕಲ್ವಾನಾತ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾಕ್ ತಿ ಗೆಲಿ. ಧೈಂ ತಿಕಾ ಸ್ವಾಗ
ಕರುಂಕ್ ಹಿಮಾನಿಂಚ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ರಾಣಿಯೆಕ್ ಭಿತರ್ ಘೆವ್ನ್
ಕ್ ಜೋಡ್ ನವೆ ಮೊಚಿ ತಿಕಾ ದಿಲೆ. ತೆ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಸ್ಣ್ ರಾಣಿ
ನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ನಾಚೊನ್ ನಾಚೊನ್ ತಿ ಪಡ್ಲಿ.

ಪಡ್ಲೆಕಡೆನ್ ಮೆಲಿ!

ರಾಯ್ - ಕುಂವರ್ ಹಿಮಾನಿ ಆನಿ ಮಟ್ಟಿ ಮನಿಸ್ ರಾವ್ಣೆರಾಂತ್
ಂಗಾತಾ, ಸಬಾರ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ, ಸಂತೊಸಾನ್ ಜಿಯೆಲಿಂ.

తంబలీనా

ఎకా గాంవాంతో ఏక్ మ్హాతారి జీయేతాలి. తికా ఏక్ ల్హాన్ బాళ్ళీం జాయ్ మ్హన్ ఆశా జాలి. పుణ్ తసలీం బాళ్ళీం బ్హే సర్ మేళ్తాం మ్హణ్ తి నేణాస్ ల్లి. త్మా ఖాతిర్ ఏక్ పాన్వి, ఎకే మంత్రవాదిలాగిం వజీంన్ ఆస్సి ఆశా టుజారి.

“హే హే తేం కామో మ్హాకా వ్హడ్ నహిం” మ్హాతారేక్ పళేవ్న మంత్రవాది టులయ్. “ఫే హాంగాసర్ ఇల్లొసే నాతే ఆసా. గాద్కాని తుకా మేళ్ళొ తసలీం వ కుంక్డాంక్ ఫాల్మి తసలీం నహిం. ఎకే మోడ్కంతో హే పూర్ ఆని కితేం జాతా మ్హణ్ పళే.”

మ్హాతారేన్ త్మా నాత్కాజేం మోల్ తికా దిలీం ఆని తిజే టుహ్కార్ బావుడ్న్ తి ఆహ్లా ఫారా గేలి. ఫారా ఆస్ ల్లి ఎ మోడ్కంతో మాతి భర్న్ తాంతుం తొ నాత్కొ లాయ్జాయ్ తర తి కితేం పళేతేలి? నాత్కాజ్ జాగ్కార్ ఏక్ సోబితో లి ఫుల్ ఆస్ ల్లిం.

మ్హాతారేన్ హ్మ సోబితో పులాజొ టుమో ఫేత్తో. తాజే రంగ్ ఆని పర్మళ్ పళేవ్న తికా ముతీ జాలి. తిణే టుమే ఫేజాయ్ జాల్కార్ పులాజ్కా మధేం తాజ్కాం నాజుంక్ పాక్కా, భితర్లాన్ ఏక్ సోభితో ఆని ల్హాన్ జేడుం టుదేవ్న ఆయ్. తేం హేబ్బీటా వర్సి చడ్ వ్హడ్ నాత్ ల్లిం. మ్హాతారేన్ సంతోసాన్ తాకా “తంబలీనా” మ్హణ్ నాంవ్ దవలీం.

ఎకే సోబితో పిరింతో తిణే తంబలీనాక్ దవలీం. ఆ తాజ్కా భంవ్తిం పులాం దవలీం. తి పిర్ జో తంబలీనాక్ పాళ్ళీ జాలి. ఎకా టుద్కాజ్కా అయ్దానాంతో తి పిర్ దవన్

ತಳ್ಳಾಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ದೋಣೆಪರಿಂ ತಿ ಮ್ಹಾತಾರಿ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ವ್ಹರ್ತಾಲಿ.

ಎಕ್ ದೀಸ್ ಎಕಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾನ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಸಳೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ಸೊಬಾಯೆ ಥೈಂ ತೊ ಪಿಸ್ವಾಲೊ! “ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಕೆಂ ಚೆಡುಂ ಸಾಗ್ಲಿ ವ್ಹೊಕಾಲ್” ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್. ತಕ್ವಣ್ ತ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾನ್ ಪಿರಿ ಸಮೇತ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

ತೊ ಮಾಣ್ಯೊ ಸಗ್ಳೊ ಭುರ್ಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಸಲ್ಲೊ. ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಪಿರಿಂತ್ ಘೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮಾಣ್ಯೊ ತಾಣೆ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತಳ್ಳಾಂತ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

ಪಿರಿಂತ್ ನಿದ್ಲಾ ಲ್ಹಾನ್ ಶ್ಯಾ ಸೊಬಿತ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸರ್ವ್ ಮಾಣ್ಯೆ ಸಂತೊಸಾನ್ ಭರೊನ್ ಬೊಬ್ ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೆ.

“ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಬ್ ಘಾಲಿನಾಕಾತ್, ತಾಕಾ ಜಾಗ್ ಕಾಯ್” ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ತ್ಯಾ ತಳ್ಳಾಂತ್ ಆಸ್ಲಾ ಎಕಾ ಸಾಳ್ವಾಚ್ಯಾ ಪಾನಾ ಪಯ್, ನಿದಾಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಪುನ್ ಎಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಶ್ಯಾ ದ್ವೀಪಾ ಪರಿಂ ಆಸೊನ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್, ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲೆ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚ್ಯಾ ಭಂವ್ತಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಥಾವ್ನ್ ಕಸೆಂ ವೆಚಿಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಖಿಂತ್ಯೊ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ತೆಂ ಘೊಡೊ ವೇಳ್ ನಿದ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ರಾಂವ್ಚೆ ಜಾಗೊ ಫುಲಾಂನಿ ಆನಿ ಪಾನಾಂನಿ ಸುಂಗಾರಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪುತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತಂಬಲೀನಾ ಸರ್ಶಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಂಬಲೀನಾ ಸರ್ಶಿಂ ಪಾವ್ಲಾ ತಕ್ವಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ದಾಕವ್ನ್ “ಹೊ ಮ್ಹಜೊ ಪುತ್, ತುಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂಯ್, ಆನಿ ತುಮಿ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ರಾವ್ತೆಲ್ಯಾತ್” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ಬೊಟ್ ಜೊಕ್ಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ದೊಗಾಯ್ಲೊ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಘೆವ್ನ್

తయూర్ కేల్లా జాగ్గా తేవ్విన్ వేలేం. తో జాగో పళేవ
తంబలీనాక్ కాంటాళో ఆయ్లొ. సాంగతాజ్ త్యా గలి
మాణ్కొ లాగిం కాజూర్ జాంవ్ మన్యో నాత్ ల్లెం. బేజా
యెన్ తేం రడోన్ంజ్ బస్సేం.

మాణ్కొంజ్కొ టులవ్కొ వర్విం తంబలీనాచి కాణి సమ
ల్లొ త్యా తళ్యాంత్లొ మాస్కొ తంబలీనాక్ తీళ్ళ పళే
గ్లొ. తాజేం సోబిత తోండో పళేవ్ తాంకాం జుజు
భొగ్గే. తాజ్కొ తసళ్య సోబిత జేడ్వాన్ త్యా భుశ్కొ మాణ్కొ
లాగిం కాజూర్ జాంవ్ ఆడాయ్జాయ్ మ్మణ్ తాణిం నిజే
కేలొ. సర్వ మాస్కొంసి సాంగతా మేళోన్ తంబలీనా
ఎకా పానూర్ నిదాయ్లొ. తేం పాన్ సర్వాస్ ముఖూర్ టుపే
గేలెం.

తవ్లో ఏక్ సోబిత పిసోళిం తళ్యాలాగిం టుబో
ఆస్ ల్లెం, తంబలీనాచి సోబాయ్క్ పిస్వాలేం ఆని తంబలీ
ఆస్ ల్లొ పానూ వయ్ యేవ్ బస్సేం: తంబలీనాక్ య
పిసోళ్యాక్ పళేవ్ ముశి జాలి. తంబలీనాలాగిం ఏ
తువాలొ ఆస్ ల్లొ. తాణి తో పిసోళ్యాక్ ఆని తాణి టుపే
ఆస్ ల్లొ పానూజ్కొ దేంటాక్ బాంధ్లొ.

తిత్లార్ ఏక్ వ్హడ్ మూస్ తాంజ్కొ లాగిం ఆయ్
తంబలీనాక్ పళేలెంజ్ మూసాన్ తాకా ఆప్ల్యాం పాయా
టుకల్ వ్హేలెం. తంబలీనాక్ ఆతాం పిసోళ్యాచి బివో
దిస్లి. పిసోళ్యాక్ ఆని పానూక్ తాణి బాంధ్ ల్లెం. పిసోళ్యా
ధ్యేంజ్ మోరాజాయ్ క్కొణ్ణ మ్మణ్ తాకా జుజురే భొగ్గే.

మూసాన్ తంబలీనాక్ ఎకా రుకూర్ వ్హేలెం. ధ్యేం తాజ్
ఘడ్ ఆస్ ల్లొ. తంబలీనాక్ పియేంవ్ తాణి మోంవ్ హాడ
దిలెం.

తంబలీనాక్ పళేంవ్ వివిధ్ రూకాం థావ్ సబా
మూస్ ఆయ్. పూణ్ తేం తాంకాం పళేంవ్ రాక్సా ప

స్థానిం. తాకా దోణన్‌ంఱ్‌ పాయ్‌ ఆస్‌ల్లీ దేకున్‌ తేం సోబి
 నా మ్మణ్‌ సబారాంని టుఱాలేం. తాకా హాడ్‌ల్లా మూసా
 హేం ఆయ్యోన్‌ బేజార్‌ జాలేం. దేకున్‌ తాణే తాకా వ్వున్‌
 కా రానాంతో సోడ్లెం. ఆపుణ్‌ పళేంవ్‌ సోబితో నా మ్మణ్‌
 తంతున్‌ తంబలీనా మమ్మ రడ్లెం.

దుస్సి వాట్‌ ఝళ్ళానాస్తాం త్తాఱ్‌ రానాంతో తంబలీనా
 రావ్రేంక్‌ పడ్లెం. ఆప్పాక్‌ నిదోంక్‌ తణాఱ్‌ ఏక్‌ మాంద్రి
 తాణే తయారో కేలి. పావ్‌ ఆని వ్రేత్‌ పడనాసేం ఏక్‌ వ్వుడ్‌
 నాన్‌ ఏకే బోడియేఱ్‌ ఆధారాన్‌ ఆడ్‌ దవర్లెం. భుక్‌ లాగ్‌
 వ్వు వేళార్‌ రాన్‌ పులంని ఆస్‌ల్లీం మోంవ్‌ తేం పియేతాలేం.

అశేం ఆస్తాం, హింవేఱి దిస్‌ ఆయ్యే. సర్వ రుకాంఱ్‌
 మోలియో ఝడ్లెం. సుక్కిం సర్వ ధ్యేం థావ్‌ ప్యేస్‌ గేలిం.
 రుకాం-ఝాడాంని పులం నాత్‌ల్లిం. హింవా థావ్‌ సుట్టింక్‌
 తాణే ఆప్పా వయ్‌, మోలియాంఱి రాస్‌ ఘాలి. పుణ్‌ త్తొ
 మోలియో కుడ్లె జాల్లాన్‌ దోణవ్‌ తంబలీనాఱ్‌ ఆంగారో
 త్తాలేం ఆని తాకా హింవో సోమంక్‌ తాంకానాత్‌ల్లీం.

రానా భాయ్‌, ఏక్‌ గాదో ఆస్‌ల్లీం. హింవే దిస్‌
 జాల్లాన్‌ బేళేం కాడ్‌ జాల్లీం ఆని గాదో మాలి ఆస్‌ల్లీం.
 గాదో తంబలీనాన్‌ రాంవ్‌ జాగ్‌ లాగింఱ్‌ ఆస్‌ల్లీం.
 తంబలీనా త్తా గాద్యాక్‌ యేవ్‌ భంవ్రేంక్‌ లాగ్లెం. తేం ఏకా
 ఱ్‌ఱాఱ్‌ లాన్‌ ఆస్‌ల్లాన్‌ తో సగ్గో గాదో భంవ్రేం
 తాకా సబారో దిస్‌ గజ్‌ ఆస్‌ల్లీ. కాంయో మ్మణ్‌ మేళ్తా
 మ్మణ్‌ సోధున్‌ ఆస్తానా తేం ఏకా టుంద్రాఱ్‌ బిళాలాగిం
 యేం.

త్తా బిళాంతో ఏక్‌ టుందిర్‌ సంజోసాన్‌ జియేతాలేం.
 హింవో ఆస్లార్‌యో భితర్‌ టూబ్‌ ఆస్‌ల్లీ. థానియాం
 రాస్‌ఱ్‌ భితర్‌ ఆస్‌ల్లీ. తంబలీనా త్తా బిళాఱ్‌ బాగ్లా
 గిం రావ్రేన్‌ ఆప్పాక్‌ కితేం పుణే మ్మణ్‌ ఆస్లార్‌ దిస్‌

మృణ్ మాగాలాగ్గేం. దోన్ దిస్ థావ్ పోటాక్ నాస్తా
తాచేం పోటా చింవళల్లెం.

తంబలీనాక్ పళేవ్ త్యా లుంద్రాక్ ముశి జాలి. “భిత
యే” తో మృణాలో

“హింనాన్ తుం పుతేం గళోన్ గేలాంయ్. ధర్ ఇల్లీ
జేన్. తుకా మన్ ఆసా జుల్యార్ హాంగాచ్ తుంవేం రావ్యేత
పుణ్ సదాంయ్ మృజేం చూడ్ సితళ్ కరిజాయ్.”

తంబలీనాక్ హేం ఆయ్యోన్ ముశి జాలి. తేం ధ్యేంజ్ రావ్యే
ఆసి లుంద్రాచేం కామో కన్ తాచే సంగిం జియేంవ్ లాగ్గేం.

“ఆజ్ మృజో జేజారి లుందిర్ యేంవ్ పురో,” ఏ
దిస్ లుందిర్ తంబలీనా లాగిం మృణాలో. “తొ మృజ్యో
యో గ్రేస్త్. మృజ్యోక్యో వడ్ బిళ్ తాకా ఆసా ఆ
తాచేలాగిం బరేం బరేం వస్తుర్ ఆసి ఖాణాం ఆసాత్. తుం
తాచ్యాలాగిం కాజార్ జుల్యార్ తుకాయో తేంజ్ సు
వేళింంక్ పురో. పుణ్ తొ మాత్, కుడో.”

త్యా దిస్ రాతిం జేజారి లుందిర్ తంబలీనా ఆసా
బిళాక్ యేవ్ గేలొ. తొ బోవ్ జాణొ జావ్నాస్ ల్లీ
తొ దొళి లుగ్గి కర్తాలొ తరయో పళేంవ్ సకానాత్ ల్లీ
తంబలీనాన్ ఏక్ సోబిత కంతార్ గాయ్. తేం ఆయ్యోన్
లుందిర్ తంబలీనా ధ్యేం మేచ్చాలొ.

లుప్రాంత ఏక్ దిస్ జేజార్జ్యో లుంద్రాన్ తంబలీ
రాంవ్జ్యో బిళాక్ ఆసి తాణే రాంవ్జ్యో బిళాక్ కుడ్సంబ
అన్యేక్ బిళ్ మిండ్లెం. తన్నేళ్ తాకా ఏక్ మేల్లిం సుక్
సంపెల్లిం.

ఆప్లే శింస్వేన్ తాచేం ఆంగ్ ఆపడ్ల్యా లుప్రాంత
నాకాన్ కుంక్ల్యో లుప్రాంత జేజారి లుంద్రాక్ హి గజాలా కళ
లుప్రాంత తొ తంబలీనా రాంవ్జ్యో లుంద్రాగేర్ గేలి
“తుంవేం ఆసి తంబలీనాన్ తుమ్మాం మన్ ఆస్ ల్లీ తితా

వచ్చింది. కానీ ఆ సమయంలో ఆ సా కేల్లా బిళాంతాన్ యేవ్వేత్, పుణ్
 టిర్ ఏక్ మేల్లిం సుక్కిం ఆసా, తాకా పళివ్ భయేనాకాత్
 టిం! జేజారి లుంద్రాన్ సాంగ్గిం.

ఏక్ దిస్ జేజారి లుందిర్ తంబలినాగేర్ ఆయ్లొ. తాచ్యా
 డాండాంత ఏకా ధరాజొ రుకాడాజొ కుడొ ఆస్ ల్లిం.
 కాళొకాంతయొ లుజ్వాడ్ దితాలొ. ఆప్లా ఇష్టాక్
 తంబలినాక్ తాణే జేవ్వాక్ ఆపయ్లొ. వాటిన్ యేతానా
 సుక్లా లాగిం తిం పావ్లిం. తాచేర్ ఇల్లింసొ
 యోజొ లుజ్వాడ్ పడొంది మ్మన్ దొలన్యొ లుంద్రాన్
 తాచ్యా నాకాన్ త్యా సుక్లాచ్యా వయ్, ఆస్ ల్లి మూత్తేక్ ఏక్
 టిరాక్ కరుంక్ సురు కేలొ. తవ్లో తాంకాం ఆన్యేక్
 టిరాన్ సుక్కిం పళింవ్ మేళ్ళిం. తిం హింవాన్ సర్ ల్లిం.
 తాంకాం దొగాంయొ పళివ్ తంబలినాక్ దుఃఖ్ భొగ్గిం.
 టిరాన్ సుక్లాంజేర్ తాకా విజేస్ మొగ్ ఆస్ ల్లిం.

తిత్లార్ లుంద్రాన్ త్యా సుక్లాక్ పాయాన్ ఖొట
 తి ఆని మ్మళిం: “హిం సుక్కిం పళి, తాణిం జేయ్వాం
 టిరాన్ నా. హిం గాత్రాన్ బొలెన్ ల్లాన్. జివ్ ఆస్తానా
 కంతారాం మ్మణ్తాత్, హింవ్ పడాజాయ్ జాల్యార్ మర్తాత్!”

తి రాతి తంబలినాక్ నిదాజ్ పడొంక్ నా. తిం
 బొలెన్ లుట్లిం ఆని తాణే పాంగ్ ల్లి వ్లోల్ ఫేవ్ త్యా
 సర్ ల్లిం సుక్లా సర్తిం గేలిం. తి వ్లోల్ తాణే ధర్తిర్
 తాంతుళ్ళి ఆని మేల్లా సుక్లాక్ తాచేర్ నిదాయ్లొ. లుంద్రాన్
 లాగిం ఆస్ ల్లి బొలెన్ వ్డ వ్లోల్ వ్డన్ త్యా సుక్లాక్
 పాంగ్ ల్లిం ఫాలి.

తవ్లో తంబలినాక్ సుక్లాచ్యా ధర్మాజి లుడి ఆయ్కాలి.
 తిం జివంత ఆసా మ్మన్ తాకా కళిం. పయ్లొ తంబలినాక్
 భ్యం దిస్లొ. సుక్కిం తాచ్యాక్యొ వ్డ ఆస్ ల్లిం. పుణ్ తాణే
 ధిరాన్ సుక్లాజేం ఆంగ్ వ్లోలెం. నిజాక్యొ తిం సుక్కిం

ಮರೋಂಕ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಹಿಂವಾನ್ ಥಂಡ್ ಗಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಂಬಲಿ
ನಾನ್ ವೋಲ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಇಲ್ಲಿ ಉಬ್ ಮೆಳ್ ಲ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೆ ರಾತಿಯೊ ತಂಬಲೀನಾ ಲೋವ್ ಉಬೊನ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾ
ಸರ್ತಿಂ ಗೆಲೆಂ. ವೆತಾನಾ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಧಾನಿಯೊ ತಾಣೆ ವ್ಹೆಲ್ಲಿ. ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್
ತಿ ಖೆಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ “ತುಕಾ ಮಸ್ತ್ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ. ತು
ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ಮರಾಜಾಯ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ
ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಬಳ್ ಪಾಟೆಂ ಮ್ಹೆಳ್ಳ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್
ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಉಬೊನ್ ವೆತಾಂ...”

“ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಥಂಡಾಯೆಂತ್ ತುಂ ಮೊರ್ತಿ
ದೆಕುನ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್. ಹಾಂಗಾ ಬರೀ ಉಬ್ ಆಸಾ
ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಖಾಣ್ ಯೊ ಹಾಡ್ನ್ ದಿತಾಂ.”

ತಂಬಲೀನಾ ಸದಾಂಯ್ ಹ್ಯಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಖಾಣ್ ಆನಿ ಉದಾಕ್
ಹಾಡ್ನ್ ದಿತಾಲೆಂ. ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಬಳ್ ಮೆಳ್ತಚ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ಕಾಣ್
ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಸುಕ್ಲೆಂ ಉಬೆಚ್
ಗಾಂವಾಕ್ ಉಬೊನ್ ವೆತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪಾಕಾಟೊ ದೂಖ್
ಜಾವ್ನ್ ಉಬೊಂಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ತಿ
ಉರ್ ಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಉಬೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ಆನಿ ಹೆಂ ಸುಕ್ಲೆಂ
ಹಿಂವಾನ್ ರೂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತಂಬಲೀನಾನ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ತಿಂ ವೆಚಿ ಆನಿ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಜೀವಂತ್
ಆಪ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ತಾಣೆ ರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬಿಳಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಕ್
ಜಾಂವ್ಪಿ ತಾಚ್ಯಾ ಶೆಜಾರಿ ಉಂದ್ರಾಕ್ ಜಾಂವ್ಪಿ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಿ
ಹಿಂವೆ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಚ್ ತ್ಯಾ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ವಚೊಂಕ್ ತಯ್
ರಾಯ್ ಕೆಲಿ. ಉಂದ್ರಾನ್ ಖೊಂಡೊನ್ ಧಾಂಪ್ ಲ್ಲೊ ಬುರಾಕ್
ತಂಬಲೀನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ನೆಣ್ತ್ಯಾಂ ಹಾತಾಂನಿ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ.

ವೆಚ್ಯಾ ಪೈಲೆಂ ಆಪುಣ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಪಾಟಿರ್ ಬಸವ್
ವ್ಹರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್
ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊಂಕ್ ಮನ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ರೆ ಪ್ರಕೃತೆ
ಸೊಬಾಯ್ ಪಳೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ಆಶಾ ಆಸ್ ಲ್ಲಿ.

ಲ್ಯಾರ್‌ಯೂ ಆಪುಣ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಆಸೊ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಕ್
 ಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಂಬಲೀನಾ
 ಕ್ಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊಂಕ್ ನಾ. “ಟ್ರೀಟ್, ಟ್ರೀಟ್” ಕರ್ನ್
 ಸುಕ್ಲೆಂ ತಂಬಲೀನಾಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಲಿತ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲೆಂ.
 ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾ ಥೈಂ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಮಸ್ತು ದುಃಖ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.
 ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಬಿಳಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್ ಸೊಬಿತ್ ರೊಕ್
 ಡಾಂ ಪಳೆಜಾಯ್ ಆನಿ ಸುರ್ಯಾಚ್ಯಾ ವ್ರೇತಾಂತ್ ಖೆಳಾಜಾಯ್
 ಮಸ್ತ್ ಆಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪೂಣ್ ತಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್
 ದಿರ್ ಸೊಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಾಣೆಂ ರಾವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾದ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ಬೀಂ
 ಲಾಂಪ್ ಲಾಂಪ್ ರೂಡಾಂ ವಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಿಂ ಲ್ಹಾನ್ ಶ್ಯಾ
 ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ರಾನ್‌ಂಚ್ ಜಾನ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

“ತುಂ ವೆಗಿಂಚ್ ವ್ರೇಕಾಲ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾಯ್ ತಂಬಲೀನಾ”
 ಕ್ ದೀಸ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಉಂದಿರ್. “ಮ್ಹಜೊ
 ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾ. ತಾಚೆ
 ಸಲ್ಯಾ ಗ್ರೆಸ್ತಾನ್ ತುಜೊ ಹಾತ್ ಧರಿಜಾಯ್ ತರ್ ತುಜೆಂ ಸಶಿಬ್ ಚ್
 !”

ಶೆಜಾರ್ಚೊ ಉಂದಿರ್ ತವಳ್ ತವಳ್ ಹ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಗೆರ್
 ಉತಾಲೊ. ಧಗ್ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಖಣ್ ಆಮಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾನ್ವಾಂ
 ಟ್ಟಣ್ ತೊ ಕೆದಾಳಾಯೊ ತಂಬಲೀನಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ, ಪೂಣ್
 ತಂಬಲೀನಾಕ್ ತ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮನ್
 ಉತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಸದಾಂಯ್ ಸುರ್ಯೊ ಬುಡ್ತಾನಾ ಆನಿ ಉದೆತಾನಾ
 ಸುಳ್ವಾಕ್ ತೀಳ್ನ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಸುಕ್ಲಾಚೆಂ ಕಂತಾರ್
 ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮಸ್ತು ಆಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪೂಣ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳಾ
 ಉತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಆನಿ ಚಾರ್‌ಚ್ ಹಪ್ಪ್ಯಾಂನಿ ತುಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆಯ್”
 ಕ್ ದೀಸ್ ಉಂದ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಪೂಣ್ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಖಬಾರ್
 ಕಾಡ್ತಾನಾ ತಂಬಲೀನಾ ರಡ್ತಾಲೆಂ!

“ತುಂ ಪಿಶ್ಯಾಪರಿಂ ರಡಾನಾಕಾ. ತುಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಂಯ್
ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾಂ ದಾಂತಾಂನಿ ಚಾಬೊನ್ ಘಾಲ್ತಾ
ರಾಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ನೊವ್ರೊ ಮೆಳ್ತಾನಾ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ರಡ್ತಾಯ್ ?
ಉಂದ್ರಾಕ್ ರಾಗ್ ಯೆತಾಲೊ ತರೀ ತೊ ಸಮಾಧಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ

ನಿಮಾಣೆ ಕಾಜಾರಾಚೊ ದೀಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ಸೆಜಾರೊ ಉಂದಿ
ತಂಬಲೀನಾಕ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಂಬಲೀನಾಚೆ ಖುಶೆ ವಿರೋಧ
ತಾಣೆ ತಂಬಲೀನಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ವ್ಹೆಲೆ
ಹ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಚೆಂ ಬೀಳ್ ಧರ್ಣಿ ಥಾನ್ನ್ ಮಸ್ತು ಪಂದಾ ಆಸ್ಲೆ
ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಸುರ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣೆ
ಆಸ್ಲೆಂ ತಂಬಲೀನಾ ಮಸ್ತು ವೇಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸುರ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಂವ್
ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗೊನ್ ತ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾ ಸಂಗಿಂ ಗೆಲೆಂ.

ತವ್ರೊಳ್ ಜ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. “ಟ್ರೀಟ್
ಟ್ರೀಟ್!” ಪಳೆತಾನಾ ಥೈಂಸರ್ ತಾಣೆ ಒಚಾವ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸುಕ್ಲೆ
ಆಸ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್
ಮನ್ ನಾ ” ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ತಂಬಲೀನಾ ರಡ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಮೈಸ್ ಧಗ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾಂ. ಯೆತಾಯ್
ತರ್ ವೆಗಿಂ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಟಿರ್ ಬಸ್ ” ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತೆದಾಳಾಚೆ
ಉಂದ್ರಾನ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಪೂಣ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಂಬಲೀನಾ
ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ಪಾಟಿರ್ ಬಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸುಕ್ಲೆಂ ಉಜೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ!

ಆಪ್ಲೆ ಪಾಟಿರ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ರಾನಾಂ ವೈಲ್ಯಾನ್
ಪರ್ವತಾಂ ವೈಲ್ಯಾನ್ ಉಜೊನ್ ಗೆಲೆಂ. ಸುಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ಪಾಟಿ
ಬಸ್ಲೆಂ ತಂಬಲೀನಾ ಸರ್ವ್ ಗಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲಿಂ ರೂಕ್ ರುಡಾ
ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಮಳಾಬ್ ಎದೊಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ಯೆ
ಚಡ್ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಲಾಂಬ್ ಪೈಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಎಕ್
ಪಾಗೊರಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಪಾಗೊರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸೊಬಿತ್ ಆಸ್ಲೊ
ಆನಿ ತಾಚೆ ತುದಿಯೆರ್ ಮಸ್ತು ಸುಕ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಘುಡ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂತು
ಸಬಾರ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಜಿಯೆತಾಲಿ. ತಾಂತುಂನಿ ಏಕಾ ಘುಡಾಂತ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್
ವ್ಹಾವಂವ್ಚೆಂ ಸುಕ್ಲೆಂ ಜಿಯೆತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಘುಡಾ ಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ತಂ

ನಾಕ್ ವೆಲೆಂ.

“ಹೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್” ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್. “ಪೂಣ್ ಹಾಂವ್
ಸಿಜ್ಯಾಕ್ ಯೊ ವ್ಹಡ್ ಆಸಾಂ ದೆಕುನ್ ತುಂ ಧೈಂಸರ್ ಫುಲಾಂಚ್ಯಾಂ
ಮುಡಾಂ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಘರ್ ಸೊಧ್” ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸುಕ್ಲ್ಯಾನ್
ತಾಕಾ ಸಕರ್ಯ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ತಂಬಲೀನಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆಶೆ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್
ಶೆವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬೈಂಸರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ
ಶ್ಯಾಂ ರುಡಾಂಚ್ಯಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಎಕಾ ಫುಲಾಚ್ಯಾಂ ಪಾಕ್ಯಾಂ ಮಧೆ
ಗಾತ್ ಏಕ್ ಲಾನ್ ಸೊ ಮನಿಸ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ತೊ ಸುಮಾರ್
ತಂಬಲೀನಾ ತೆದೊಚ್ ಲಾಂಬ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪಳೆತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಶೆದೆಚ್
ಸಬಾರ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮನಿಸ್ ಹೆಣಿ ಶೆಣಿ ದಿಸ್ಲೆ. ತಾಂತುಂ ತಂಬಲೀನಾನ್
ಸಯ್ಲೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಕುರೊವ್ ಆಸ್ಲೊ.
ತೊ ತ್ಯಾಂ ಸರ್ವ್ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ರಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಎದೆಂ ವ್ಹಡ್ ಸುಕ್ಲೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ರಾಯ್ ಏಕ್
ಪಾವ್ಟಿಂ ಭಿಯೆಲೊ. ಪೂಣ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ
ಪಾಲಿ. ತಾಣೆ ತಾಚೊ ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಕುರೊವ್ ಕಾಡ್ನ್ ತಂಬಲೀನಾಚ್ಯಾ
ಮಾತ್ಕಾರ್ ದವರ್ಲೊ, ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ರಾಣಿ ಜಾತಿಗೀ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಹೊ ಮನಿಸ್ ಮಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಆನಿ ಖುದ್ರಾ
ಚ್ಯಾಕ್ ಯೊ ಬೊರೊ ಮ್ಹಣ್ ತಂಬಲೀನಾಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ
ವಿಪ್ಪಿಗಿ ದಿಲಿ. ತಕ್ಲೆ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ಮನಿಸ್
ತಾಂಚ್ಯಾ ಭಂವ್ತಿಂ ಜಮ್ಲೆ. ಸುಕ್ಲೆಂ ಸರ್ವಾಂ ಯೇವ್ನ್ “ಪ್ವೀಟ್”
“ಪ್ವೀಟ್” ಕರುನ್ ಕಂತಾರಾಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ.

- ಹರ್ನಿ ರೊಯ್



ಖುಶಾಲಿ ಕುಂವರ್

ವಿಸ್ತಾರ್ ಶ್ವರಾಚ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ರಸ್ತಾಂ ಮಧೆಗಾತ್ 'ಸರ್ಕಲಾಂ' ಎಕಾ ಖುಶಾಲಿ ಕುಂವರಾಚಿ ಮೂರ್ತಿ ಉಬಾರ್ಲ್ಲಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಜೀವಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಣಾಕ್‌ಯೊ ಖಬರ್ ನಾ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ರೋವ್ನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾ.

ತಾಕಾ 'ಖುಶಾಲಿ ಕುಂವರ್' ಮ್ಹಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ?

ತಾಚೆ ಮೂರ್ತಿಚೆರ್ ಆಂಬುಕೊ ಹಾಸೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ಗಾಯಾ ತಿ ಮೂರ್ತಿ ಕಾಂತಯಿಲ್ಲಾ ಕಲಾವಂತಾಚ್ಯಾ ಮುಖ್ ಕಮಳಾ ಹಾಸೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ಕಳಿತ್ ನಾ.

ತೆ ಮೂರ್ತಿಚೆಂ ಎಕೊಡೆಂ ಆಂಗ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸೊನ್ಯಾಚ್ಯಾಂ ಖೊಲ್ಯಾಂ ವಾಲಿಂನಿ ಕಾಂತವ್ನ್ ಸಜಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾಂ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ದೋನೊ ಮೊತಿಯಾಂ ಆನಿ ತಲ್ವಾರಿಚೆ ಕೋಶಿಯೆಕ್ ಪಾಚ್ವೆಂ ಏಕ್ ಮಾಣೆಕ್ ಬಸಯಿಲ್ಲೆಂ. ಅಶಿ ತಿ ಮೂರ್ತಿ, ಆಶಾರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾಂನಿ ಆಮಾಶಿನ್ ದೊಳೆ ಉಕ್ಲುಂಕ್ ಕರ್ತಾಲಿ. ಪಳೆಲ್ಲೆ ಸಕಡ್ — ಲೋಕ್ ಆನಿ ವಾಹನಗಾರ್ — ವಿಸ್ಮಿತ್ ಪಾವ್ತಾಲೆ! 'ಎಕಾ ವಾರ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಯಾಬರಿ ಫುಲೊನ ಹೊ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ಸೊಬ್ತಾ ಪಳೆ' ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆ, ಆಪುರ್ಬಾಯ್ ಉಯ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಾಂ ಪೈಕಿ ಶ್ವರಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷಯಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

"ಪುಣ್ ಹಿ ಮೂರ್ತಿ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಪ್ರಯೋಜನಾಕ್ ಪಡಾನಾ ಮೂ?" ಮ್ಹಣ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿ ತೊ ಚುರ್ಚುರ್ತಾಲೊ.

ಪುಣ್ ತಿ ಸಬಾರಾಂಚೆಂ ದುಃಖ್ ಥಾಂಬಯ್ತಾಲಿ. ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಭುಜಯ್ತಾಲಿ.

ಸಳ್ ಧರುನ್ ರಡ್ಚ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ಆವಯ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ತಾ.

ను సర్కలాంత్లో కుంవర్ సళి. తో కాయ్ తుజేబరి సళి
నా. మ్మకా తేం ది, మ్మకా దేం ది, మ్మణానా. మ్మకా
నాకా, మ్మకా దేం నాకా, మ్మణ రడానా. తుంవేం శిత్తాక్
క్లాన్ ఇత్తేంయ్ దత్ కజేం?”

రడ్డో బాళ్ ఆంగ్లాక్ ప్పొంతాన్ దుఃఖం పుసున్
నేలంతాన్ భాయ్ తిల్తాలో-కుంవరాక్ సళింవ్.

కష్టి కామాగార్ కామాచో భరో చడున్ కమాయ్
ణి జాలా వేళార్, “ఆమి దుఃఖ్ జాలార్ శిత్తేం? యో
కుంవర్ పుణి మిశాలి అసా నహింగి?” మ్మణ్ ఆప్లాక్ చో
మాధాన్ సాంగ్తాలి.

ఇస్కోలాచి భుగే, “తో కుంవర్ శిత్లో సోబిత్, ఆంజా
దిస్తా” మ్మణ్తాలి. “తుమి తాకా శేదాళా పళిల్లో?” మ్మణ్
స్త్రిన్ విచార్లా, “సప్లాంత్” మ్మణ్ సటిక్ జాప్ దితా
“భే, ట్, భుగ్గాంసి సప్లేంవ్ నజో” మ్మణ్తానా భుగే
డ్కిడోన్ యాస్తాలి ఆసి మేస్త్రి రాగాన్ యాత్ ఘాపుడ్తాలి.

* *

కే రాతి ఏక్ గిబుజి త్తా, కర్రాక్ టుబోన్ ఆయ్. తిచ్చా
సాంగతాచిం పురా దేడ్ మహిన్యా ఆదిం ఎజిప్తాక్ టుబోన్
గిల్లాన్ తి ఎక్కి చో జాల్లి. పాటి టుర్లల్లి.

పాటి టుర్రోంక్ కారణ్ - బి బరేం ఆస్ ల్లిం.

నంయ్ దేగేర్ టుద్కాంత్ ఖిల్జా, ఎకా చిన్యాక్ తిజేర్
విష్ట్ పడల్లి.

తిజే సోబాయ్ తో చివ్రో పిస్తాల్లాన్ గిబుజి చిన్యా
సాంగతా రాన్లి. తాణిం ఏక్ పావ్నా ఆసి గిమాళ్ సాంగతా
పజిలొ.

భోడో మోగ్ చల్తాక్ గిబుజిక్ పురో జాలేం. చిన్యాక్
యో బేజార్ జాంవ్ సురు జాలేం.

“ఓ గిబుజి ఏక్ తక్లి నాత్ ల్లి అత్తాం మ్మజే సాంగతా

ఆత్మాం నారా, పాట్లన్ ధాంవ్తా. హికా పాత్కేన్వేజ్ క
జాల్యాత్.”

చిన్మజ్జాం లుత్త్రాంచేం గణ్ణేం కరినాస్తానా గిబుజి ఆ
జాతిజ్ఞో సాంగాత్ ఆలీలి. ధ్యేం ధాన్వో వజుంక్ ఆత్తేగ్గి.

“తుంయో మ్మజే బరాబర్ యేతాయ్గి?” తిణ్ణే చిన్మజ్జాం
విహాలేం.

“జాయ్నా. పుణ్ తుంవేం మ్మకా సోడున్ వేచేయి
సాకేం నహిం.”

“మ్మకా హాంగా రావుంక్ వోంబానా.”

“మ్మజే ఖాతిర్ పుణి తుంవేం రావాజాయ్.”

“తుంవేంజ్ మ్మజే ఖాతిర్ హాంవేం గిల్లికడే ఆయ్నా
జాయ్నాంగి?”

హాంవేం ఆసి తుంవేం మ్మణ్ వ్మడ్ లడాయ్జ్ జాలి. మ
ణ్మన్ జాన్వో చివ్నో, “హాంవో హాంగా ధాన్వో హాలానా
మ్మణ్ బోబ్ మారిలాగ్గి. గిబుజి, “హాంవో తుజే సాం
తా రావానా” మ్మణ్మలాగ్గి.

ఎకా వసాజ్ఞో మోగ్ తుట్టో.

గిబుజి లుబోన్ శహరాజే ఆన్యేకే కుశిక్ గిలి.

* *

రాత్ జాన్వో యేతానా సర్కలాంత్రా, కుంవరా సర్జిన్ పావి
బుంయో వేచేం మ్మణ్ కళానాస్తానా ఘోస్పడ్లి. ఆఖేరిక్,
మూర్తి బగ్గేక్ రాత్ పాఖార్ కర్తాం మ్మణ్ త్తా, కుంవరాజ్ఞా
పాయాం ముళాంత గుట్టి జాన్వో నిద్ది.

దోళో ఆడ్ జాల్లో తిత్తోజ్.

ఏక్ లుద్దాజ్ఞో థేంబో తిజ్జా దాన్వో పాకాట్టార్ గళో
“దేం కితేం?”

గిబుజి అజావో జాలి.

“మల్బార్ ఏక్ యో కాళేం మోడో నా. నేకేత్త్రాం అతీయి.

ళ్లాత్. తరిక్ యీ పాన్సాజీ థేంబే గళ్లాత్. ఖంజీ పాన్సా
?”

తిత్లార్ ఆన్యేక్ థేంబో లుజ్జా, పాకాట్లార్ గళ్ళో.
“హ్యారాయ్ కుంవరాజ్యం పాయాం ముఖాంత నిదోన్
మోజన్ నా. పాన్సాజీం లుదాక్ పురా ఆంగారాజ్ పడ్డా.
వేం ఖంయ్ పాకాజ్య ఆడోసాక్ వేజీం ఒరే” మ్హణ్
కర్తానాంజ్ తీణి వయ్, పళేలిం.

పళేతానా శితిం సాంగ్లం?
త్యా ముఖాలి తొండాబ్యా కుంవరాజీ దోళి దుఃఖాంసి
ళ్లాత్. తాంత్లే దుఃఖాంజీ థేంబే గళ్లాత్. తాంత్లిం దోలన్
ఖాం గిబుజీజ్యా పాకాట్లంజీర్ గళ్ళల్లిం.

మోల్యాం వయ్లూన్ దుఃఖాంజీ రుర్ దేంవ్రేంక్ సురు
ల్లి పళేన్ గిబుజీక్ బర్మాత్ దిస్సి.

“కొణ్ తుం?” తీణి విజార్లేం.

“ముఖాలి కుంవర్.”

“తర్ రడ్తాయ్ శిత్తాక్?”

“ఆని శితిం కరుం?”

“రడున్ రడున్ మ్హాకా వైతేం భిజయ్లెంయ్!”

పళే సుక్ళ్యా, హాంవో ఏక్ మునిస్ జాన్ జయేతానా
య్ కుంవర్ తేం దబురన్ జయేల్లిం. రడ్జేం మ్హళ్ళార్
ం తేం మ్హాకా కళిత నాత్ ల్లిం. సేదాజ్యా ఫారాంత హాంవో
వ్తాల్లిం. థేం దుఃఖాక్ ఇడేం నాత్ ల్లిం. దిసాజీం వేల్తాల్లిం,
తిజీం నాజ్తాల్లిం. రావేరా భాయ్, శితిం జల్తా తేం నేణాస్
ల్లిం. తసేం హాంవేం మర్తానా స్మేత్ రడ్జేం మ్హళ్ళార్ శితిం
న్ కళోంక్ నా. పుణ్ ఆతాం మేల్యా లుప్రాంత దుఃఖ్
ని రడ్జే మ్హాకా సగ్ళ్యాన్ యీ దిస్తా. ఆతాం మ్హాకా మన్మాజీం
నాసాళ్ళో కాళిజ్ నా జాల్కార్ యీ దూఖ్ యేతా....”

“ఓ ఏక్ ఫాత్రాజీ ఇమాజ్ మాత్. తికా భాయ్లూన్

భాంగారాచి వోస్ దిల్కా, తికాయో దుఃఖ్ యేతా మ్మళ్ళార్!

గిబుజి ఆపొయితల్లొక్ మ్మణాలాగ్గి.

పుణ్ భోగ్లీం తేం వ్మడ్లాన్ సాంగ్గేం నా.

కుంవరాన్ మ్మళిం:

“థ్యేం పయ్స్ పళి, ఏక్ ల్పాన్ బిడార్. త్యా బిడారాచి

ల్పాన్ ఏక్ జనేల్ లుగ్గేం ఆసా. తాంత్లాన్ ఏక్ శివున్
స్త్రి మ్మూకా దిస్తా. తిజేం తోండ్ పాంట్రిలాం. హాత్ బారిక
జాన్ కాంపూత్. తి ఏక్ రేంద్ శింవణ్ గాన్ F. ‘సేటినా’ర
తి శింవ్తా! పుణ్ తిజి కమాయ్ బోన్ ధోడి.

“తిజి కుశిన్ తిజో పిడేస్త్ పూత్ నిదోన్ ఆసా. తాప
న్ తో కడ్కడ్తా. ఆవయ్ లాగిం ‘లింబో’ విచార్తా పుణ్
నంయ్జిం తాపయిల్లీం లుదాక్ శివాయ్ దుస్రేం కసలేంజ్ తి
లాగిం నా. దేకున్ తో రడ్తా.

“ఆతాం తుంవేం ఏక్ కామో కరిజాయ్. మ్మజి క్షోశియే
క్ ఆస్సేం మాణిక్ కాడ్న్ తేం తికా పావిత్ కరిజాయ్. మ్మ
పాయ్ దే క్షోంక్రిటింత్ బాంధ్లాత్. దేకున్ మ్మూకా హాలో
క్ జాయ్నా.”

“నా, నా, మ్మూకా థంయ్ వజుంక్ జాయ్నా. హాంవేం
వేగింజ్ మ్మజ్జాం ఇష్టాం బరాఒర్ పానాజాయ్.”

“గిబుజి, ఆజ్ ఏక్ దిస్ మ్మజి సాంగాతా రానానా
య్ గి? తో భుగో రడ్తా. ఆవయ్ పాప్ అక్లాస్తా.”

“మ్మూకా భుగే మ్మళ్ళార్ జాయ్నాంత్. వోరుంజ్క
గిమాంత్ హాంవ్ న్దయ్ దేగేర్ ఖిల్తనా, భుగ్గాంని షాతర్
లుడవ్ మ్మూకా షాయ్ కేల్లి, దేకున్ భుగ్గాంక్ బరేం కరుంక్
హాంవ్ వజానా.”

కుంవరాచ్కాం దోళ్ళాంని దుఃఖాం భర్లిం.

గిబుజి కళ్ళల్లి.

“జాయ్. ఆయ్జి రాత్ హాంగాజ్ రావ్తాం.”

కుంవర్ సంతోసాన్ భర్త. గిబుజేన్ క్షోతియేంత్లెం
నాణిక్ బొంజిన్ లుక్లయ్యేం. తేం ఫేవ్ లుబొన్ వేతానా
టిర్ తికా ఏక్ ఇగజ్జ్ మేల్లి. థ్యేంజొ పాద్రి సకాళింజ్
సార్ జమో కేల్లొ ఇజ్జల్ దుడు మేజ్తాలొ. తాజిం
ండో తృప్తేన్ పుల్లెం. లాగ్గిల్లా గ్రేస్సాజ్జా ఫారాంత
జ్ జల్తాలొ. సక్పాయొ పియేవ్ ధాదొశి జావ్ ఏకా
కాజి వేంగేంత్ సుఖ్ భొగ్తాలిం. రస్సా బగ్గేన్ ఎక్లొ జలి
జిర్ అత్తాకార్ జలంవ్ సోధ్తాలొ. న్దయ్ దేగేర్ కన్నా
లున్ నాగయిల్లిం దివ్ జవ్ జొర్ వాంటి కరున్ ఫేతాలే.

గిబుజి దుర్బళ్ళా ఫారాంత రిగ్గి.

నూణిక్ తే గరిబ్ స్త్రీయేజ్జా పాల్వాంత ఫాలేం ఆసి
య్, యేంవ్జ్జా పయేం జేక్కాజ్జా హంతుళ్ళా భంవారిం
కాటి ఫాపున్ వారేం ఫాలిలాగ్గి.

జేక్కాక్ థండో జాలేం. తాపాజొ దావ్ సుటొన్ తొ
జేగాత్ సిద్దొ.

పాటి కుంవరా సర్పిం యేతజ్ గిబుజేక్ ఆంగెంత్ ఇల్లి
బ్ జర్లొ అన్దన్ జాలొ.

“భాయ్, ఇత్లెం హింవ్ భర్తాం జాల్కారయొ మ్మాకా
బ్ జాతా,” తి మ్మణాలాగ్గి.

“తుంవేం ఏక్ బరేం కామ్ కేల్లొన్ తుకా లూబ్ లాగ్తా”
ణాలొ కుంవర్ సంతోసాన్.

త్యాజ్ విష్కాంత జింతున్ గిబుజి సిద్ది. హయేక్ పావ్వి
జింతానా తికా వేగిం నీదా యేతాలి.

దుస్రే సకాళిం లుతొన్ తి నయ్ బుడొన్ నయ్
యి. తేణేంజ్ పాశార్ జొంవ్జే ఏక్ సుక్లాం శాస్త్ర ప్రివి

“హింవాళాంత గిబుజొ ఆసాత్?” మ్మణ్ అజావ్జే.
డ్లాం వ్డడ్లాం లుత్రాంజేం ఏక్ విశేస్ లేఖన్ బరవ్
ణే పత్రాక్ ధాడ్లెం. తేం కౌణాక్యొ సమ్మొంక్ నా!

రాత్ జాతానా గిబుజీ కుంవరాజ్ పాయా ముళా ఆయి

“హాంవ్ నిల్ నంయ్ చల్లిం. ధ్యేం కేణాక్ యి వది
వర్జి ఆసా జాలార్ వర్తాం.”

“గిబుజీ, ఆయి ఏక్ రాత్ హాంగాజ్ పాశార్ కర్.
కుంవర్ పరాతిలాగ్నో.

“నా, నా, జాయ్. నిల్ నంయ్ లాగిం మ్మజే ఈష్
మ్మాకా రాకున్ ఆస్తేలీ....”

“వో ధ్యేం పళి, ఎక్లో తనాటో నాటక్ బరెంవ్ బస్
హింవాన్ ఆంకుడ్తా. పుణ్ తో నాటక్ ఆబేర్ కరినాత్తార్
తాకా ఆసి తాజ్ కుటుంబాక్ ఆసి ఏక్ ఘోర్ జాయ్ పుతే
పొటాక్ నా. మ్మజో ఏక్ రత్తా-దోళో తాకా వర్తా పా
యి జాలార్ తో వికున్ తాజేం ప్లేట్ భరాత్.”

“జాయ్. ఆయి ఏక్ రాత్ రావ్తాం. పుణ్ తుజే
దోళో కాడినా. తేం కామర్ మ్మజ్యాన్ జాయ్.”

“గిబుజీ, హాంవేం సాంగ్ ల్లీ బరి కర్. జీవ్ ఆస్తాన్
హాంవేం బరేం కాంయ్ కేల్లిం నా. ఆతాం పుణీ..”

గిబుజీన్ రత్తా దోళో ఏక్ కాడ్లో ఆసి త్తా తనాట
క్ పావిత్ర కేలొ.

తనాటాక్ సంతోష్ జాలొ. “ఆతాం పుణీ మ్మజ్
కామాక్ వోల్ ఆయిం” మ్మజాలాగ్నో తో, రత్తా దోళో
హాతాంతో బేళయిత్ర.

ఆన్యేక్ దిస్ గిబుజీన్ సాంక్వార్ బసున్ పాశార్
కేలొ. రాత్ జాతానా తి కుంవరా సర్జిన్ ఆయి.

“హాంవ్ తుకా ఆదేవ్ మ్మణుంక్ ఆయ్తాం.”

“గిబుజీ, దయా కరున్ ఆన్యేక్ రాత్ రావానాయ్ గి

“భీ, భీ, ఆతాంజ్ హింవ్ తడ్వంక్ జాయ్. పుణ్ ని
న్దంయ్ దేగేర్ ఆతాం లుబాళ్. దేకున్ ధ్యేం వేతాం; ధ్యే
మ్మజ్యాం సాంగాత్త్యాంని ఎదోళోజ్ ఫోంటిర్ బాంధ్యేం కావ

ರು ಕೆಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.”

“ಅಳೆ, ಧೈಂ ಸಳೆ. ಎಕ್ ದುರ್ಬಲಿ ಭಿಕಾರಿ ಚಲಿ ಹಿಂವಾನ್
ಪ್ರಾಪ್ತಾ. ತಿ ಮಾಗೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳೊಂಕ್
ರಿತ್ಯಾಂ ಹಾತಾಂನಿ ತಿ ಘರಾ ವಚಾತ್ ತರ್ ತಿಚೊ ಬಾಪುಯ್
ಕಾ ಸರ್ಸರಿತ್ ಮಾರ್ತಲೊ. ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ದೊಳೊ ಕಾಡುನ್
ಕಾ ದೀ.”

“ಆನ್ಯೇಕ್ ದೊಳೊ ಕಸೊ ಕಾಡುಂ? ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ನಾ, ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲೆ ಬರಿ ಕರ್.”

ಗಿರ್ಬುಜೆನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ರತ್ನಾ ದೊಳೊ ತೆ ಭಿಕಾರಿ ಚಲಿಯೆಕ್
ವಯ್ಲೊ.

ಪುಣ್ ಕುಂವರ್ ಕುರ್ಡೊ ಜಾಲೊ.

“ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂವೆಂ ವಚ್ಚಿತ್. ಉಬಾಳಾಂತ್ ಸುಖಾಳ್
ವ್ಹಾ ಜಿಯೆ. ತುಕಾ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ವಚಾನಾ,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ತುಜೆ
ಂಗಾತಾಚ್ ರಾವ್ತಾಂ.” ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ತಾಚ್ಯಾಂ ಪಾಯಾಂ
ಧೆಂ ಗುಟ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್ ಸಿದ್ಲಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಕುಂವರಾಚ್ಯಾ ಖಾಂದಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್ಲೆ ಪಳೆಲ್ಲಿಂ
ರಾ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲಿ : ನಿಲಾ ನಂಯ್, ಭಾಂಗ್ರಾಳಿ ಮಾಸ್ಕಿ,
ವಾಳ್ ಭುಂಯ್, ರಂಗಾಳ್ ಮೊಡಾಂ, ಆನಿ ಕಿತೆಂ, ಆನಿ ಕಿತೆಂ.

“ಗಿರ್ಬುಜೆ, ಹೆಂ ಪೂರಾ ಸಾಂಗೊನ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ನಾ. ಹ್ಯಾ
ಸಾರಾಂತ್ಲೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ವಸ್ತು ಖಂಚೊ ಜಾಣಾಂಯ್? ದುಃಖ್,
ಪ್ರಾಪ್ತಾ, ಅನ್ವಾರಾಂ, ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ವಸ್ತು. ಗರೀಬ್
ಕಾ ತಿತ್ಲೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಘುಟ್ ದುಸ್ರೊ ನಾ. ದೆಕುನ್ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾ
ಯ್ಲಾನ್ ಉಬೊನ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ದಿಸ್ತಾ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್.”

ಗಿರ್ಬುಜೆ ಶಹರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಭಂವೊನ್ ಪಾಟಿ ಆಯ್ಲಿ.

“ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಮಜ್ಬೂತ್ ಘರಾಂನಿ ಮಜಾ ಕರ್ಚ್ಯಾಂ ಗ್ರೆಸ್ತಾಂಕ್
ಲೆಂ. ತಾಂಚ್ಯಾಂ ಗೆಟೆ ಬುಗ್ಲಾರ್ ಬಸ್ಚ್ಯಾಂ ಭಿಕಾರ್ಯಾಂಕ್ಯೊ
ಲೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಭಿಕೆಚೆಂ ದಾನ್ಯೊ ಪಳೆಲೆಂ. ಖಂಡರ್

ಗಲ್ಲಾಂನಿ ಬಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ ಭುಗ್ಯಾಂಚಿಂ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆಲಿಂ. ಉಬ್ಬಾ
ರಾವ್ರೆಂಕ್ ಹೆಣೆ ತೆಣೆ ಧಾಂವ್ಚ್ಯಾಂ ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಲಿಂ. ಖುಂಯ್ ಎಕ್
ಘರಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಸಿದೊಂಕ್ ಪಾರೊ ತಾಂಕಾಂ ಸೊಡಿನಾತ್ ಲೊ... ”

ಪಳೆಲ್ಲಿಂ ಪೂರಾ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾತಚ್, ಕುಂವರ್ ಮ್ಹಣಾಲಾಗೊ
“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಸೊನೆಂ ಆಸಾ. ತೆಂ ಪೂರಾ ತಾ
ವ್ಹರ್ನ್ ಪಾವಿತ್ ಕರ್.”

ಗಿಬುರ್ಜೆನ್ ಪೂರಾ ಭಾಂಗಾರ್ ತಗ್ಡಾನ್ ತಗಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆ
ಶಹರಾಂತ್ಲ್ಯಾಂ ದುರ್ಬಳ್ಳಾಂಕ್ ವಾಂಟ್ಲೆಂ.

ಭುರ್ಗಿಂ ಖಾಂವ್ಕ್ - ಜೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳುನ್ ಫುಗ್ಲಿಂ, ಸಂತೊಸಾನ್
ನಾಸ್ಲಿಂ. “ಆತಾಂ ಆಮಾಂ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತೆಂ ಆಸಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲಿ
ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಗಿಬುರ್ಜೆಕ್ ಯೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

ತ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹಿಂವಾಳ್ ವೀಸೆಸ್ ಜಾಲೊ.

ಭುರ್ಗಿಂ ಪೂರಾ ಉಬಿಚಿಂ ಸ್ವೆಸುನ್ ಹಿಮಾಚೆರ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲಿ
ಕರೆ ಪಡ್ಲಿ.

ಗಿಬುರ್ಜೆಕ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಥಂಡ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾಲೊ
ಹೆಣೆ ತೆಣೆ-ಖರ್ನಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಶಿಂಪಡ್ಲಿಲೆ ಉಂಡ್ಯಾ ಕುಡ್ಕೆ ಖಾವ್ನ್ ಆಂಗ
ಉಬ್ ದವ್ರುಂಕ್ ತಿಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಉಬ್ ಉರೊಂಕ್ ತಿಚ್ಯಾನ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

ಆಪುಣ್ ಮರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಕಳ್ಳೆಂ.

ಕುಂವರಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಬಸುನ್ : “ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತ
ಜೊ ಉಮೊ ಘೆಂವ್ ಗಿ?” ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಮೊಗಾನ್ ವಿಚಾರಿ.

ಕುಂವರಾಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

“ಆತಾಂ ಪುಣಿ ಸಿಲ್ ನ್ಹಂಯ್ ದೆಗೆಕ್ ವಚುಂಕ್ ತುಂವೆಂ ಮನ್
ಕೆಲೆಂಯ್ ನಹಿಂವೆ?”

“ಸಿಲ್ ನ್ಹಂಯ್ ದೆಗೆರ್ ವಚಾನಾ, ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯಾಂ ಥಳ
ಮರ್ತಾಂ,” ಗಿಬುರ್ಜೆನ್ ಕುಂವರಾಕ್ ಉಗ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಕುಂವರಾನ್ ಉದ್ಗಾರ್ ಭಿತರ್, ಕಾಂಯ್ ಸಕತ್ ಉರಾನಾಸ್
ನಾ-ಗಿಬುರ್ಜೆ ತುಜ್ಯಾಂ ಪಾಯಾಂ ಮುಳಿಂ ಪಡ್ಲಿ — ಮರೊನ್ !

తేజో ఘడియే ఖడాస్ ఫుట్ లో ఆవాజ్ జాలొ. కుంవరా
ం ఖడ్వి కాళిజ్ ఫుట్ లో.

హింనాళ కఠిణ్ జాలొ.

* *

సే దిసా నగరాపతి సర్కలా లాగ్మిల్కాన్ పాశార్ జాతానా
కా బోర్ జాల్లి మూర్తి దిస్సి. తిజి సోబాయ్ పూరా గేల్లి.

మునిసిపాలిటీకాం కౌన్సిలరాంజేం మిటింగ్ ఆపవ్న్, “తి
మూర్తి బోర్ దిస్సా, తి సర్కలాంత్లి కాడ్కాం” మ్మణ్ తాణే
సాచన్ ముఖార్ ఫాలేం.

“వ్మోయ్, తి ఎకా మాగ్మిల్కాజే మూర్తిబరి దిస్సా. తి
ఖడ్విజ్ బరి” మ్మణ్ ఎకా కౌన్సిలరాన్ సాచన్ దిలేం.

దేకున్, దుస్మాజ్ దిసా తాణేం తి సర్కలాంత్లి వ్మోడ్న్
కయ్ ఫాలి. తేదాళా మేల్లేం సుక్కేం ఝడోన్ పడ్లేం. తేం
తాణేం పయ్స్ లుడయ్లేం. తి మూర్తి ఫుట్ వ్న్ భేసాం కేలి.

తే కుడ్కే ఆరావ్న్ పయ్స్ లుడయ్లే - ఝూడ్ మాలిన్.
మ్మణ్ తే లుడయ్తానా తాకా కుంవరాజేం ఖడ్పాజేం కాళిజ్
పాతాక్ మేళ్ళేం. తేం తాణే ఆన్యేకే కుతీన్ లుడయ్లేం. లుడయ్
లేం తేం మరొన్ పడ్లేల్లి గిబుజే సర్వీన్ పడ్లేం.

హేణే సర్కలాంత్ కౌణాచి మూర్తి లుబి కర్చిగి మ్మణ్
కర్చ జల్లేం.

“మ్మజిజ్ మూర్తి లుబి కర్కాం” - మ్మణాలాగ్మిల్ నగరాపతి.

“తుజి శిత్కాక్, మ్మజి కర్కాం” - మ్మణాలాగ్మిల్ కౌన్సిలర్.

“తుజియో నాకా, తాచియో నాకా; మ్మజి కర్కాం” మ్మణా
లాగ్మిల్ మాగిర్ ఎక్మో ప్సనేవంత్. “హ్మ శుకరాంత్ జేడ్ బరేం
కేల్మో జణ్ హంవ్.”

తాంజేం ఝగ్మేం లజున్ కాబార్ జాల్లేం దిసానా!

న్నాతారి కిన్నరి

ఎకా గాంవాంత, రానాక్ వజ్రోన్ లాంక్డాం కాతన్, వికున్ జియేంవ్జి ఎక్ మనిస్, ఆస్ ల్లో. లాంక్డాం వికున్ మేళ్ ల్లాం పయ్యాంసి తో తాజిం జివన్ సాతాలో ఆ సంతోస్పరిత్ ఆస్ ల్లో.

ఎక్ దిస్ రానాక్ గేల్లా వేళార్ లాంక్డాంజ్జో బోడియే వింజ్జి ఎకే న్నాతారిక్ తాణే పళేలిం. తి పురాసాణేన్ ఎకా రుక ముళాంత బసోన్ ఆస్ ల్లి. తే న్నాతారిజి బివోత్ చింతున ఆవ్లాక్ మ్మణ్ హాడ్ ల్లో లుండ్యా కుడ్జో తాణే తికా దిలొ పియేంవ్ ఇల్లిం లుదాక్ యొ దిలొ. ఆప్జే కాతర్ ల్లిం ఇల్లి లాంకుడ్యొ తికా దిలొ. పుణ్ తేం లాంకుడ్ జడ్ ఆస్ ల్లాన్ తాణేంజ్ తిజ్జా ఫుర్జా బాగ్లా మ్మణాసర్ వ్వున్ దిలొ.

ఓ సర్వ దయాళాయ్ పళేవ్ న్నాతారిక్ మిశి జాలి లాంక్డాం కాతర్తెల్లాక్ హ్యా తాజ్జా బర్జా కామాక్ కితేం పుణి ప్రతిఫళ్ దిజాయ్ మ్మణ్ తి చింతున్ ఆస్ ల్లి, పుణ్ దింవ్ తిజేలాగిం కితేంజ్ నాత్ ల్లిం!

ఓ న్నాతారి నిజాక్ యొ ఎక్ 'కిన్నరి' జావ్నాస్ ల్లి తిజో భావ్ కిన్నరింజో రాయ్ జావ్నాస్ ల్లి! తిణే హ్యా లాంక్డాం కాతర్తెల్లా లాగిం సాంగ్గేం: "రానాజి దక్కిణ్ తుద్యేర్ ఎక్ వ్వుడ్ ఫుర్ ఆసా. తాజ్జా బాగ్లాక్ బిగ్ ఫులాం. పుణ్ చావి తాకాజ్ తిర్కావ్ ఆసా. తి హాతాంత ఫేవ్ దోన్ పావ్విం దావ్వాక్, దోన్ పావ్విం లుజ్వాక్ ఆని ఎక్ పావ్వి సరత్ లుజ్వాక్ ఫుంవ్దాయ్. తక్కున్ తేం బాగిల్

గిం జాతేలం. భితర్ రిగ్తానా పయ్లం మేళ్ళా కుడాంత
 క్ పేటుల్ ఆసా. తాంతేం తుకా జాయ్ తేం తుంవేం
 వేత్. పూణ్ దుస్యాం కుడాం భితర్ వజొంక్ ప్రియత్
 రినాకా. దేవ్ తుకా బేసాంవ్ దింవి.

హ్మ మన్మాక్ తే మ్మాతారే థావ్ కసల్యాజ్ ప్రతిఫలాజి
 పేక్నా నాత్ల, తరి తిణే సాంగ్ ల్లాక్ తో త్తా ఫరా గేలొ.
 రా భితర్ మ్మాతారేన్ సాంగ్ ల్లా పరిం ఏక్ పేటుల్ ఆస్
 . తేం సగ్గిం భాంగారాన్ భరొన్ వేమ్మాతాలేం. హ్మ మన్మా
 గిం ఆస్ ల్లి ప్రితియేత్ భర్జేం తిత్తేం భాంగార్ ఫేవ్ తో
 య్ ఆయ్. త్తా ఫరాజిం ఇతర్ కుడాం లుగ్గింజ్ ఆస్ ల్లిం
 రి మ్మాతారేన్ సాంగ్ ల్లాం లుత్తం పమాణే తో శిదా
 పటిం ఆయ్.

భాంగార్ ఫేవ్ కేలొ మనిస్ ఆప్లా ఫరా పావ్.
 భాంగార్ వికున్ ఆవ్ బాయ్ - భుగ్గాంక్ తాణే బరేజేం వస్త్
 హాడ్లెం. ఫరాక్ గజ్ ఆస్సొ సామాన్ యొ హాడ్లెం. ఆతాం
 తాకా రానాక్ వేజి గజ్ నాత్ల, తరి తవ్జే తవ్జే రానా
 క్ వజొన్ లాంక్డాం హాడ్లెం విక్తాలొ.

ఆప్లాక్ ఇత్తే మ్మేలీ మేళ్ళాత్ మ్మణ్ తో రంకార్ జాంవ్,
 ఫరాత్ జాంవ్, బిల్కుల్ కరినాత్ ల్లి. కేణే కుమేక్
 మాగొన్ తాజ్కాలాగిం ఆయ్లార్ తో వ్డే ముశేన్ దితాలొ.
 వబారాంజ్కా మేగాక్ తో పాత్, జాలొ.

లాంకుడ్ కాతర్తేల్యాజి ఆవ్విత్ గ్రేస్త్ కాయేజి ఖబార్
 త్తా గాంవ్కా రాయాజ్కా కానాంత్ వడ్లి. తో రాయ్ క్కొరి
 జావ్నాస్ ల్లి. లోకాక్ తాజి థంయ్ అభిమాన్ నాత్ ల్లి.
 ఏక్ దిస్ రాయాన్ ఆప్లా ప్రధాన్ మంత్రిక్ ఆసి లుప
 మంత్రిక్ ఆపయ్.

“అమి తాకా జివ్విం మాన్ తాజొ దుడు ఫేవ్కా,”
 ప్రధాన్ మంత్రి మ్మణాలొ.

“ನಾಕಾ ಆಮಿ ತಾಕಾ ಜೈಲಾಂತ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ. ದುಡು ದಿಲ್ಯಾರ್ ಸೊಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಜಿವ್ಕಿಂ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಲೋಕ್ ಖುಬಾ ಳಾತ್,” ಉಪಮಂತ್ರಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸಲಹಾ ದಿಲಿ.

ಪುಣ್ ಬುಧ್ವಂತ್ ರಾಯ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಆಮಿ ತಾಕಾ ದುಡು ಖೈಂಸರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳೊಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂ ತವೊಳ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಸ್ತು ದುಡು ಪುಂಜಾವ್ನೇತ್.”

ತಕ್ವಣ್ ಹ್ಯಾ ಲಾಂಕುಡ್ ಕಾತರ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಜೈಲಾಂತ್ ಘಾಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ದುಡು ಖೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಲಾಂಕುಡ್ ಕಾತರ್ತೆಲ್ಯಾನ್ ಸರ್ನ್ ಸತ್ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತೊ ಬರೊ ಮನ್ಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರ್ ಕುಡಾಂ ಭಿತರ್ ತಾಣಿಂ ರಿಗೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ. ಹಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ತಚ್ ರಾಯ್ ಆನಿ ದೊಗ್ ಮಂತ್ರಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಘೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ತುರಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ ತಿಂ ಘರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಚ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಪೆಟುಲಾಂ ತ್ಲ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರಾಂತ್ ತೃಪ್ತಿ ಪಾವನಾಸ್ತಾನಾ ರಾಯಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಸರ್ತಿ ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಕುಡಾಂಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಎಕಾ ಕುಡಾಂತ್ ವಜ್ರಾಂ, ಆನೈಕಾಂತ್ ಮೊತಿಯಾಂ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ. ತಕ್ವಣ್ ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಂತ್ರಿ ಹ್ಯಾಂ ಕುಡಾಂ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೆ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ ತಿಲ್ಲಿಂ ದಿವೆಂ ಪುಂಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ....

ಎಕಾಚ್ಫಾರಾ ತ್ಯಾ ಘರ್ದೆಂ ಪಾಕೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕೊಸ್ಕೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮಂತ್ರಿ ಕಿನ್ನರಿಂಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೆ! ಧೈಂಚ್ಯಾ ಕಿನ್ನರಿಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ ಧರ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾಯಾ ಮುಖಾರ್ ವ್ಹೆಲೆಂ. ತಕ್ವಣ್ ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಚಾಕ್ರಾಂಕ್ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಘರ್ವಾಯ್ಲೆಂ.

ಧೊಡ್ಯಾಂಚ್ ಘಡಿಯಾಂನಿ ತುಂಬೆತಾಂಚೊ ಆನಾಜ್ ಆಯ್ಕಾ ಲೊ. ಎಕ್ಲೊ ಕಿನ್ನರಿ ಹಾತಾಂತ್ ಎಕ್ ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಘುಡ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆನೈಕ್ಲೊ ರಸ್ತಾಚೆಂ ಉಶೆಂ. ರಸ್ತಾಚೆಂ ಉಶೆಂ ಎಕಾ ಊಂಚ್ ಆಸನಾಚೆರ್ ದವರ್ತಚ್ ಭಾಂಗಾರಾಚ್ಯಾ ಘುಡಾಂತ್ಲೊ ಧೊವೊ ಪಾವೊ

ಎಂವ್ ತ್ಯಾ ಉಶ್ಯಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಕಿನ್ನರಿಂಚಿ ರಾಯಾನ್ ಆನಿ
ಮೆಲ್ಲಾಂ ಸರ್ವಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸಮಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ. ರಾಯಾನ್ ಹೆಂ ಸರ್ವಾ
ಸ್ವಿತಾಯೆನ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

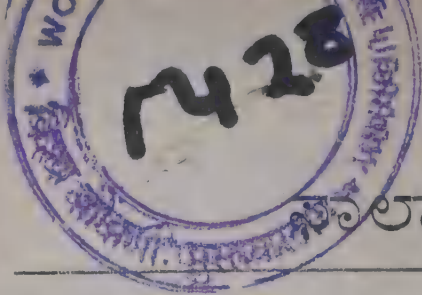
ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಎಕಾ ಕಿನ್ನರಿನ್ ರಾಯಾಕ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲೊ.
ನ್ನರಿಂಚ್ಯಾ ರಾಯಾನ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: “ಹೊ ಮನಿಸ್
ಪ್ಲ್ಯಾಂ ಮಂತ್ರಿಂ ಸಂಗಿಂ ಆಮೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಮೊತಿಯಾಂ
ಗಾರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಆಮಿ ತುಜೆ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ತಾಂವ್.”

ಪಾರ್ವಾನ್ ಕಸಲೊಗಿ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. “ಹ್ಯಾ ಮ್ಹನ್ಯಾಕ್
ಕ್ನಾ ಜಾವ್ನ್ ಸದಾಂಚ್ ರಾವ್ಪೆರಾಚಿ ಧರ್ಣ್ ರುಡುಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲಿ.”
ಸೆಂಚ್ ಪ್ರಧಾನ್ ಮಂತ್ರಿಕ್ ರಾವ್ಪೆರಾಚಿಂ ಜನೇಲಾಂ ಪ್ರಸುಂಕ್
ನಿ ಉಪ ಮಂತ್ರಿಕ್ ಕಿನ್ನರಿಂಚಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ಉಂಬ್ಕುಂಚಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಮೆಳ್ಳಿ!

ರಾವ್ಪೆರ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸೊನ್ ಸುಮಾರ್ ದೊನ್ಚಿಂ ಕುಡಾಂ ತಾಂತ್ರುಂ
ಸ್ಲೊ. ಗಾಂವ್ಚೆ ರಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಮನಿಸ್
ಪ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರೂರ್ ಪಣಾ ಖಾತಿರ್ ಆತಾಂ ಸದಾಂ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ರಾವ್ಪೆರ್
ಭಾಡ್ತಾಲೊ. ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಸುಮಾರ್ ಪಾಂಯ್ಕುಂ ಜನೇಲಾಂ
ಸ್ಲೊ, ಆನಿ ತಿಂ ಪ್ರಧಾನ್ ಮಂತ್ರಿ ಸದಾಂಯ್ ಪ್ರಸ್ತಾಲೊ.
ಸುಮಾರ್ ದೆಡ್ಕಿಂ ಕಿನ್ನರಿಂಚಿ ವಸ್ತುರಾಂ ಉಪ ಮಂತ್ರಿ ಸದಾಂನೀತ್
ಉಂಬ್ಳಾಲೊ! ಅಶೆಂ ವ್ಹಡಾ ಹಂಕಾರಾನ್ ಗೆಲೆ ಹೆ ತೆಗ್ಲೊ ಶಿಕ್ಷೆಕ್
ಉಂಡಿ ಜಾವ್ನ್ ಮರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಿನ್ನರಿಂಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಹೆಣೆ ರಾಯ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ
ಸೊಕಾಕ್ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ತೆ ನವ್ಯಾ ಎಕಾ ರಾಯಾಕ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಪಡ್ಲೆ.
ಸಾಂಚೆ ಮಧೊ ದಯಾಳ್ ಆನಿ ಮಯ್ಯಾಸಿ ಲಾಂಕುಡ್ ಕಾತರ್ತಲೊಚ್
ಸಾಂಕಾಂ ಯೋಗ್ಯ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ತಾಣೆಂ ರಾಯ್
ಕೆಲೊ.

- ಹರ್ಮಿ ರೋಯ್



ಫಾಲಾಡಾ

ಎಕಾ ಕಾಲಾರ್ ಏಕ್ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ರಾಣಿ ಆಸ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಏಕ್ ಜೊ
ಸೊಬಿತ್ ಧುವ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಿ ವ್ಹಡ್ ಜಾತಾನಾ, ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ
ರಾಯ್ ಕುಂವರಾಕ್ ತಿಕಾ ಸೈರಿಕ್ ಕೆಲಿ.

ಕಾಜಾರಾಚೊ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಿಣೆ ಕುಂವರಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್
ವಜೊಂಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲಿ. ಕುಂವರ್ನಿಚೆ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ರಾಣಿ
ನ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತುರಾಂಚಿ, ರುಪ್ಯಾ-ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಆನಿ ಎಕೆ ಕುಂ
ರ್ನಿಚೆ ಜಿಗ್-ಭಿಗ್ ಜಿಂದಿ ಪೂರಾ ಬಾಂಧುನ್ ದಿಲಿ. ತಿಕಾ ಧುವೆಚೆ
ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್ ಆಸ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆಂ ಪಡೊ
ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಆಶೆತಾಲಿ. ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಧೈರಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ
ಏಕ್ ಆಯಾ ದಿಲಿ ಆನಿ ದೊಗಾಂಕ್ಯೊ ಪರ್ಯ್ ಕರುಂಕ್ ದೊನ
ಘೊಡೆ ದಿಲಿ. ಕುಂವರ್ನಿಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್. 'ಫಾಲಾಡಾ' ಆ
ತಾಕಾ ಮನ್ಶಾಂಬರಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೆತಾಲೆಂ!

ಘರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊ ವೇಳ್ ಯೆತಾನಾ, ಪಾಯ್ವಂತ್ ರಾ
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲಿ. ಧಾಕ್ಟಿ ಏಕ್ ಸುರಿ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಬೊಟಾಂಚ್ಯೊ ತಕ್ಲೊ ತಿಣೆ ಶಿಂದ್ಲೊ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದೆಂವ್ ಲಾ
ರಗ್ತಾಚೆ ತೀನ್ ಥೆಂಬೆ ಎಕಾ ವಸ್ತ್ರಾ ಕುಡ್ಯಾರ್ ಗಳಯ್ಲಿ, ಆನಿ ತೆ
ವಸ್ತುರ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ದಿಲೆಂ.

“ಹೊ ವಸ್ತ್ರಾ ಕುಡ್ಯೊ ಜೊಗಾಸಾಣೆನ್ ಸಾಂಭಾಳ್ ಪುತಾ”
ಮ್ಹಣಾಲಿ, ಜಾಗ್ರುತ್ಕಾಯ್ ಸಾಂಗೊನ್. “ವಾಟೆರ್ ಬಿ ಕಾಂಯ್
ಗಳಯ್ನಾಕಾ. ತೊ ಕುಡ್ಯೊ ತುಕಾ ಪರ್ಯ್ ಉಪ್ಕಾರ್ತೊ.”

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಣೆ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ದುಃಖಾಂ
ಭಿಜ್ಲಿ ದೊಳೆ ಘೆವ್ನ್ ಕುಂವರ್ನಿನ್ ತೆ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಕುಡ್ಯೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ

ಕೃಷ್ಣಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಫಾಲಾಡಾಚೆರ್ ಚಡೊನ್ ಆಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ
ಕೆ ರಾಯ್ - ಕುಂವರಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾ ಕುಶಿನ್ ಪಯ್ಣ್ ಕೆಲೆಂ.

ವೆತಾಂ, ವೆತಾಂ, ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಪುರಾಸಾಣ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಬರೀ
ನ್ ಲಾಗಿ. ಆಯಾಲಾಗಿಂ, “ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹೇ ತ್ಯಾ ವ್ಹಾಳಾಚೆಂ ಇಲ್ಲಿಂ
ದಾಕ್ ಪಿಯೆಂನ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಶಿಗಿ?” ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂಚ್ ದೆಂವೊನ್ ಪಿಯೆ
ಯ್ಲೆ. ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಚಾಕರ್ನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ನಾ!”

ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಜನಾಬ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಅಜಾವ್ ಜಾಲೆಂ ತರೀ, ಮೊವಾ
ಸ್ವಭಾವಾಚಿ ತಿ, ತಿಚ್ ಘೊಡ್ಯಾ ವಯ್ಲಿ ದೆಂವೊನ್ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆಂ
ಗೆಲಿ. ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆತಾನಾ ತಿ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ: “ಹಾಂವ್
ತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?” ತೆದಾಳಾ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆ ತಿ ತೀನ್ ರಗ್ತಾಚಿ
ಂಬೆ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ಹೆಂ ಪುಣಿ ತುಜೆ ಆವಯ್ಕ್ ಕಳಾತ್,
ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಖಾತ್!”

ಪುಣ್ ದಯಾಳ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಾ.
ಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಚಡೊನ್ ತಿ ಪರ್ತುನ್ ಪಯ್ಣಾಕ್ ಲಾಗಿ.

ಸಬಾರ್ ಮಯ್ಲಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್
ರ್ತುನ್ ತಾನ್ ಲಾಗಿ. ತಿಣೆಂ ಕುಸಿನ್ ವ್ಹಾಳ್ಚಿ ಝರ್ ಪಳೆವ್ನ್
ಯಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಳೆಂ: “ಮ್ಹಾಕಾ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಇಲ್ಲಿಂ ಉದಾಕ್
ಹಾಡ್ನ್ ದಿ.”

“ಹಾಂವ್ ವಚಾನಾ ತುಕಾ ತಿತ್ಲಿ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ತುಂಚ್ ವಚೊನ್ ಪಿಯೆ.”

ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಇತ್ಲಿ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲಿಗಿ, ತಿಣೆಂಚ್ ಪರ್ತುನ್ ವಚಾ
ಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆತಾನಾ ತಿ ಅಕ್ಲಾಸ್ಲಿ: “ಹಾಂವ್
ತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ.” ತೆದಾಳಾ, ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆ ತಿ ತೀನ್ ರಗ್ತಾಚಿ
ಂಬೆ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ಹೆಂ ಪುಣಿ ತುಜೆ ಆವಯ್ಕ್ ಕಳಾತ್,
ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಖಾತ್!”

ತಿತ್ಲಾರ್, ಬಾಗೊನ್ ತಿ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆತಾನಾ ತಿಚ್
ಕಮ್ರಾಕ್ ಖೊವಯಿಲ್ಲೆಂ ತೀನ್ ರೆಗ್ತಾಚ್ಯಾಂ ಥೆಂಬ್ಯಾಂಚೆಂ ವಸ್ತು
ರುರಿಚ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಗಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಗೆಲೆಂ! ತೆಂ ಕುಂವರ್ನಿನ್
ಪಳೆಲೆಂ ನಾ.

ಪುಣ್ ಆಯಾನ್ ತೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ತಿಕಾ ವರ್ತೊ ಸಂತೊ
ಜಾಲೊ. “ಆತಾಂ ಜಾಲಾರ್ ಹೆ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಾಯ್ ತಕ
ಚಲವ್ಚೆತ್” ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಮನಾಂತ್ ಚ್ ಗುಟ್ಟಳ್ ಕೆಲೊ.

ಕುಂವರ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾಕ್ ಪುಣ್ ಆಯಾ
ನ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ: “ಫಾಲಾಡಾಚೆರ್ ಹಾಂವ್ ಸವಾರಿ ಕರ್ತಾಂ
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ತುಂ ಬಸ್.” ಕುಂವರ್ನಿನ್ ಹೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್
ಕಾಣ್ಣೆಜಾಯಿಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕುಂವರ್ನಿಚೆಂ ರಶಿಮ್ ವಸ್ತುರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಫೆವ್
ಆಪ್ಲೆಂ ಆಯಾಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ನ್ಹೆಸುಂಕ್ ತಿಣೆ ದಿಲೆಂ ಆ
ಹಿ ಖಬರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಯೊ ಸಾಂಗ್ಚಿಂ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತಾರ್ ಪರ್ಮಾ
ಣಾಖಾಲ್ ತಿಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಣ್ಣೆಲೆಂ. “ಉತರ್ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ
ಮೊರ್ತೆಲೆಂಯ್” ಮ್ಹಣ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ತಿಣೆ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ.

ಆಯಾ ಫಾಲಾಡಾಚೆರ್ ಸವಾರಿ ಕರಿಲಾಗಿ. ನೀಜ್ ರಾಯ್
ಕುಂವರ್ನ್ ಆಯಾಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಚಡ್ಲಿ. ದೊಗಾಯ್ ಆಪ್ಲೆ
ಪಯ್ಲೆ ಮುಖಾರ್ಸುನ್ ರಾವ್ಣೆರಾ ಮುಖಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ತಾಣೆಂ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆನ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ಕುಂಕ್
ಮುಖಾರ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕುಂವರ್ನಿಬರಿ ನ್ಹೆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಆಯಾಕ್
“ಫಾಲಾಡಾ” ವಯ್ಲಿ ದೆಂವನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾವ್ಣೆರಾಕ್ ವ್ಹರುನ್ ಗೆಲೊ.

ನೀಜ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಥಂಯಿಂಚ್ ಬಾಗ್ತಾ ಲಾಗಿಂ ರಾವ್ಲಿ.

ತೆದ್ನಾಳಾ ಮ್ಹಾತಾರೊ ರಾಯ್ ಜನಿಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್
ಪಳೆತಾಲೊ. ತಾಕಾ ಹಿ ಚಲಿ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ತಿ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ಚೆ
ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನಾನ್ ಆಪಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಲ್ಲೆ ಚಲಿ
ಸರ್ವಿನ್ ತೊ ಗೆಲೊ.

“ತೀಗಿ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಫಟ್ಕಿ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನ್, “ತಿ ಮ್ಹ

ಆಯಾ. ವಾಟೆಕ್ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಣಿಯೆನ್ ಧಾಡ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೆಂ ರಾವೈರಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ದೀವ್ನ್ ಸುಟ್ಟುಟಿತ್ ದವರಾ."

ಪುಣ್ ರಾವೈರಾಂತ್ ಕಸಲೆಯ್ ಕಾಮ್ ಬಾಕಿ ನಾತ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಹಾಸಾಂ ಚರಂವ್ಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ತಿಕಾ ಧಾಡ್ಲಿ.

ತೆದಾಳಾಚ್ ಫಟ್ಟಿರಿ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರಾಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ವಿಚಾರಿ. ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ತೆಣೆಂ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ರಾಯೊ ದೀಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ.

"ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ 'ಫಾಲಾಡಾ'ಕ್ ತುಂವೆಂ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾರಿ ಜಾಯ್! ವಾಟೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಣೆ ಮಸ್ತ್ ತೊಂದ್ರೆ ದಿಲ್ಯಾತ್."

ತೊ ಭಾಸ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಘೊಡೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಆಪ್ಲೊ ಘುಟ್ ಘಾಯ್, ಫಾಲಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಭಿಯೆಲ್ಲೆ.

ಹಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಚಿಚ್ ನೀಜ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಕಸಾಯ್ ಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲಿ ಆನಿ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ನಾಣೆಂ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ: "ಅಳೆ, ಹಾಂವೆಂ ಹಾಸಾಂ ಚರಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್, ಕಾಳೊ ಕಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಏಕ್ ದಾರ್ವಾಟೊ ಆಸಾ. ಸಕಾಳಿಂ ಆನಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಹಾಸಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತೆಣೆಂಚ್ ವಾಶಾರ್ ಜಾತಾಂ. ತುಂವೆಂ ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಫಾಲಾಡಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ತ್ಯಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳಾಯ್."

ಕಸಾಯ್ ಗಾರ್ ಒಪ್ಲೊ ಆನಿ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ನಾಣೆಂ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಫಾಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಜಿವೆಶಿಂ ಮಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಲಿಪವ್ನ್ ತೊ ನೀಜ್ ಕುಂವರ್ನಿನ್ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಕ್ ಉಮ್ಮಾಳಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೆ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆ ಹಾಸಾಂಕ್ ಕಾಣ್ವೆವ್ನ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಂ ತ್ಲಾನ್ ವಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ, ಕುಂವರ್ನ್ ಲೋವ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

"ತುಂಚ್ ಥೈಂ ಉಮ್ಮಾಳ್ತಾಯ್ ಮೂ, ಫಾಲಾಡಾ?"

ತೆದಾಳಾ ಫಾಲಾಡಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

"ತುಂ ಕುಂವರ್ನ್ ಹೆಣಿ ಚಲ್ತಾಯ್ ಮೂ ?

ಹೆಂ ರಾಣಿಯೆಕ್ ತರ್ ಕಳಾತ್,

ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಃಖಾತ್!"

ಹಾಸಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಆನಿ ಚೆಡೊ ಗಾದ್ಯಾಂಕ್ ಗೆಲಿಂ.
 ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಮೈದಾನಾಕ್ ಗೆಲಿಂ. ಬೊರೊ ಚರವ್ ಆಸಾ
 ಕಡೆ ಹಾಸಾಂಕ್ ಸೊಡುನ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಉಗಂವ್ಕ್ ಬಾಂಧುನ್
 ಲಾಂಬ್, ಭಾಂಗ್ರಾಳೆ ಕೇಸ್ ತಿಜೆ, ಸುರ್ಯಾಚ್ಯಾಂ ಕಿರ್ಣಾಂ
 ಸರ್ಜಳ್ತಾಲೆ. ತೆ ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡೊ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆ ಥೈಂ
 ತುಟಂವ್ಕ್ ಗೆಲೊ.

ತೆದಾಳಾ ಕುಂವರ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ವಾರ್ಯಾ, ವಾರ್ಯಾ, ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ಹೆಟ್ ಉಬಯ್.

ವಾರ್ಯಾ, ವಾರ್ಯಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಧಾಂವೊಂದಿ.

ವಾರ್ಯಾ, ವಾರ್ಯಾ, ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಜೆ ಕೇಸ್ ಉಗವ್ನ್ ಬಾಂಧುನ್
 ಜಾಂವ್ಪಿತ್.”

ತಕ್ಷಣ್ ವಾರೆಂ ಉಟ್ಟಿಂ ಆನಿ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ಹೆಟ್ ಉಬೊನ್ ಗೆಲಿಂ.
 ಹೆಟ್ ಧರುಂಕ್ ಚೆಡೊ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಧಾಂವೊ. ಹೆಟ್ ಕಾಣ್ಪೆವ್
 ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಕುಂವರ್ನಿಚೆ ಕೇಸ್ ಉಗವ್ನ್ ಬಾಂಧುನ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಚೆಡೊ ರಾಗಾರ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ಕುಂವರ್ನಿಕಡೆ ಉ
 ಯೊಚ್ ನಾ. ಸಾಂಜೆರ್ ಶೆಂ, ಹಾಸಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ದೊಗಾಯ್ ಪಾಟಿ
 ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ಗೆಲಿಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಕುಂವರ್ನ್ ಫಾಲಾದ
 ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲೊ. ಫಾಲಾಡಾಯೊ ಕುಂವರ್ನಿಕಡೆ ಉಲಯ್ಲೊ. ಭಾಯ್
 ಚರವಾಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂತ್ ಪಾವ್ತಾಚ್, ಕುಂವರ್ನಿನ್ ಉಗಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣಾ
 ಕೇಸ್ ಸುಟಯ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಪುಣಿ ತುಟಯ್ತಲೊಂಚ್ ಮ್ಹಣಾ
 ಚೆಡೊ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯೊ.

ಕುಂವರ್ನಿನ್ ವಾರ್ಯಾಕಡೆ ಮಾಗ್ಲೆಂ. ವಾರ್ಯಾನ್ ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ಹೆಟ್
 ಉಸ್ಕಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ತೆಂ ವಿಂಚುನ್ ಹಾಡ್
 ಭಿತರ್, ಕುಂವರ್ನಿಚೆ ಕೇಸ್ ಉಗವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ಹಾಸಾಂ ರಾವ್ಪೆರಾಕ್
 ಆಂಬುಡ್ನ್ ವೊಲಿಂ.

ತೆಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಚೆಡೊ ರಾಯಾ ಸರ್ಪಿನ್ ದೂರ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲೊ.

ಹಾಂನ್ ತ್ಯ ಚೆಡ್ವಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಸಾಂ ಚರಯ್ನಾ," ತೊ
ವ್ವಣಾಲೊ.

“ಕಾರಣ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?” ರಾಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕರಿನಾ, ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ಭಂಗ್
ವ್ಹಡ್ತಾ.”

ತಾಣೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಪೂರಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ರಾಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:

“ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆ ಆಮಿ ಹಾಸಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ವೆತಾನಾ ಕಾಳೊಕ್
ರಲ್ಲ್ಯಾ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ತೆಂ ಎಕಾ ಘೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ತಕ್ಲಾ
ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾ. ಘೊಡೊಯೊ, ‘ಹೆಂ ರಾಣಿಯೆಕ್ ತರ್ ಕಳಾತ್,
ಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಃಖಾತ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾ.” ಆನಿ ಚರವಾಚ್ಯಾ
ತಾಂತ್ ಘಡ್ ಲ್ಲೆಂಯೊ ಚೆಡ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಸಗ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾಯ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಸದಾಂಚೆ
ರಿಚ್ ತುಮಿ ಕಾಮಾಕ್ ವಚಾ.”

ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಚ್ ರಾಯ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ಲಿವ್ಣೊ
ರಾವ್ಣೊ. ಕುಂವರ್ನ್ ದಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ರಾವ್ಣೊನ್, “ತುಂಚ್
ಉಮ್ಕಾಳ್ತಾಯ್ ಮೂ, ಘಾಲಾಡಾ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ.

ತೆದಾಳಾ ಘಾಲಾಡಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ತುಂ ಕುಂವರ್ನ್ ಹೆಣೆಂ ಚಳ್ತಾಯ್ ಮೂ ?

ಹೆಂ ರಾಣಿಯೆಕ್ ತರ್ ಕಳಾತ್,

ತಿಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಃಖಾತ್!”

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕುಂವರ್ನ್ ಶಿತಾಕ್ ಗೆಲಿ. ರಾಯ್‌ಯೊ ತಿಚ್ಯಾ
ಪಾಟ್ಯಾನ್ಂಚ್ ಗೆಲೊ. ಆಪ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಸುಟವ್ನ್ ತಿಣೆಂ ಉಗಯ್ತಾನಾ,
ಕಾರ್ ಕೇಸ್ ಹುಂಬ್ಯುಕ್ ಚೆಡೊ ಧಾಂವ್ಣೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ವಾರ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾ....”

ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸರ್ಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ಡಾಂವ್ಕ್ ತಿ ವಾರ್ಯಾಕಡೆ ಪರಾತಿಲಾಗ್ಲಿ.
ತವ್ಣೆಳ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಚಿವೆಂ ಉಬ್ಲೆಂ. ಚೆಡೊ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್
ರಾವ್ಣೊ. ತಾಣೆಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆ ಭಿತರ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಉಗವ್ನ್ ತಿಣೆ
ರಾಂಧ್ಲೆಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಚ್, ರಾಯಾನ್ ತಿಕಾ ಆಪಯ್ಲಿ
ಆನಿ ಹಿ ಪೂರಾ ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ, ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗುನಾ,” ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ, “ಸಾಂಗ್ಲಾಂ
ಹಾಂವ್ ವಾಂಚುನಾ.”

“ತುಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ವಾಯ್ ಘಡಾಸೆಂ ನಾ, ಮ್ಹಜೆ ಧುಮ್
ರಾಯಾಚೊ ಮೊಟೊ ತಾಳೊ ಮಯ್ಪಾಸಾನ್ ಭರೊನ್ ಮೋವ್ ಜಾಲೊ.

ಕುಂವರ್ನ್ ರಡೊನ್ ರಡೊನ್, ಪಯ್ಲಾರ್ ಘಡ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಸಂ
ತ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗಿ; ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ: “ಆತಾಂ ಆಯಾ ಕುಂವರ್ನ್ ಜಾಲಾ
ಆನಿ ಕುಂವರ್ನ್ ಹಾಸಾಂಕ್ ಚರಂವ್ಚಿ ಚಾಕರ್ನ್ ಜಾಲಾ; ಹೆಂ ಮ್ಹ
ಆವಯ್ಕ್ ತರ್ ಕಳಾತ್, ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಃಖಾತ್!”

ರಾಯಾನ್ ಸಗ್ಳಿ ಕಥಾ ಚೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ, ಉಪ್ರಾಂತ
ಕುಂವರಾ ಸರ್ಶಿಂ ವಚುನ್ ಸಗ್ಳಿ ಕಥಾ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಕುಂವರ್ನಿಕ್
ರಶಿಮ್ ವಸ್ತುರಾಂನಿ ನೆಟಿವ್ನ್ ಕುಂವರಾ ಮುಖಾರ್ ಹಾಡುಂಕ್
ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ.

ರುಪ್ಯಾ-ಭಾಂಗಾರಾನ್ ನೆಟೊನ್ ಅಯಿಲ್ಲೆ ಕುಂವರ್ನಿಚಿ ಸೊಭ
ಯ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕುಂವರ್ ಸಗ್ಳೊಚ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತಿಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ
ಖಾಸ್ಗಿ ಕುಡಾಕ್ ವಯ್ ಆಪವ್ನ್ ವರ್ನ್ ಗೆಲೊ.

ರಾಯಾನ್, ಕುಂವರ್ನಿಚ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಣಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಆಯಾಕ್
ಆಪಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಕಾ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ತಸಲಿ ಏಕ್ ಕಥಾ
ಸಾಂಗೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

“ಆಸಲೊ ದಗೊ ಕರ್ಚಿ ಚಲಿಯೆಕ್ ಕಿತೆಂ ಶಿಕ್ಪಾ ದಿವ್ಕೆತ್?”

‘ಆಯಾ’ ರಾಗಾನ್ ಪೆಟ್ಟಿ ಆನಿ “ತಸಲೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ವಿಣ್ಣಿ ಕರಿಜಾ
ಯ್ ಆನಿ ಕಾಂಟೆ-ಖಿಳೆ ತೊಪ್ಲೆ ಎಕಾ ಕಡಾಯೆಂತ್ ಘಾಲಿಜಾಯ್
ತಿ ಕಡಾಯ್ ದೋನ್ ಘೊಡ್ಯಾಂಚಿ ಗಾಡಿಯೆಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಶಹರಾಚ್ಯಾ
ಬೀದಿಂನಿ ವೋಡ್ನ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಕರಿಜಾಯ್. ತೆದಾಳಾ, ಕಾಂಟ್ಯಾಂ
ಖಿಳ್ಯಾಂನಿ ಫಾಪ್ಸುನ್ ತಿ ಚಲಿ ಮರ್ತೆಲಿ.”

“ತುಂಚ್ ತಿ ಚಲಿ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ತುಜ್ಯಾ ಮರ್ಣಾ
ರಿತ್ ತುಂವೆಂಚ್ ವಿಂಚ್ಲ್ಯಾಯ್. ತುಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಬರಿಚ್

ಕಾ ಘಡ್ತೆಲಿಂ.”

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿ ಚಲಿ ಧೊವಿ ಜಾಲಿ.

ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ನೀಜ್ ಕುಂವರ್ನಿಲಾನ್ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲೊ
ಆನಿ ತಿಂ ದೊಗಾಯ್ ಸುಖಾನ್ ಜಿಯೆಲಿಂ.

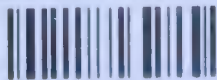
ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಕತಾಪುರ್

ಕಾ ಬಾಪಾಯ್ ತೇಗ್ ಪುತ್ ಆಸ್ಲೆ. ಏಕ್ ದಿನ ವ್ಹಡ್ಲೊ
ಪುತಾಕ್ ಬಾಪಾಯ್ ರಾನಾಕ್ ವಚೊನ್ ಲಾಂಕುಡ್ ಕಾತರ್
ಹಾಡುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆವಯ್ ತಾಕಾ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಖಾಂವ್ಚೊ
ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಉಂಡೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಬೋತ್ಲೆ ವಾಯ್ ದಿಲೊ.

ರಾನಾ ಮಧೆಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಖಾಡಾಗಾರ್
ಮ್ಹಾತಾರೊ ಎಕಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ ಒಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಸ್ಲೊ.
ಹಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲಿಂಚ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ — “ಮ್ಹಾಕಾ ಬರಿಚ್ ಭುಕ್
ಲಾಗ್ಲೊ. ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೊ ಉಂಡಾಚೊ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್
ಕುಡ್ಯೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಫೊಟ್ ವಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿತಾಯ್ಲೊ?” ಮ್ಹಣ್
ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಹಾಣೆ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಚೆಂ ಗಣ್ಣೆಂ ಕೆಲೆಂ ನಾ. “ತುಕಾ
ಹಾಂವೆಂ ಕಿತಿಯ್ ದಿಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಗಿರ್ ಕಾಂಯ್
ಉರ್ಚೆಂ ನಾ. ದೆಕುನ್ ತುಂ ಶೀದಾ ಮುಖಾರ್ ವಚ್...” ಅಶೆಂ
ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಧೈಂಚ್ ಸೊಡ್ನ್ ತೊ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲೊ.

ಧೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಎಕಾ ವ್ಹಡ್ ರುಕಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಕಾತ್ರಾಂಕ್
ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ರುಕಾಕ್ ಧೊಡೆ ಮಾರ್ ವಡಾಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್
ಜೋರಾನ್ ಮಾರ್ಲೊ ಏಕ್ ಮಾರ್ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಪಾಯಾಕ್ ಪಡ್ಲೊ
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ದುಖಿನ್ ಘಾಂ
ಪಾಟೆಂ ಯೇಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ.



ತೊ ಪಾಟಂ ಆಯ್ಲೊ ಸಳೆವ್ನ್ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ದುಸ್ರ್ ಪುತಾ
 ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಆನಿ ವೆತಾನಾ ತಾಕಾಯ್ ಆವಯ್ನ್ ಏಕ್ ಉಂಡೊ
 ಏಕ್ ಬೋತ್ಲೆ ನಾಯ್ನ್ ದಿಲೊ. ರಾನಾಂತ್ ತೊಚ್ ಮ್ಹಾತಾ
 ಹಾಕಾಯ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಆನಿ ಹಾಣೆಯೊ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಪರಿಂಚ್ ತಾ
 ಕಿತಿಂಚ್ ದಿಲೆಂ ನಾ. ತಸೆಂಚ್ ರೊಕ್ ಕಾತರ್ತಾನಾ ಹಾಚ್ಯಾ
 ಪಾಯ್ಲ್ ಮಾರ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ರಡೊನ್‌ಚ್ ತೊ ಪಾಟಂ ಘ
 ಗೆಲೊ.

ಆತಾಂ ತಿಸ್ರ್ ಪುತಾಚಿ ಸರ್ತಿ ಆಯ್ಲಿ ಹ್ಯಾ ತಿಸ್ರ್ ಪುತಾಚಿ
 ನಾಂವ್ ಸಿಂಪೆಲ್. ಬಾಪಾಯ್ನ್ ತಾಕಾ ಧಾಡುಂಕ್ ಇನ್ನಾರ್ ಕೆಲೊ
 “ತುಜ್ಯಾಂ ದೊಗಾಂ ಭಾವಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪುರೊ. ತುಂವೆಂ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ
 ಮ್ಹಣ್ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಿಂಪೆಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಹ
 ಸೊಡ್ಲೆಂ ನಾ. ನಿಮಾಣೆಂ ಬಾಪಾಯ್ನ್ ತಾಕಾ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲಿ, ಆ
 ಆವಯ್ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಸುಕೊ ಉಂಡೊ ಆನಿ ಏಕ್ ಬೋತ್
 ಕೊಡು ಬೀರ್ ಮೆಳ್ಳಿ!

ರಾನಾ ಮಧೆಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ತೊಚ್ ಮ್ಹಾತಾರೊ ತಾಚೆಲಾ
 ವಾಟಿರ್ ಆಪ್ಲಾ ಖಾತಿರ್ ಥೊಡೆಂ ಖಾಣ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಘೊಟ್ ಪೀವನ
 ಮಾಗಾಲಾಗ್ಲೊ. ಸಿಂಪೆಲಾನ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: “ಮ್ಹ
 ಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಉಂಡ್ಯಾ ಕುಡ್ಯೊ ಆನಿ ಕೊಡು ಬೀರ್ ಮಾತ್, ಆ
 ತುಕಾ ತಿ ಜಾಯ್ತರ್ ಅಮಿ ಹಾಂಗಾ ಬಸ್ಕೊಂ....” ತಸೆಂ ತಾಣೆ
 ದೊಗಾಂಯ್ಲೊ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಉಂಡೊ ಆನಿ ಬೀ
 ಪಾಂಟುನ್ ಸೆವ್ಲಿ.

ಸಿಂಪೆಲಾಚೆಂ ಆರ್ಥೆಂ ಪೊಟ್ಲೆಯೊ ಭರೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆ
 ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಣೆ ಉಳೊನ್ ಲಾಂಕುಡ್ ಕಾತ್ರುಂಕ್ ವಚಾಜಾಯ್
 ಆಸ್ಲೆಂ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ- “ತುಕಾ
 ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಪುತಾ, ಮ್ಹಜಿ ಥೊಡಿ ಭುಕ್ ತುಂವೆಂ ಥಾಂಬೈ
 ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಇನಾಮ್ ದಿತಾಂ. ನಚ್ ಆನಿ ತ
 ದಾವ್ಯಾ ರುಕಾಕ್ ಕಾತರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ತುಕಾ ಕಿತಿಂ
 ಮೆಳ್ಳಿಲೆಂ.”

ಸಿಂಪೆಲಾನ್ “ಜಾಯ್ತು” ಮ್ಹಳಿಂ ಆನಿ ತೊ ರೂಕ್ ಕಾತ್ರುಂಕ್
ನಿರು ಕೆಲಿಂ. ರೂಕ್ ಪರ್ತಾಲೊ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ಏಕ್
ರಾಸ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ತಾಚಿಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಾಕಾಂ ಭಾಂಗಾರಾಚಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಿಂ. ತಾಕಾ
ಪಿನ್ನ್ ಲಾಂಕುಡ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ‘ಮೋಸ್’ ಥೈಂಚ್ ಸೊಡ್ನ್ ತೊ ಘರ್ಚೆ
ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅರ್ಥೆ ವಾಟಿರ್ ರಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಲಾನ್
ದ್ವಿ ಖಾತಿರ್ ಎಕಾ ಭತ್ರಾಕ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಭತ್ರಾಚ್ಯಾ ಧನಿಯಾಕ್
ಗಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಹಾಸಾಚಿಂ ಭಾಂಗಾರಾಚಿಂ
ಪಾಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಂ ಸಗ್ಳಿಂ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪುಣೆ
ಪಾಕ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಂದರ್ಭಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

ಸಿಂಪೆಲಾಕ್ ನೀಡ್ ಪಡ್ ಲ್ಹಾ ವೆಳಾರ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಧುವೆನ್ ಏಕ್
ಪಾಕ್ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹೆಳೊ ಹಾಸಾಕ್ ಆಪಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಪಡ್
ಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ನಾ!

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಕುಡಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ ದುಸ್ರಿ ಭಯ್ಣ್ ಆಪ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ಲಿ
ಯ್ಣ್ ಹಾಸಾಕ್ ಆಪಡ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಪುಣೀ ಮುಖಾರ್ ಆಯ್ಲಿ.
ಹೆ ಹಾಸಾಕ್ ಆಪಡ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಂ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಭಯ್ಣಿ ಜೊ ಹಾತ್ ಧರೊ,
ಆನಿ ಧರ್ ಲೊ ಹಾತ್ ಹಾಲಂವ್ಕ್ ಸಯ್ತ್ ತಿಕಾ ಜಾಲಿಂ ನಾ!

ಆತಾಂ ತಿಸ್ರಿ ಭಯ್ಣ್ ಏಕ್ ಪಾಕ್ ಜೊರ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಲೋವ್
ಕುಡಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ! ಹ್ಯಾಂ ದೊಗಾಯ್ ಭಯ್ಣಿಂನಿ ತಾಕಾ “ಪಾಟಿಂ
ಪಚ್, ಆಪಡ್ನ್ ಕಾ” ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ‘ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಭಯ್ಣಿಂನಿ
ಆಪಡ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ನಜೊ?’ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದೆ ನಿಮಾಣೆ
ಧುವೆನ್ ಯೊ ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಣಿಕ್ ಧರ್ದೆಂ. ಪುಣ್ ಭಯ್ಣಿಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾಕ್
ಧರ್ ಲೊ ಹಾತ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಚ್ ಜಾಲೊ ನಾ!

ದುಸ್ರೆ ಸಕಾಳಿಂ ಸಿಂಪೆಲ್ ಉಟೊನ್ ಪಳೆತಾ ತರ್, ತೆಗಿ ಭಯ್ಣಿ
ಆಂಗ್ಲಾಕ್ ಎಕ್ಲೆಂ ಧರ್ನ್ ಹಾಸಾ ಪರ್ತಿಂ ನಿದ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಸಿಂಪೆಲಾನ್
ಪಾಸ್ ಲೋವ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಗಾಯ್ಚೊ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಹಾಸಾಕ್
ಪಿನ್ನ್ ತೊ ಶೀದಾ ಚಲಾಲಾಗ್ಲೊ! ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ
ಪ್ಲಾಂ ಚಡ್ವಡ್ಚಿಂ ತೆಗಾಯ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ಧಾಂವಾಲಾಗ್ಲಿಂ

గాద్య మేరేచీ వాటన్ తిం అలెం వేతానా ముక్కా
యింవ్వా పాద్రాబాన్ పళేలిం. ఎకా తనాట్రా పాట్రా
తేగాం తనాన్ జలియాంని ధాంవోన్ యింవ్వా పళేన్ పాద్రా
బాక్ బింయో నాత్ ల్లి రాగ్ ఆయ్లి. నిమాణ్ణాక్ ధర్ త
వోడ్లెం, పుణ్ ధర్ ల్లి హాత్ కాడుంక్ జాయ్నాస్తాం తా
తాంజ్కా పాట్రాన్ ధాంనాజాయ్ పడ్లెం!

ధోడిం ముకార్ పావ్తానా శహరాజో గుమాస్త్ ఆప్లే ఫి
జేజో పాద్రాబ్ తేగాం తనాన్ జేడ్వాం పాట్రాన్ ధాం
పళేన్ లోబాక్ ధర్ వోడిలాగ్లె. ఆతాం తాణేయో హా
పాటెం కాడుంక్ జాయ్నాస్తానా హాంజ్కా పాట్రాన్ ధాం
జాయ్ పడ్లెం.

ముక్కాన్ యింవ్వాం దోగాం రేతాం కడెన్ పాద్రా
న్ ఆని గుమాస్త్ ఆప్లాంక్ హ్యా అన్నారాంతేం సుటెం
మ్మణ్ పరాత్తేం. తే దోగ్ యి రేత్ పయ్లెం గుమాస్త్ ధర్
పాటెం వోడిలాగ్లె. పుణ్ ... హాంజి పాట్రామ్ పర్తున్ లాం
అలెం హాతాంతో హాస్ ఫేన్ ధాంవ్వా సింపేలా పాట్రా
నాత్ జణాం బోబో ఫాల్ ధాంవోంక్ లాగ్లిం.

హి సాంబుళ్ శహరాక్ పావ్లి. శహరాజ్కా రాయాచి ధు
ఎదోళ్ ఏక్ పావ్లి పయ్ హాసోంక్ నాత్ ల్లి! తిణేం హాసా
కల్లాక్ తిజేలాగిం కాజార్ కర్తలొం మ్మణ్ రాయాన్ పా
ర్ ల్లిం. హ్యాం ఆటో జణాంని ఎకా పాట్రాన్ ఎక్కాన్ ధాం
పళేన్ తిణే హాసోంక్ సురు కేలిం. తిజో హాసో సబార్ వే
పర్మాంతో రావ్లె నా!

హి బబార్ ఆయాల్లా సింపేలాన్ రాయాక్ సాంగ్లి
ధాడ్లెం ఆని ఆప్లాక్ తిజేలాగిం కాజార్ కరిజాయ్ మ్మ
పరాత్తేం. పుణ్ రాయాక్, సింపేలా తసెల్యా లుణ్ణా మన్యాకడె
ఆప్లే ధువేన్ కాజార్ జాంవ్వా మన్ నాత్ ల్లిం; దేకున్ త
మ్మళిం: “ఎకా కుడాంతో భర్జె తిత్లె వాయ్ పియింవా

కుక్ సోధున్ హాడ్. తేదాళా మూత్, తుంవేం కాజూర్
త్.”

కాంయ్ కరుంక్ టుపాయ్ నాత్లొ సింపేల్ బేజారా
రానాక్ పావ్తానా తాణే కాతర్ ఫొల్లా, రుకా సర్జిన్
బస్ లొ ఏక్ మనిస్ తాకా దిసొ. తాచేం బంతిచేం
విచార్ లొక్ తాణేం సాంగ్గేం: “మూకా కరిణ్ భుక్
ఏక్ బోత్ వాయ్ మూకా మేళొల్లొ, పుణ్ తొ
ఫాత్తూర్ వోత్ లొక్ ఎకా భేంబొ టుద్కపరిం మ్మజ్జా
పాక్ వొం పావ్తా?”

“తర్ హాంవ్ తుకా పియేంవ్ దితాం, మ్మజ్జా సాంగ్తా
మ్మణ్ సింపేలాన్ తాకా రాన్పేరాక్ ఆపవ్ హాడ్డేం.
చా దిసా భితర్ ఎకా కుడాంత సేంబ్బే తిత్తొ వాయ్
పియేవ్ ముగ్గిలొ!

పుణ్ రాయాన్ ఆతాం ఆన్యేక్ శర్త్ ఫొలెం. ఎకా
తా తేదొ టుండొ ఖాంవ్చొ మ్మనాక్ ఆపవ్ హాడ్డొర్
త్, సింపేలాన్ ఆప్లె ధువేలాగిం కాజూర్ జావ్తే మ్మణ్
హా మ్మణాలొ.

బంతిన్ తసేం సల్వొల్లొ సింపేల్ పత్కూన్ రానాక్
నానా తాణే కాతర్ ఫొల్లా, రుకార్ బసొన్ రేడ్చొ
ల్లొక్ పళేలొ. “హాంవేం వ్దడ్ ఎకా టుండొచొ కుడ్చొ
జొల్కొరి మ్మజ్జి ధొది సయ్ భుక్ ధాంబ్బి నా.
హాంవ్ కాంయ్ వొర్తాం కేణ్ణ!” మ్మణాత్త తొ మనిస్
లొగొ. సింపేలాన్ తాకా సమాధాన్ కేలెం. “హాంవ్
కా జాయ్ తిత్తేం ఖాణ్ దివ్వేతాం,” మ్మణ్ తాకా సాంగ్గొన్
మా సర్జిం వ్దేలొ.

రాయాన్ సగ్కొ గాంవ్చేం పిట్ ఎక్సాంయ్ కర్
ధాణ్ పవ్తా తేదొ టుండొ కేలొ. పుణ్ దిసా భితర్
మ్మనాన్ తొ ఖావ్ సొడ్చొ!

ಪತ್ರ್ಯಾನ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಲೊ ರಾಯ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ: “ತುಂವೆಂ
ಪ್ರಾಂತ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಧರ್ಣಿರ್ ಉಪ್ಯೆಂವ್ಚೆ ದೋಣಿರ್ ಬಸೊ
ಲ್ಲಾರ್ ಮಾತ್, ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಧುವ್ ಮೆಳ್ತಲಿ!”

ಸಿಂಪೆಲ್ ಪತ್ರ್ಯಾನ್ ರಾನಾಕ್ ಗೆಲೊ. ತವೊಳ್ ಸುಮ
ಸುಕೊ ಉಂಡೊ ಆನಿ ಬೀರ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ತೊ ಮ್ಹಾ
ಮೆಳ್ಳೊ. ತ್ಯಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ಸಿಂಪೆಲಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: “ತ
ಮನಾಕ್ ಆನಿ ದುರ್ಬಳ್ಳಾಂ ಧೈಂ ತುಂವೆಂ ದಾಕಯಿಲ್ಲಾ ಮ
ರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಹಾಸ್ ದಿಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ
ಮ್ ತುಕಾ ಮಸ್ತು ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಹಾ
ರ್ ಪಿಯೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹನ್ಯಾಚೊ ವೇಸ್ ಘಾಲ್ನ್ ಆನಿ
ತಾ ತೆದೊ ಉಂಡೊ ಖಾಂವ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟೆಂ ಉವ
ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಧರ್ಣಿರ್ ತಸೆಂ ಉದ್ಕಾಂ ಉಪ್ಪೆ
ಕ್ ದಿತಾಂ.”

ಸಿಂಪೆಲ್ ತೆ ದೋಣಿರ್ ಬಸೊನ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾ
ಆತಾಂ ಮಾತ್, ವ್ಹಡ್ ಸಲ್ವಣ್ ಭಗ್ಲಾಲ್
ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪರ್ವಣಿ ದಿ
ಮೊರ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಿಂಪೆಲ್ ರಾಯಾಚೆ ಧುವೆಸಂಗಿ
ಆನಿ ತಿಂ ಸೆಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಮೊಗಾನ್ ಆನಿ
ಂ.

ಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವಾ —

ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಾನಪದ್ ಕಥಾ

ತ್ ರಾಯ್, ಗುಗಯ್, ದಂಗೆ ಮ್ಹಾರ್, ಸಾತ್ ಭಾವಾಂಕ್ ಸಾತ್
ಭಯ್ಣಿ... ಇತ್ಯಾದಿ... ಇತ್ಯಾದಿ...

ಮಾಲ್ಟಾಡ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತೊಂಡ್ಪಾಶಿಂ ಆನಿ ಗುಮ್ಪಾಂಚ್ಯಾಂ ಪ
ಅಮ್ಕಾಂ ಆಯಿಲ್ಲಾಂ ಸುಂದರ್ ಕಥೆಂಚೊ ಏಕ್ ಅಪೂರ್ವ ಸಂಗ್ರ

— ಸಾಳಕ್ ಪ್ರಕಾಶನಾ ಥಾವ್ನ್ ಯೆ

LIBRARY

WORLD KONKANI CENTR

Shakthinagar, Mangalore.

No:

Acc. No:

Issued on	Borrower's No. And Signature	Returned on

A
**WORLD KONKANI CENTRE,
SHAKTHINAGAR, MANGALORE**

TITLE: ಕನ್ನಡಿ ಕಥಾ

YEAR: 1973

**WORLD KONKANI CENTRE
LIBRARY
SHAKTHINAGAR D. K.**



No. _____

Books lost, torn, defaced, marked or damaged in any way shall have to be replaced by the borrower.

Books issued can be recalled at any time, if necessary.

**HELP TO KEEP THIS BOOK
FRESH & CLEAN**

